

60 PAGES

14-5-68

N° 20



tintin

12 F • CANADA 25 CENTS • HEBDOMADAIRE

JOURNAL DES JEUNES DE 7 A 77 ANS

LE fantôme DES 24 HEURES



TOUT CECI

est à vous pour seulement F 995,-

Avant:
~~99 F~~

(+ 195,- pour l'étui de luxe) ou 13 mensualités de F 99,- (étui compris)

Des jumelles Lancia, 7 x 50, logées dans un étui luxueux doublé de soie rouge et doté de 2 lanières, capuchons protecteurs pour les lentilles et un microscope de poche grossissant 30x.

Les renommées jumelles LANCIA

(une semaine gratuitement à vue)

Agrandissement 7 x; 3 lentilles dans l'objectif (Bk 7 + Sk 5 + Sf 2); champ visuel 1.000 m: 115 m de large. Diamètre objectif: 50 mm. Lentilles bleutées. 2 lentilles dans l'oculaire (Bk 7 + F 2). Intensité lumineuse: 40; réglable à la partie médiane. Dimensions: 20 x 18,5 x 6,5 cm. Poids: environ 1.000 gr.

DE VRAIES JUMELLES DE PARACHUTISTES

Elles ne vous quitteront plus: que ce soit en vacances, aux sports ou en excursion. Une image nette même par clair-obscur. Construction solide et résistante.

OFFRE SPECIALE

Un instrument de précision
3 ANS de GARANTIE

Avant:
~~1245 F~~

No de commande V 200-506

TELESCOPE DE POCHE

S'emploie partout, comme microscope (grossit 30x), télescope (grossit 8x) et comme loupe de poche. Un instrument de poche sensationnel.

TEMOIN OCULAIRE

À distance, car tout est à votre portée: navires, avions, constructions. Observez les animaux vivant dans la nature et suivez leurs évolutions sans les troubler. Inaperçu de vos enfants, suivez-les durant leurs ébats; vous serez stupéfait de leurs jeux de physionomie. Suivez les matchs. Elargissez votre horizon avec vos jumelles Lancia (construction-parachutiste). Vous ne pourrez plus vous en passer !

QUE DESIREZ-VOUS RECEVOIR A VUE ?

Les jumelles ou le zoom-télescope? Ne tardez donc pas à nous renvoyer le bon de commande. Vous ne risquez rien, car vous pouvez nous retourner l'envoi à vue, sans plus. En réutilisant le solide emballage qui a servi à vous envoyer les jumelles ou le zoom-télescope. Envoyez le bon aujourd'hui encore !

Zoom-TELESCOPE POUR LIMIERS DE QUALITE

Un point à l'horizon. Vite à votre zoom-télescope... et ce point dans le lointain est un superbe cerf. Pour vous qui aimez admirer la nature dans toute sa beauté. Inaperçu, vous pourrez suivre les efforts des nageurs téméraires luttant contre les brisants, les évolutions des bateaux dans le lointain, la course des engins dans l'espace. Découvrez en même temps les étoiles, les aspects insoupçonnés de la lune.

GRATIS BON A VUE

A Concordia Mail - Mechelsesteenweg 2 Antwerpen - Téléphone (03) 33 69 57

Envoyez-moi à vue, sans obligation de ma part :

- * Jumelles V 200-506 avec le télescope de poche
- * Zoom-télescope V 211-206 avec le télescope de poche

En cas de non-remise, je me déclare d'accord avec vos conditions de vente et paie :

- * au comptant
- * par mensualités de Fr. chacune

* Biffer l'inutile

Des majuscules de préférence
M 72 86

Nom

Adresse

Localité

Date de naissance

Signature

(des parents en cas de minorité)

Pas de visite à domicile

Le prix est avantageux:

F 995,-

au comptant ou 11 mensualités de

F 99,-

chacune. Le grossissement du zoom-télescope est réglable et peut varier de 10 à 40. Objectif à lentille bleutée et achromatique pour une image nette et claire. Diamètre de 40 mm. Complet avec support stable empêchant les vibrations. AVEC VOTRE ZOOM-TELESCOPE VOUS RECEVEZ UN TELESCOPE DE POCHE. Une semaine gratuitement à vue. Renvoyez le bon. Le stock est limité.

CONCORDIA MAIL S.A.

Vend en confiance par correspondance

Mechelsesteenweg 2-Antwerpen-Téléphone (03) 33 69 57



Commandes téléphoniques le jour au n° (03) 33 69 57
Le soir de 19 à 22 h. au n° (03) 39 57 86

Tous les articles sont visibles dans notre hall d'exposition.



Le 21 août 1609, Galilée fit devant les sénateurs de Venise, une démonstration avec sa première lunette astronomique. Quelque six mois plus tard, il découvre à l'aide de cet instrument primitif (qui ne grossissait que 9x) les libérations, vallonnements et cratères de la lune, les phases de Vénus et les satellites de Jupiter. Galilée fut nommé professeur ad vitam aeternam. Avec votre télescope, vous verrez 4 fois plus que ne voyait Galilée.

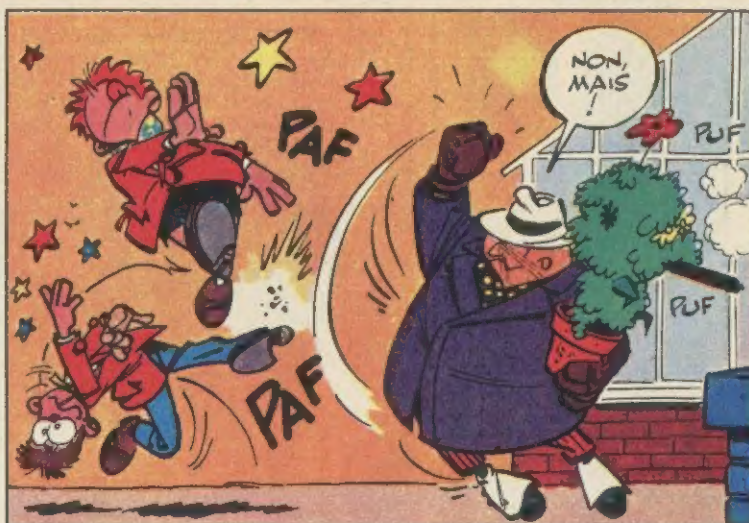
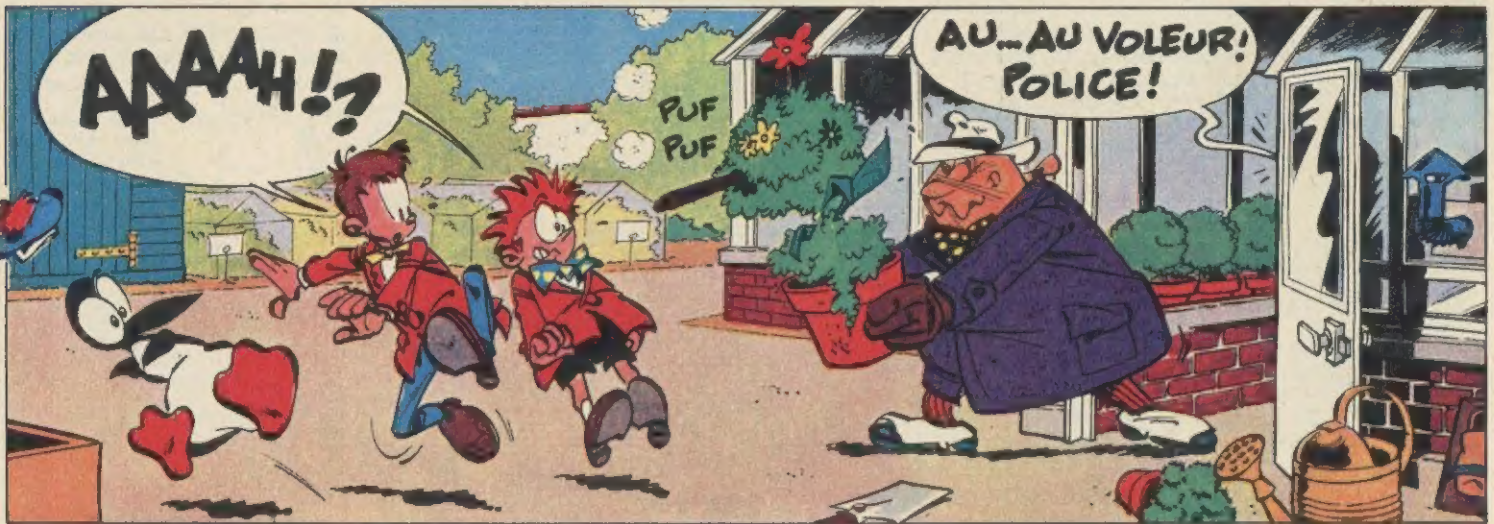
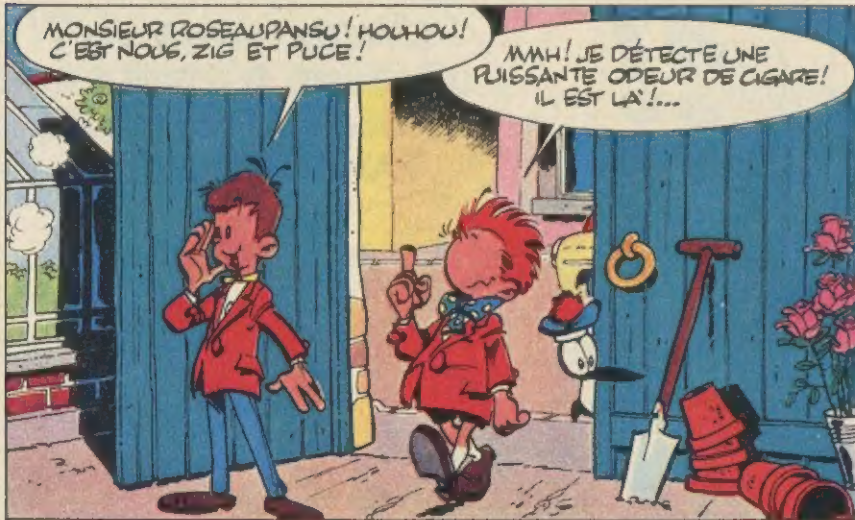
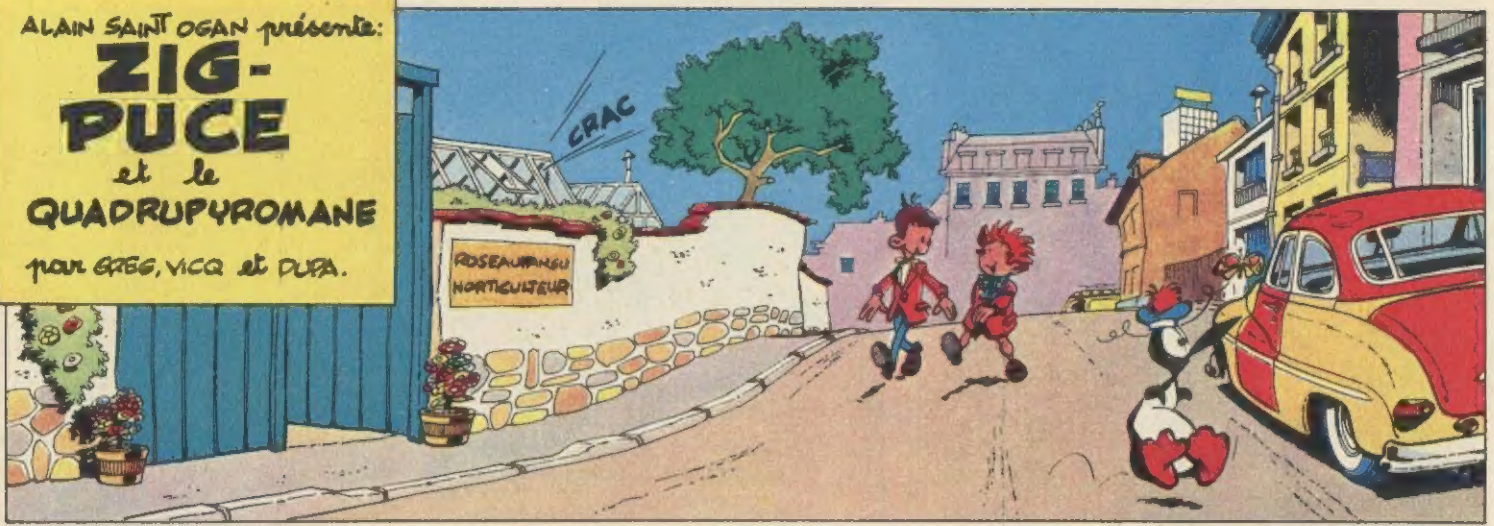
CE TELESCOPE MODERNE AGRANDIT 40 fois.

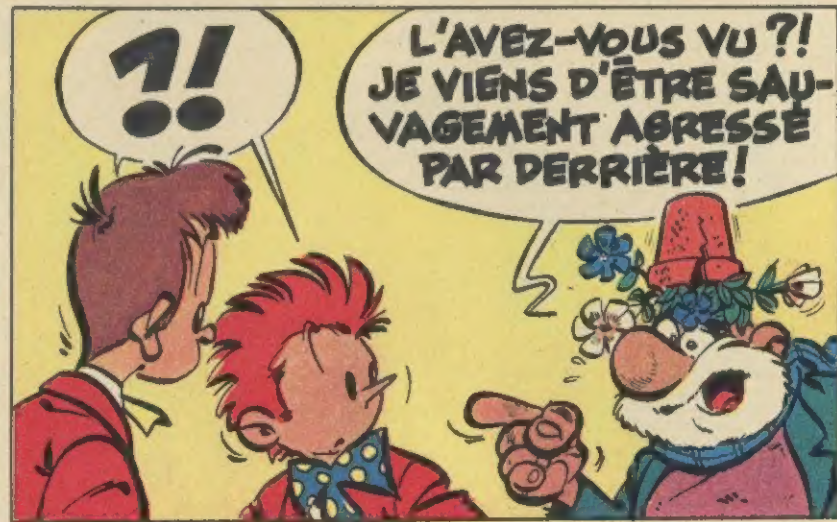
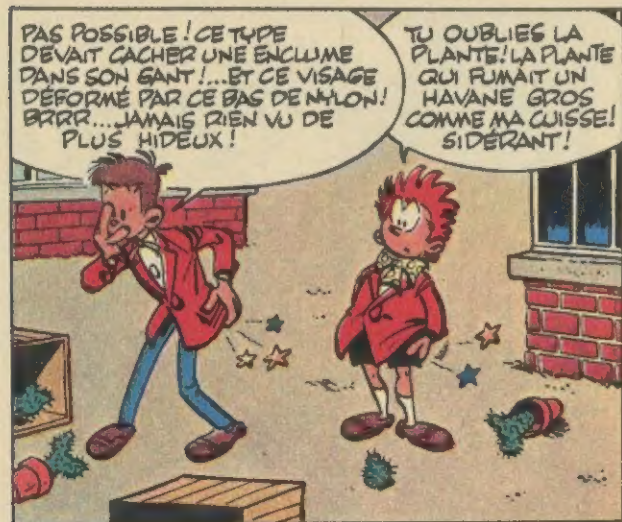
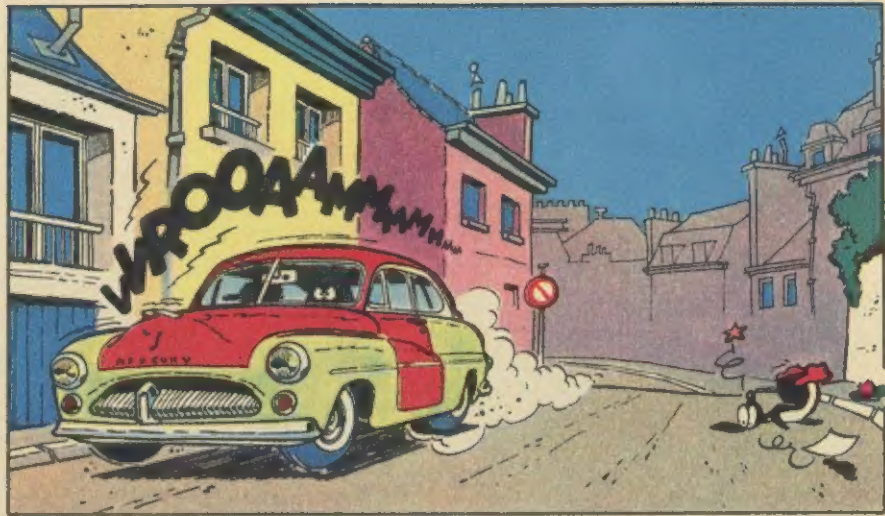
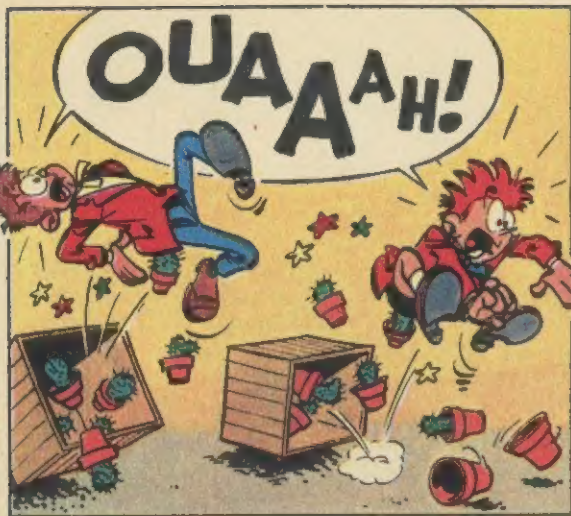
ALAIN SAINT OGAN présente:

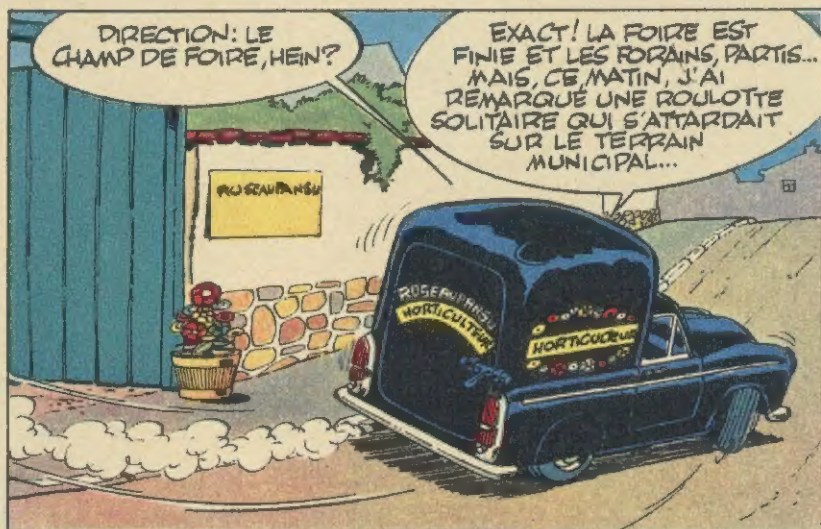
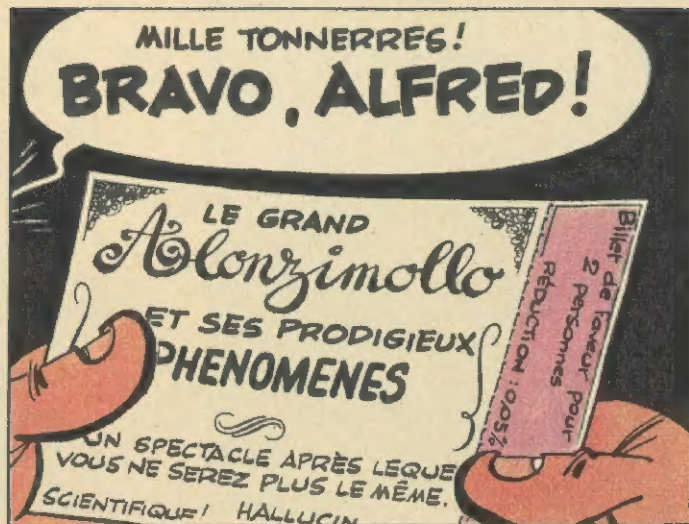
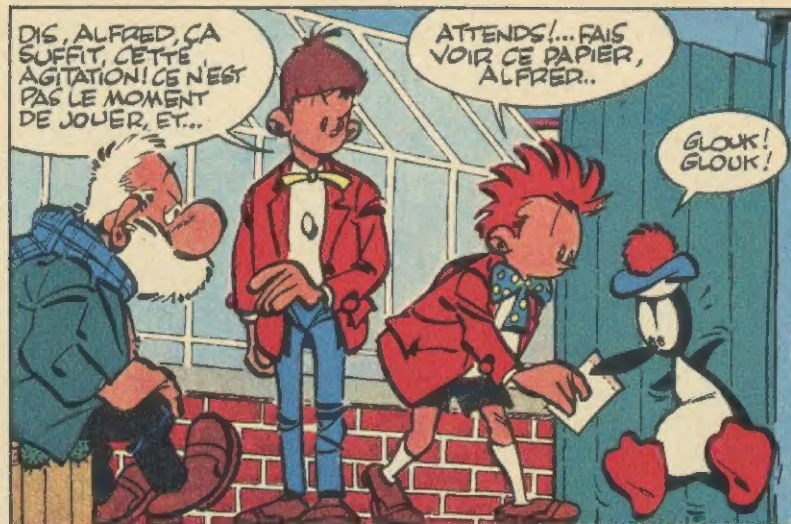
ZIG-PUCE

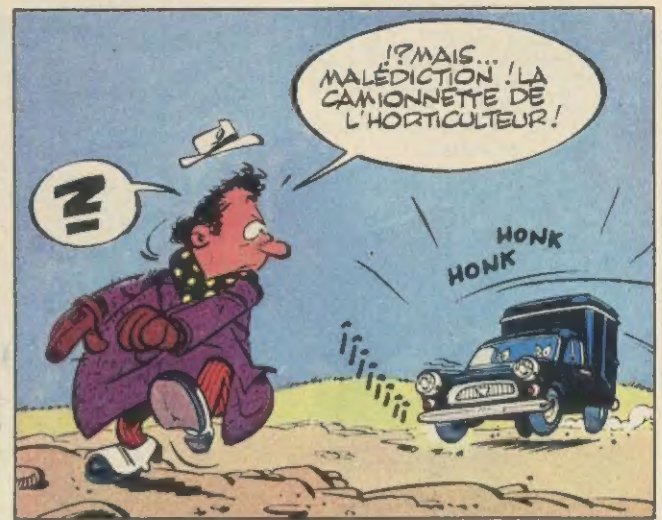
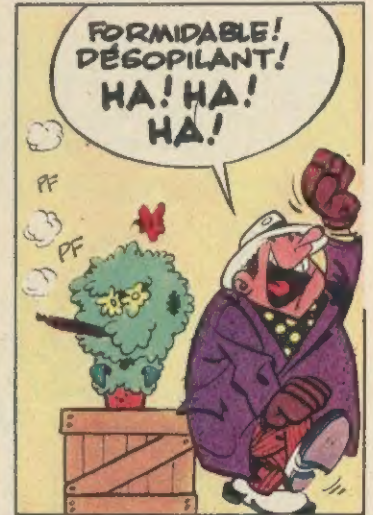
et le
QUADRUPYROMANE

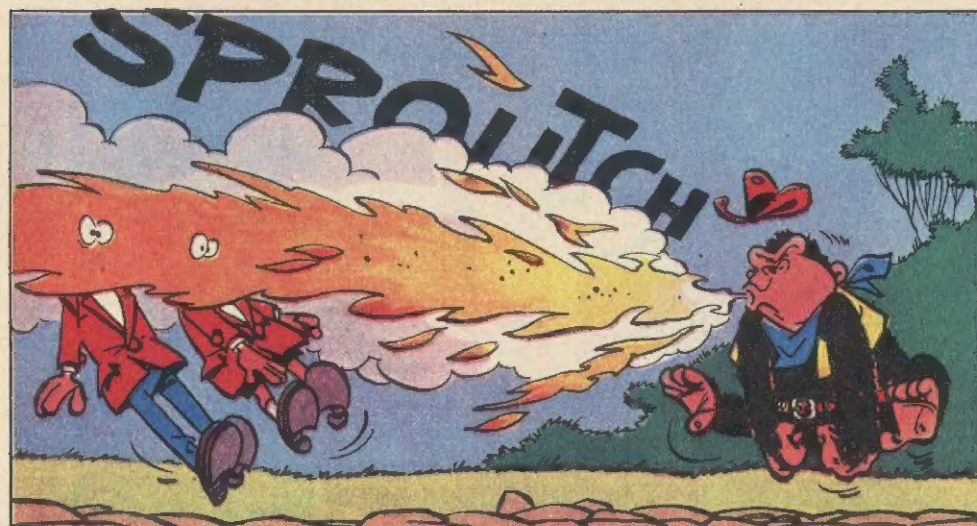
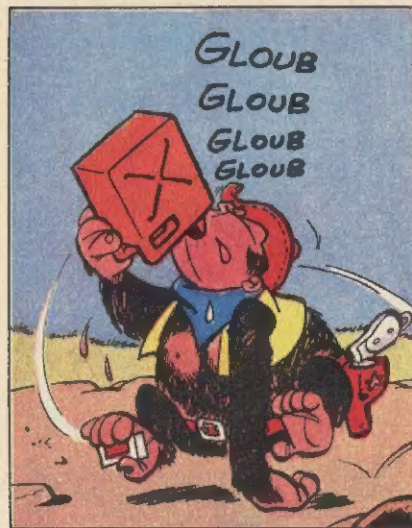
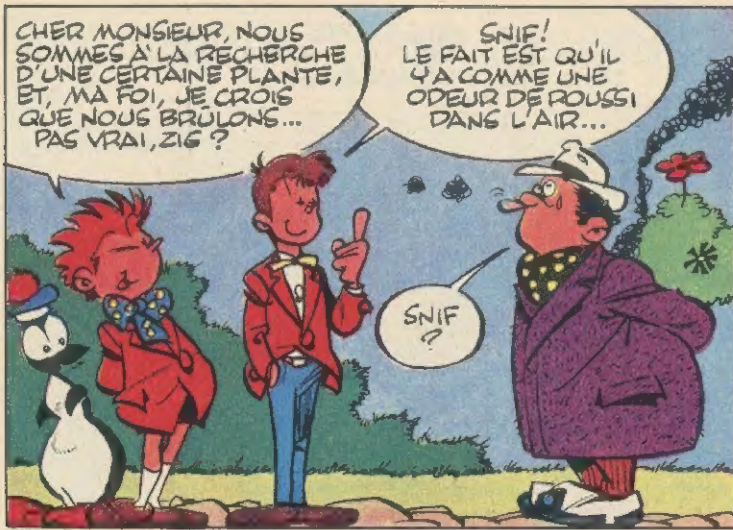
pour GREG, VICQ et PUPA.

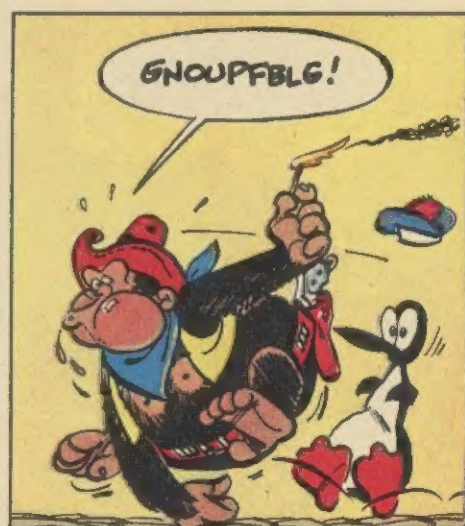
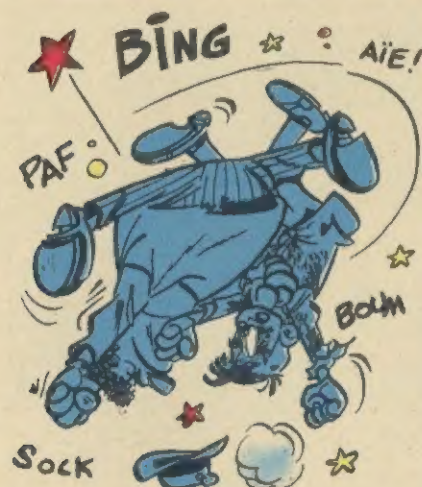














HAAAÂAHHH...

FSHENSCHSH



HMM... EEH BIEN, JE SUPPOSE QUE SI JE N'ÉTAIS PAS UN INGRAT, JE VOUS DEVRAIS UNE FIÈRE CHANDELLE... SEULEMENT, LA RECONNAISSANCE M'ÉTOUFFE MOINS QUE CETTE MOUSSE NE LE FAIT DU FEU... AUSSI...

?

...SARDANAPALE!
RÔTIS-LES!!



Σ

SHLONK

!!



GROUMPF ?

PFLT RPLT

BON! JE FILE CHERCHER LA POLICE, MOI...



UNE HEURE PLUS TARD...

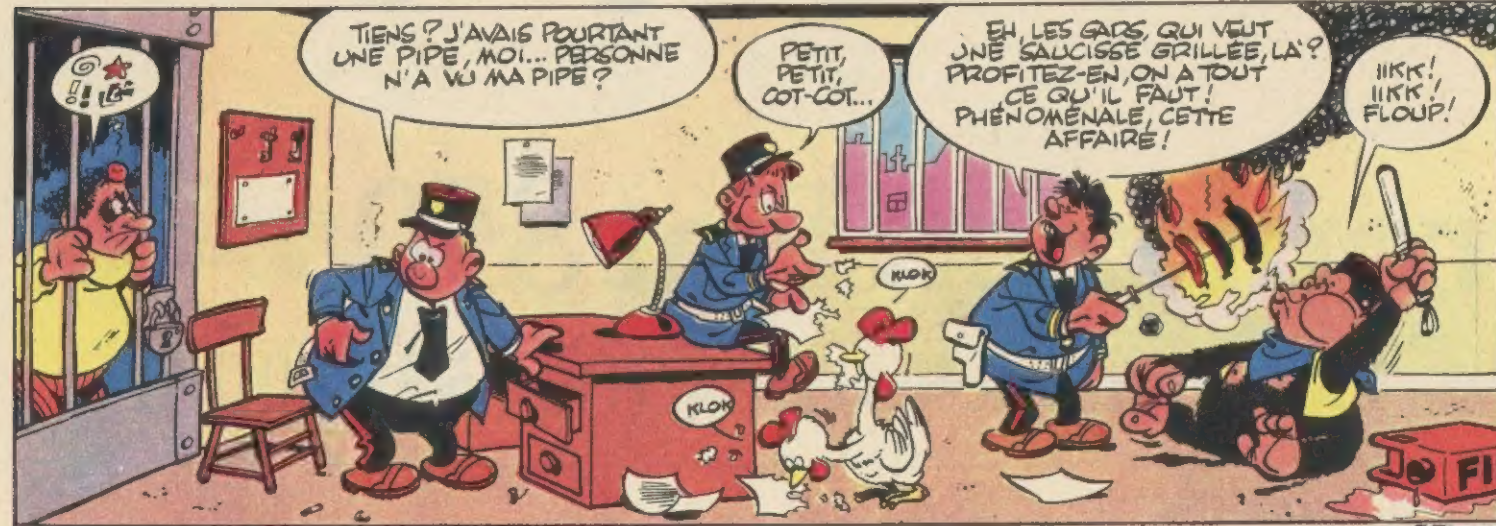
J'AI BEAU CHERCHER ET RECHERCHER... ON ME L'A CHIPE, MON BAC DE CACTUS!...

Piip Piip



MA PLANTE QUI FUME! OH, QUE JE SUIS CONTENT, CONTENT, CONTENT!

NOUS VOUS L'AURIONS RAPPORTÉE PLUS TÔT, MAIS IL A FALLU FAIRE UN CROCHET PAR LE COMMISSARIAT POUR LES DÉPOSITIONS...



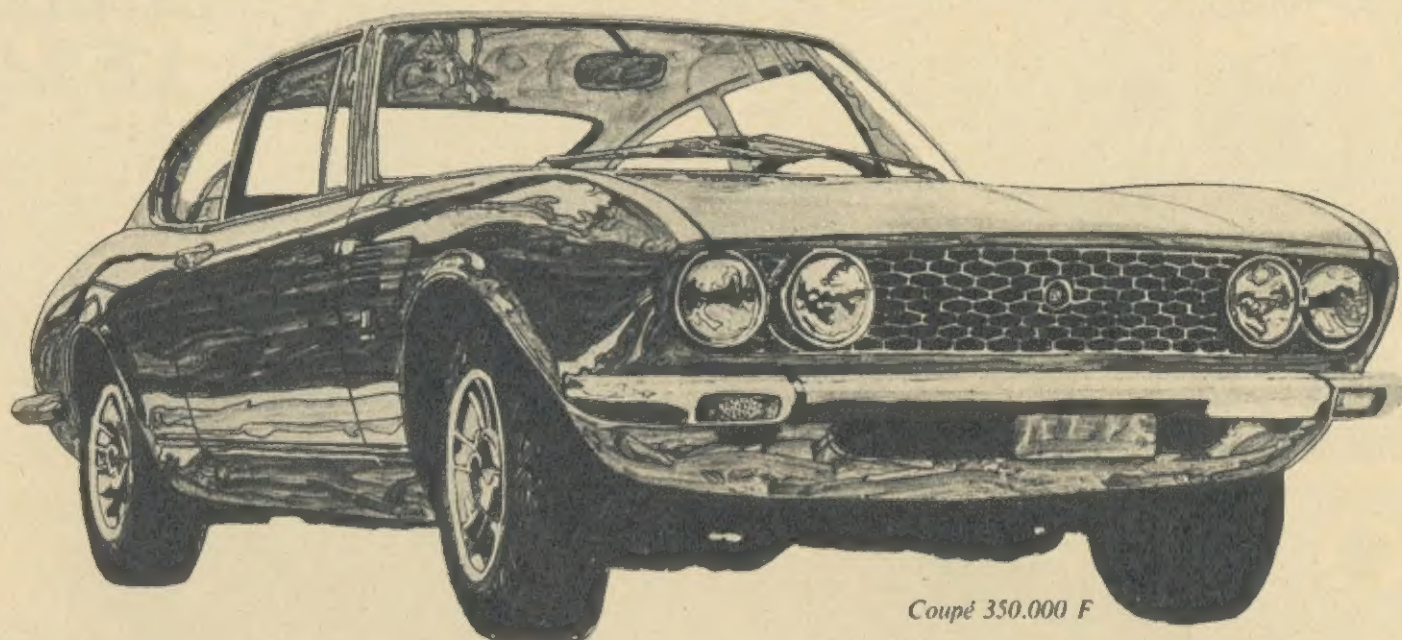
TIENS ? J'AVAIS POURTANT UNE PIPE, MOI... PERSONNE N'A VU MA PIPE ?

PETIT, PETIT, COT-COT...

EH, LES GARS, QUI VEUT UNE SAUCISSE GRILLÉE, LA ? PROFITEZ-EN, ON A TOUT CE QU'IL FAUT ! PHÉNOMÉNALE, CETTE AFFAIRE !

IIKK! IIKK! FLOUP!

FIN

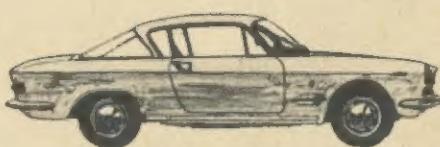


Coupé 350.000 F

si vous n'aimez pas la Fiat Dino



roulez en Fiat Dino Spider (330.000 F).
Si vous n'aimez pas la Fiat Dino Spider,



roulez en Fiat 2300 Coupé S (269.000 F).
Si vous n'aimez pas la Fiat 2300 Coupé S,



roulez en Fiat 124 Spider (134.900 F).
Si vous n'aimez pas la Fiat 124 Spider,



roulez en Fiat 124 Coupé (124.900 F).
Si vous n'aimez pas la Fiat 124 Coupé,



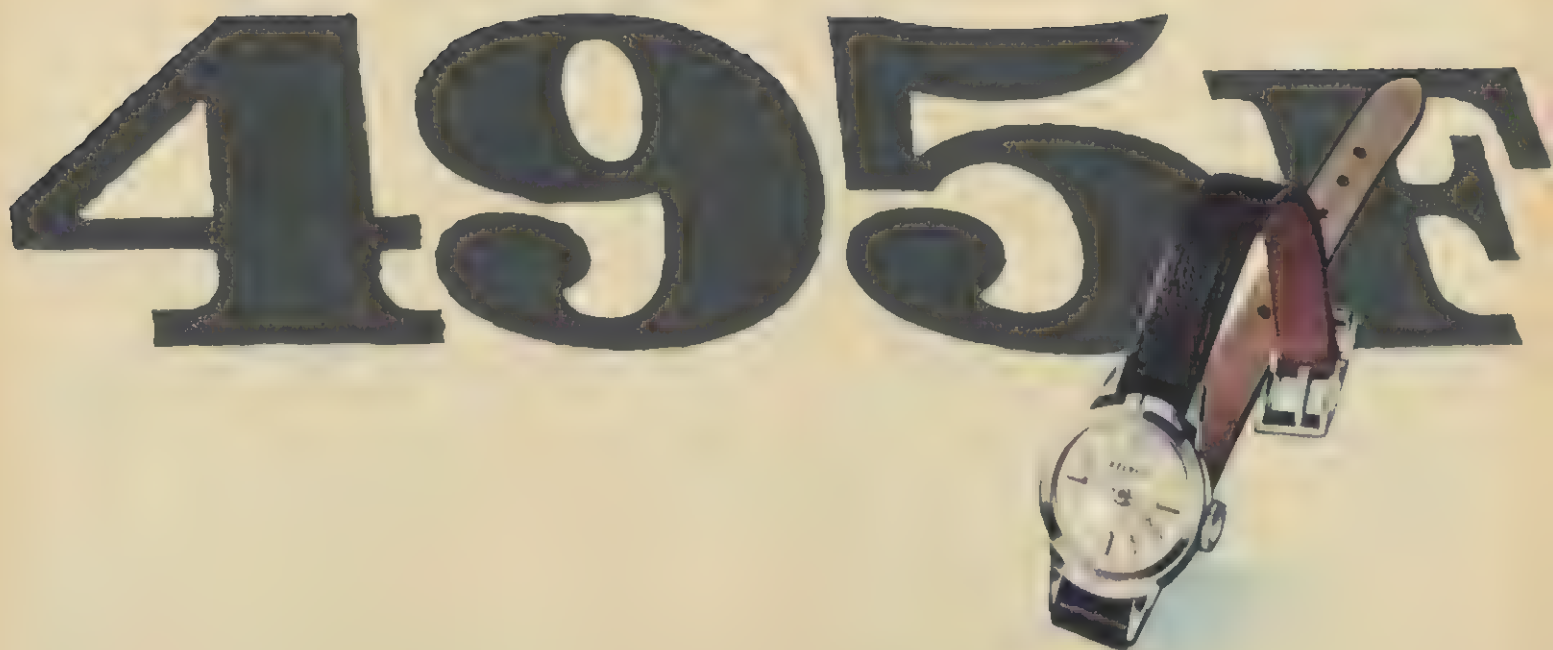
roulez en Fiat 850 Spider (84.900 F).
Si vous n'aimez pas la Fiat 850 Spider,

roulez en Fiat 850



Coupé (74.900 F).

Fiat, 22 modèles de 39.900F à 350.000F



...et garantie un an "tous risques." Faut-il en dire davantage?

Une chose encore : le choix Kelton est important en montres dames, hommes et juniors, toutes antichoc, grâce à l'Armachoc. Il existe également des montres Kelton waterproof, 100 % étanches. Elles sont en vente dans les grands magasins, papeteries et librairies, de 295F à 1.095F.

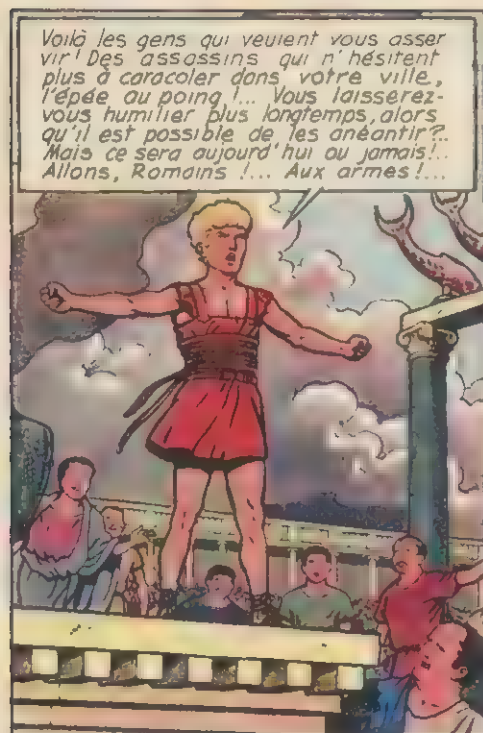
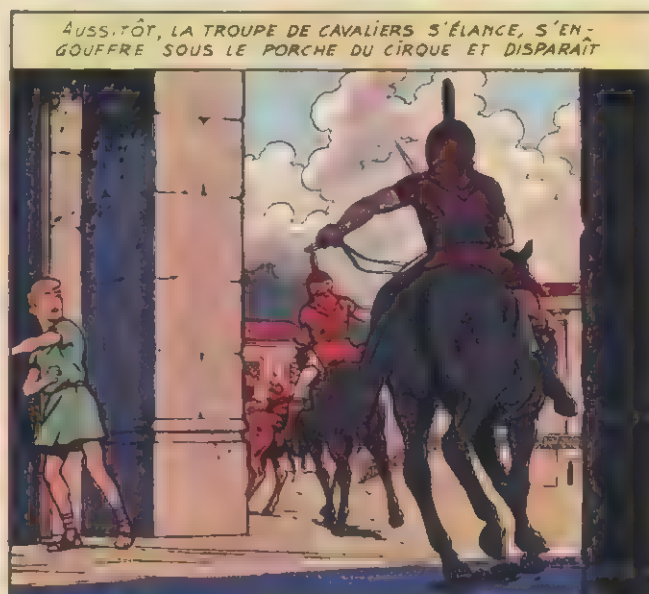
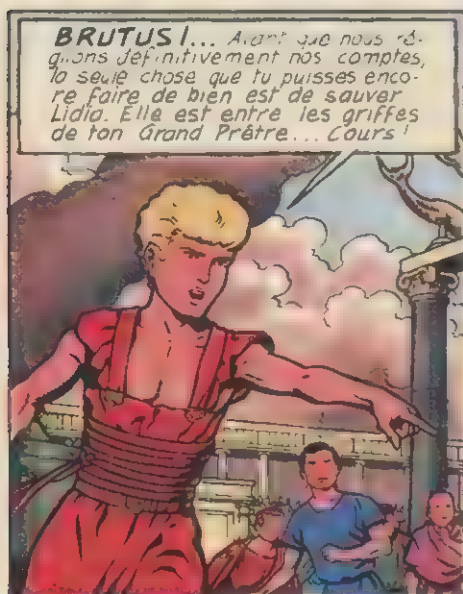
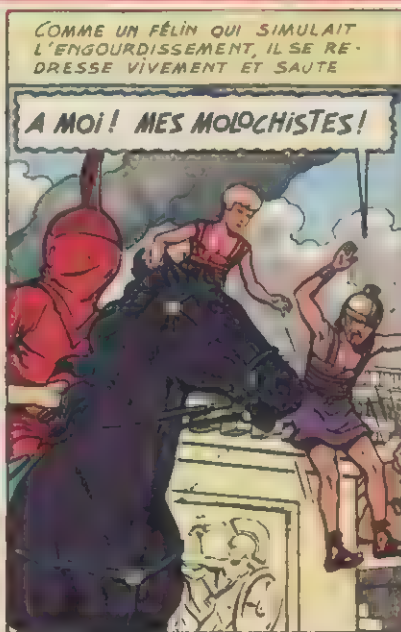
montres
KELTON

Fabriquées par
le plus grand producteur mondial de montres.

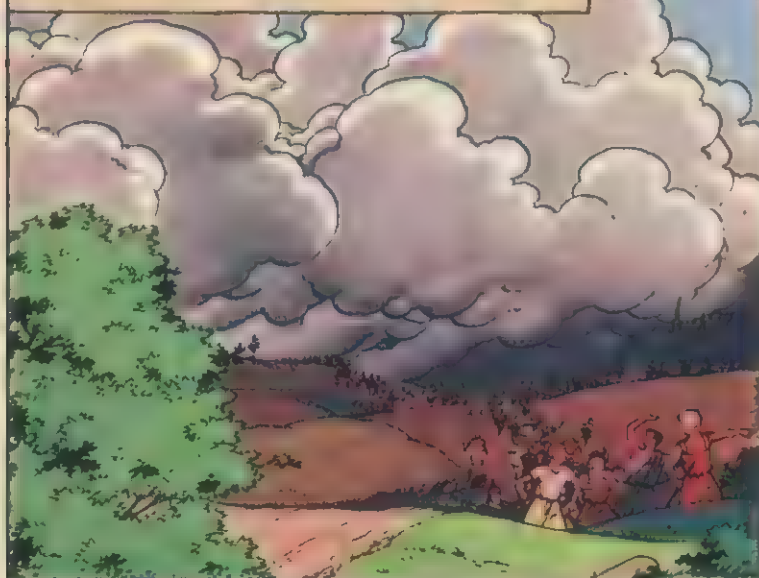
Kelton, boîte postale 75, Bruxelles 8

ALIX et LE TOMBEAU

qui a entraîné les spectateurs du cirque à la lutte contre les Molochistes.



CEPENDANT, TANDIS QUE CETTE ÉTRANGE ARMÉE S'ÉTIRE DANS LA CAMPAGNE, LES NUAGES QUI S'AMONCELAIENT À L'HORIZON CACHENT SOUDAIN LE SOLEIL.



ET LORSQUE LES PREMIERS GRONDEMENTS D'UN ORAGE ENCORE LOINTAIN SE FONT ENTENDRE, BRUTUS ET SES HOMMES ARRIVENT À LA NÉCROPOLE

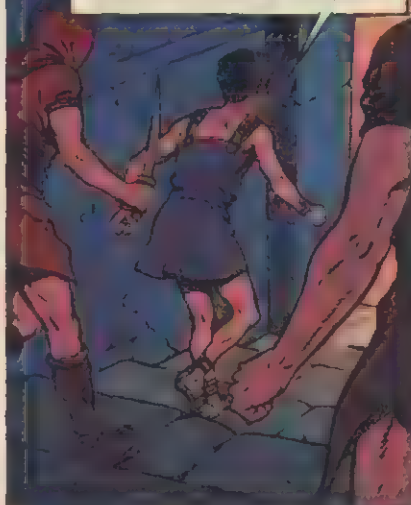


À PEINE À L'INTÉRIEUR, LE GRAND MAÎTRE DONNE SES ORDRES

Que deux hommes tiennent les chevaux prêts nous en aurons peut-être besoin bientôt! Les autres, avec moi!

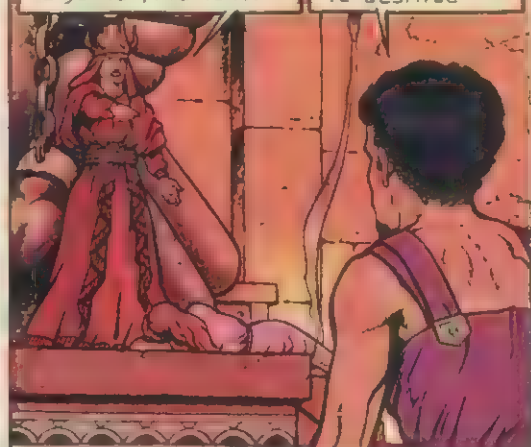


De la lumière dans la salle des sacrifices! Nous arrivons à temps!



Brutus!... Je t'attendais! Il est nécessaire que tu assistes à ce sacrifice en expiation de tes fautes! Cette jeune fille va...

TAIS-TOI!... Tu m'as suffisamment désobéi, trompé et provoqué! Je te desitue!



Descends de là!... Hâte-toi, car si je monte cet escalier, ma vengeance sera à la mesure de ma colère.

Né bouge pas d'où tu es! Ce serait ta perte!



MALGRÉ TOUT, IMPLACABLE, BRUTUS GRAVIT LES MARCHES ET S'ARRÊTE TOUT PRÈS DU GRAND PRÊTRE.



...ET SOUDAIN LUI ENVOIE UN FORMIDABLE COUP DE POING



MAIS AU MÊME INSTANT

ALERTE!...





Avec ses ailes repliées en position extrême vers l'arrière — 72° de fleche — le « Mirage » G, même lorsqu'il est à l'arrêt sur une piste, semble prêt à bondir.



Les principales caractéristiques physiques du « Mirage » G apparaissent clairement sur cette photo : ailes surélevées et empennage surbaissé ; entrée d'air bien dégagée ; atterrisseur articulé au fuselage ; tuyère de réacteur de section variable.

"Mirage" G

POUR être absolument sincère, il faut bien avouer que nous sommes, nous-mêmes, les plus surpris ! Nous avons, évidemment, une confiance absolue dans le bureau d'études de Dassault. Mais aborder pour la première fois une technique aussi délicate que la géométrie variable avec un tel succès et aussi peu d'ennuis... c'est à ne pas y croire... »

Un ingénieur des essais en vol de Dassault me parlait en ces termes, voici quelques semaines à Istres, m'incitant à aller demander l'avis des « cochers ». Trois pilotes d'essais avaient, à l'époque, volé sur le « Mirage » G : Jean Coureau et Jean-Marie Saget de Dassault et le commandant Ziegler, du Centre d'Essais en Vol. Unanimes tous les trois :

— Une bicyclette, vraiment ! Ça se pilote tout seul et la variation de flèche ne pose aucun problème ».

Une bicyclette ! L'avion le plus moderne d'Europe occidentale, qui préfigure l'avion de combat de l'Armée de l'Air des années 1975.

La comparaison est peut-être un peu osée mais elle est en tout cas un hommage sans réserve aux créateurs du « Mirage » G.

LES AVANTAGES DE L'AILE A GEOMETRIE VARIABLE

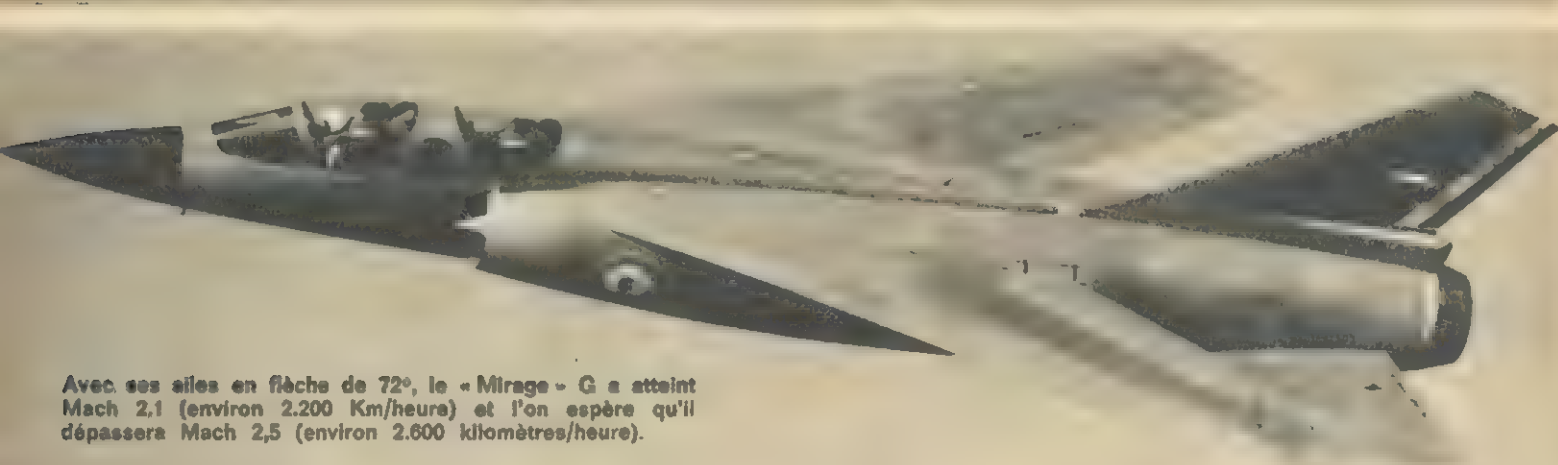
J'ai déjà parlé ici, à plusieurs reprises, de la géométrie variable. En deux mots, rappelons qu'en faisant varier la flèche de l'aile, c'est-à-dire son inclinaison par rapport à la direction du vol, on lui permet de travailler, à toutes les vitesses, dans des conditions idéales. L'écart de vitesse du « Mirage » G est le meilleur exemple que l'on puisse trouver des avantages de cette formule, puisqu'il est le seul avion connu qui soit en mesure de voler normalement entre 250 et 2.500 km.-heure. Certes, une vitesse aussi élevée n'a pas encore été atteinte en Europe. Mais il n'y a pas à douter que le « Mirage » G y parviendra.

Les essais se sont déroulés à un rythme rapide : le premier vol

SUITE PAGE 18



Le « Mirage » G, ailes déployées. On notera qu'il n'y a pas d'ailerons sur l'aile. Le gauchissement — action qui fait pencher l'avion dans les virages — est obtenu par braquage inverse des deux éléments de l'empennage et sortie de destructeurs de portance sur les ailes.



Avec ses ailes en flèche de 72°, le « Mirage » G a atteint Mach 2,1 (environ 2.200 Km/heure) et l'on espère qu'il dépassera Mach 2,5 (environ 2.600 kilomètres/heure).

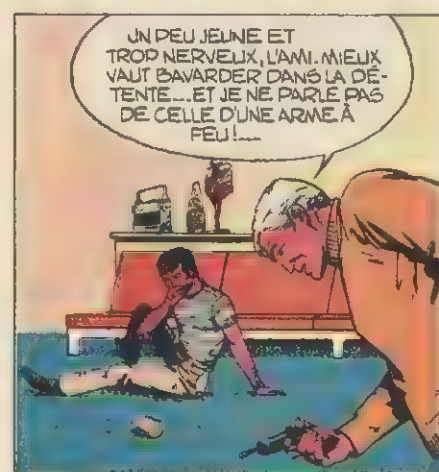
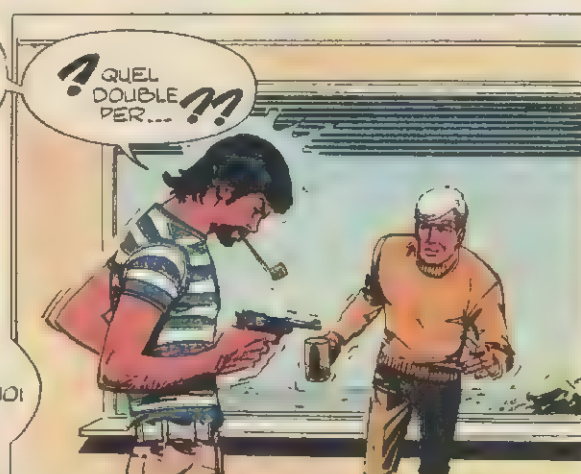
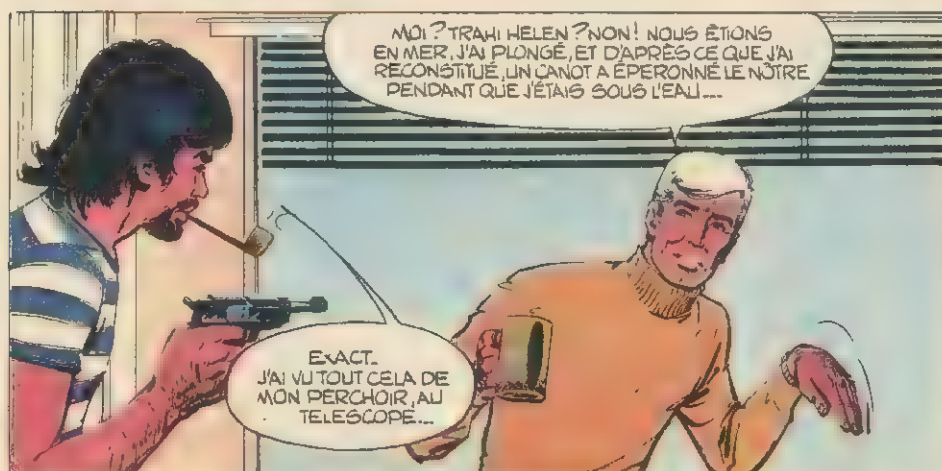
BRUNO BRAZIL



le requin qui mourut deux fois

par william vance et louis albert

Sur la piste d'un trésor de guerre englouti dans un U. Boot allemand, Brazil a rencontré de la concurrence et, sans son énergie, on ne parlait plus de lui. Mais.



**voici les
CADEAUX**

que tu peux
obtenir gratuitement
grâce au

TIMBRE TINTIN



LA GÉOGRAPHIE EN PHOTOS-COULEURS

Belgique (1 et 2) : 17 séries - Europe (1 à 4) : 40 séries - Amérique (1 et 2) : 20 séries - L'Espace : 9 séries - La Canada : 10 séries - Amérique Latine (1 et 2) : 20 séries - Par série de 10 photos : 50 points.

L'HISTOIRE DU MONDE (tomes II et III)

22 séries - Par série de 15 chromos : 50 points.

CHROMOS TINTIN (COLLECTION VOIR & SAVOIR)

Marine : 6 séries de 10 chromos - 100 points par série

CHEFS-D'ŒUVRE DE LA PEINTURE

18 lardes de 5 reproductions (format 21 x 27 cm)

Par série : 200 points.

CADEAUX UTILES

Album à colorier : 100 points - Portefeuille TINTIN :

200 points - Mascotte Milou (en vinyl) : 300 points -

Puzzles : 300 points par puzzle - TINTIN dans la

lune - L'île Noire - Pinocchio dans l'Espace : 1 - 2 -

3 - Le Manège Enchanté - Astérix et la potion

magique - Astérix et Obélix.

PORTE-CLÉS TIMBRES TINTIN 100 points par

porte-clé Série "PINOCCHIO" : Pinocchio - Twortu-

Gepetto - Pointu. Série "VEDETTES" : Adamo -

Hugues Aufray - Jean-Claude Drouot - Johnny

Halliday - Roger Moore - Sheila - Tonia - Steve

Mac Queen. Série "HÉROS DES JEUNES" : Tintin

et Milou - Dan Cooper - Dupont et Dupond - Marc

Franval - Haddock - Ric Hochet - Modeste - Michel

Vaillant Série "ASTÉRIX" : Astérix - Obélix -

Panoramix - Assurancetourix - Goudurix - Abraracourcix

- Grossebaf - Idéfix.

ALBUMS

Géographie ou Histoire : 36 F par volume broché.

Les albums Amérique 1 et 2 ainsi que l'Espace, le

Canada et l'Amérique Latine 1 et 2 sont également

disponibles en édition de luxe : 49 F par volume

cartonné. Marine II : 60 F. Chefs-d'œuvre de la

Peinture, tomes 1, 2 et 3 : 60 F par volume.

N.B. Le tome 1 HISTOIRE DU MONDE est épuisé

et ne sera plus réédité.

ECHANGE DES POINTS

Envoie tes points au TIMBRE TINTIN, 1 à 11, av

P.H. Spaak, Bruxelles 7, ou échange-les au MAGASIN

TINTIN (même adresse) ou dans les magasins

A L'INNOVATION

VENTE DES ALBUMS

Achète tes albums aux mêmes adresses ou CHEZ

TON LIBRAIRE ou par poste contre versement au

C.C.P. 1909.16 de TINTIN - BRUXELLES

N.B. Il n'est pas fait d'envoi contre remboursement.

TOUS CES PRODUITS

DE TINTIN

PRETENT

LE TIMBRE TINTIN



Albums collection DU LOMBARD

Série de 10 albums

Série de 10 albums de luxe VIKING

Biscottes et pain grillé PAQUOT

Cafés CLE D'OR

Chocolats et Sugus SUCHARD

Confitures, conserves

compotes et fruits MATERNE

Fruits TINTIN

Journal TINTIN et JUNIOR

Produits alimentaires TOSELLI

Porte-plume, porte-mine

stylo à bille et encre LE TIGRE

Poudre à lessiver SOLEIL RECORD

Produits laitiers NOSTA

Sirops PROSMANS - PRINCE DE LIEGE

"Mirage" G

SUITE DE LA PAGE 15

eu lieu le 18 novembre et, deux mois plus tard, la première tranche de la mise au point étant terminée, le prototype est passé aux mains des pilotes du Centre d'Essais en Vol d'Istres. Puis l'appareil est revenu chez Dassault, à Paris, pour une révision générale et pour recevoir quelques améliorations avant d'entreprendre de nouveaux essais qui pourraient bien en faire l'avion le plus rapide d'Europe.

Devant ce succès, les militaires n'ont que plus envie de disposer rapidement d'un « Mirage » G opérationnel. Un seul problème: les crédits! Rien n'est disponible avant plusieurs années pour financer un programme industriel de grande envergure.

L'Armée de l'Air, pourtant, verrait d'un très bon œil un « Mirage » G équipé de deux réacteurs SNECMA « Atar » 9 K 50 de 6.700 kg. de poussée. Ce réacteur équiperait les intercepteurs Dassault F. 1 qui sortiront en série à partir de 1969. On parviendrait ainsi à un biréacteur de combat bisonique mais limité à des vitesses de l'ordre de Mach 2.3 environ par les possibilités de tenue des réacteurs aux grandes vitesses, notamment en ce qui concerne l'échauffement. Cependant la SNECMA travaille actuellement sur un « Super-Atar » M. 53, fabriqué pour l'essentiel en matériaux réfractaires, aciers inoxydables, alliages au nickel et titane. Conçu pour être interchangeable avec l'« Atar » 9 K 50, ce M. 53 permettrait de pousser les performances du futur avion de combat à géométrie variable au-delà de Mach 3. Sous réserve que sa structure puisse, elle aussi, résister à l'échauffement. L'industrie française, et Dassault notamment, s'est penchée depuis deux ans sur ce problème des structures en matériaux résistant à la chaleur. Les progrès sont, dit-on, très prometteurs...

Résumons-nous : géométrie variable + « Super Atar » M. 53 + structure en métaux spéciaux : la France pourrait disposer dans cinq ou six ans d'un avion du combat de pointe, moins gros et moins onéreux que le F-111 américain et mieux adapté aux possibilités financières de nombreux pays. En s'y prenant à temps, un tel appareil pourrait faire l'objet d'un programme européen multinational, comme celui du Lockheed F-104 G « Starfighter ». A cette nuance près que les dépenses consenties seraient investies pour le plus grand bénéfice de l'Europe au lieu de traverser l'Atlantique.

IL INTERESSE AUSSI LES MARINS

Mais tout cela est un peu du rêve. Plus réaliste est la position de la Marine Nationale : elle cherche déjà un successeur possible



Afin de dégager entièrement les ailes, et pour ne pas lier l'atterrisseur à une surface mobile, les jambes de force sont articulées au fuselage, dans lequel s'escamote l'ensemble, selon un mouvement assez inattendu.



Cadeau : 2 points
pour ta collection.

à ses intercepteurs embarqués « Crusader » ; et le « Mirage » G, tel qu'il est, lui plaît beaucoup. En tonnage, il est à la limite des possibilités du pont des porte-avions « Foch » et « Clémenteau ». De même pour les catapultes. Ailes repliées, le « Mirage » G passe juste sur les ascenseurs. A croire que tout cela a été fait exprès. Problème essentiel, ici aussi, celui des crédits. On peut faire confiance aux marins pour se débrouiller sur ce point.

Reste à résoudre la difficulté des réacteurs. Le « Mirage » G vole actuellement avec un réacteur TF. 306, adaptation française d'un réacteur Pratt-et-Whitney, celui-là même qui équipe le F-111. Il



Cette vue en gros plan de l'aile du « Mirage » G montre clairement le système de fente de bord d'attaque et de volets à double fente, qui lui permet de se poser à 250 kilomètres/heure.

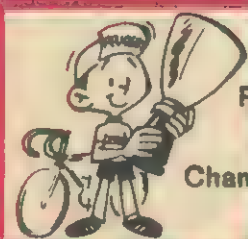
n'est pas question de lancer une production de série pour une cinquantaine d'avions ce qui, avec les réchanges, représente environ 100 réacteurs à construire. L'idée serait d'acquérir les pièces primaires aux Etats-Unis et de laisser à la SNECMA le soin d'effectuer l'assemblage et les modifications de son invention.

En mettant les choses au mieux, le « Mirage » G de l'Aéronavale pourrait sortir en série en 1970-1971 et la version biréacteur de l'Armée de l'Air, plus lourde et plus ambitieuse, vers 1975.

En tout état de cause, il faut rendre hommage aux techniciens de Dassault qui, en collaboration avec leurs collègues de différentes organisations de recherches, ont parfaitement maîtrisé en un minimum de temps une technique aussi nouvelle que celle de la géométrie variable. Il ne faut pas négliger, en toute honnêteté, les enseignements issus des travaux américains. Mais le passage avec autant de bonheur de la théorie à la pratique est une nouvelle preuve que les Européens ne doivent pas douter de leur génie créateur.

Roland de Narbonne.

DES VACANCES DE CHAMPION AVEC PEUGEOT



Tour de France 1967

1^{er} PEUGEOT

Record de l'heure à Rome

1^{er} PEUGEOT

Championnat du monde à Heerlen

1^{er} PEUGEOT

Toi aussi, cette année, tu rouleras en champion avec **PEUGEOT Sport PX8**.

- Inoxydable
- 10 vitesses
- Tube spécial allégé Peugeot
- Moyeux grands flasques à blocage instantané.



Et pour les « mordus » du moteur, il y a le cyclomoteur **PEUGEOT 102 T**, automatique à 100 %, le champion de la sécurité !

- Monovitesse 2 temps
- Cyl. : 49 cm³
- Taux de compression : 7,4 à 1
- Vitesse maximum : 50 km/heure.



PEUGEOT 102 T

Etablissements **L. VANDERHULST** — Dion-le-Mont (Brab.)

BRUXELLES : Ets. Beozière - 33, rue de la Pacification
LIEGE : M. Kinaole - 105, rue Foronstree
CHENEY : M. Nysse - 36, rue de la Station
ANTWERP : Firma Jupiter - Plantijn Mareksteen
GAND : M. Buysse - Tenderstraat 7
MONS : M. Rouge - 41, rue des Archers

RESUME

La guerre de Sécession terminée, Hilkija Britton est revenu à Sanwooten avec son compagnon Dylan Stark. Britton a des preuves des fourberies qui ont rendu Hicklebery maître de la région et après avoir démolé le barrage qui empêchait l'irrigation des terres de Jack Monolyo, poussé le troupeau de bétail dans les cultures et mis à sac la maison de Hicklebery, Kija va tenter de remettre le troupeau en branle tandis que Dylan tient les poursuivants en respect.

CHAPITRE XII

DYLAN s'appuya contre la roche, la carabine épaulée. Devant, la nuit était vide et calme. Rien d'autre que la surface labourée des champs, avec, à une trentaine de pas, les vigies des buissons qui suivaient une sorte de maigre sentier, et derrière lesquels attendaient les chevaux.

Pas un bruit.

Dylan grogna contre le vent qui agitait les feuilles, au-dessus de sa tête, l'empêchant de déceler un bruit quelconque qui eût pu révéler l'avance des autres car il était certain qu'ils avançaient.

La fusillade n'avait pas duré trente secondes. Le temps pour les poursuivants de se jeter en bas de leurs montures et de s'aplatir au sol. De se remettre de leur surprise. Puis, tout était redevenu silencieux. A peine entendait-on, au loin, quelques mugissements en provenance du troupeau.

Combien de temps, Dylan ? Une minute ? Dix ?... Et combien de temps nécessaire à Kija pour remettre le troupeau en marche ?

CHE 3

Il était absolument sûr qu'ils avançaient. Instinctivement. Une sale sueur glacée lui faisait courir des frissons dans le dos. La douleur réveillée cognait dans sa tête. Ses yeux brûlaient.

Ils se dressa un peu plus encore. La terre était noire, uniforme dans l'ombre des collines. Les lignes d'herbes se courbaient doucement sous le vent.

Il cala sa crosse au creux de l'épaule, l'index sur la détente. L'acier lui parut froid. Son coude posé sur la roche plate était parcouru de tremblements.

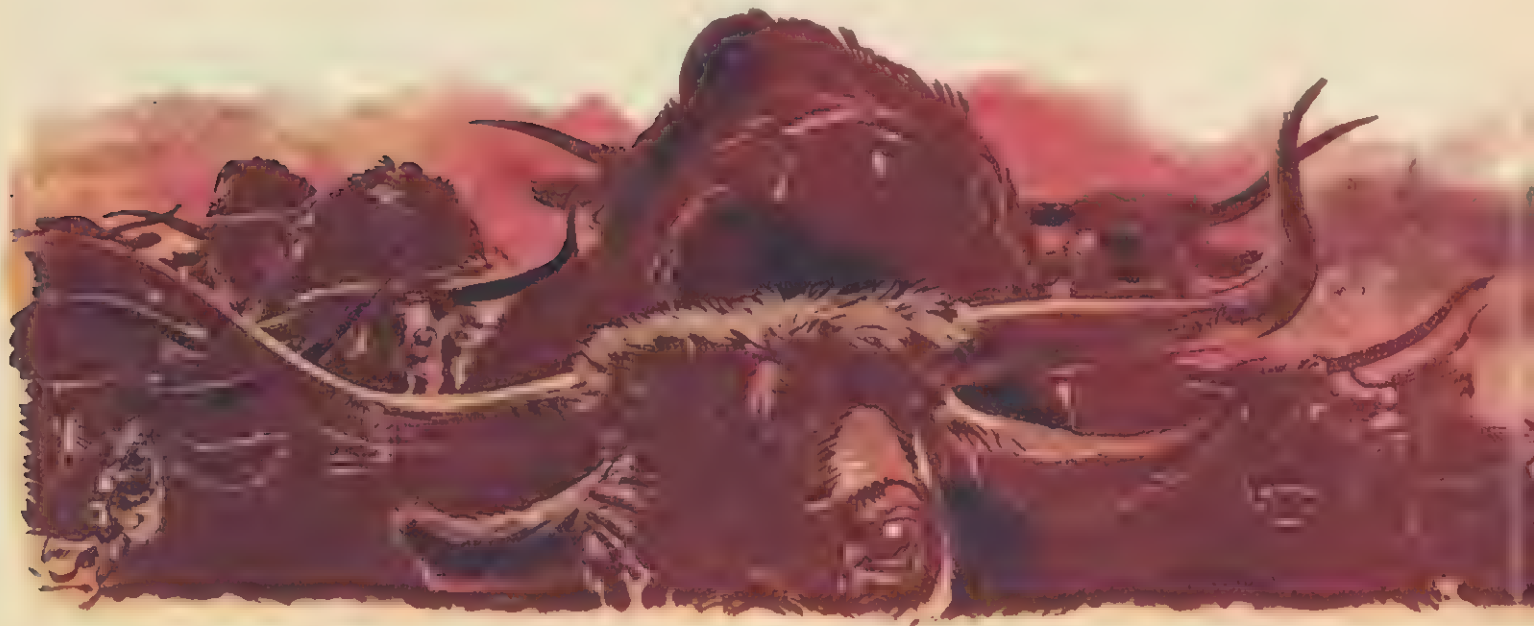
Une seconde, il eut envie de tout laisser là, de se relever et de fuir. Une sorte

de nausée qui agitait dans sa tête des images écosurantes : il revit les lampes éclatant comme des étoiles de feu contre les cloisons de la maison, la face blême de Hicklebery... Hicklebery qui n'avait pas même cherché à nier, qui simplement s'était débattu pour essayer de prouver que l'on ne pouvait rien contre lui. Un dégoût. Et l'envie lancinante d'être à cent lieues de tout cela, d'en sortir ; d'être sur la piste, en compagnie de Kija, ou seul, et de n'avoir rien de mieux à faire que de respirer l'odeur des magnolias ; l'envie de rencontrer, sur le chemin, un homme sans arme, et de lui souhaiter le bonjour, paisiblement.

Il était là, derrière cette roche de rien et sous le couvert de quelques feuilles tremblantes, le fusil prêt à cracher. Il était là, et un autre qui se nommait Hilkija Britton était plus loin, rassemblant le troupeau vengeur. Cette image-là s'incrusta, demeura, comme s'était imposé depuis quelques heures le nom de Sam Blooden, ce vieil homme à qui un aventurier sans scrupules avait volé l'envie de vivre et de recommencer.

Dylan serra les dents. C'était sa place, ici, et la bonne. Il souleva son coude ankylosé, se mit lentement à genoux. Le coup de feu éclata brutalement, lui arrachant un hoquet de surprise. A une vingtaine de pas, guère plus, au ras du sol couvert d'herbes folles, un deuxième trait soufré jaillit de la gueule d'une carabine. Bien trop haut.

A plat ventre, Dylan répliqua coup pour coup, visant l'explosion de feu qui trahissait l'emplacement du tireur. Il entendit un cri, vit tout à coup l'homme se dresser et courir. Il tira encore, au hasard, un peu affolé par cette silhouette qui se ruait sur lui. Elle trébucha, roula à terre en gémissant.



MMES SONT VENUS

Et le silence total, de nouveau...

Le silence...

Kija... Vite ! Vite !

Il avait l'impression de se trouver là depuis des heures, savait pertinemment bien, au fond de sa raison, que c'était totalement faux et que seule sa tension nerveuse était en cause. Et pourtant, réellement... depuis combien de temps ?

Une crispation dans la nuque, et les muscles du dos qui se raidissent. Ils sont là... Là, derrière, quelque part. Ce n'est qu'une impression, également, mais si forte ! Comme un regard dans la nuque qui vous oblige à tourner la tête. Dylan se sentit devenir sec. Lentement, il se retourna... Les branches... L'entrelacs fou des branches. Le cheval est derrière... Et puis la pente nue de la petite colline.. Doucement, il leva les yeux. Il les aperçut aussitôt, dans une trouée de feuillage. Cinq... six. Six. Des ombres courbées, précautionneuses, la dernière encore parfaitement découpée au sommet du coteau. Les autres descendant silencieusement, bien visibles dans l'ombre bleutée.

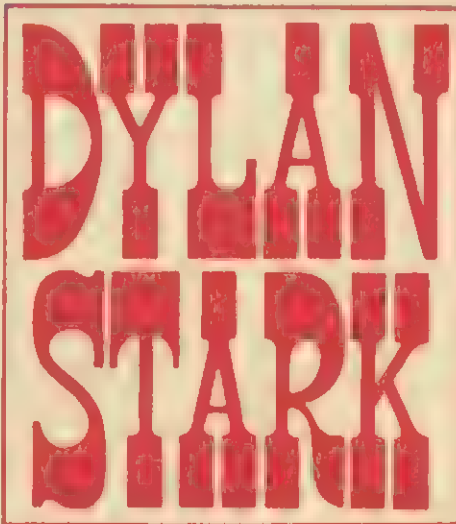
Immédiatement, Dylan comprit. Bien sûr ! Ils voulaient le prendre à revers ; ils avaient laissé un ou deux types, dans les herbes des champs, pour l'occuper...

Il se coula doucement sous les buissons. De là-haut, les autres ne pouvaient le voir, abrité comme il l'était sous les branches. Il rampa, la carabine contre lui, le nez dans les fougères. De la pointe du canon, avec mille précautions, il dégagea un faible espace entre les branches, afin de se ménager un honnête champ de vision.

Les six hommes descendaient toujours, sur les mains et les genoux, à la file. La pente était raide, absolument nue. Pour qu'ils s'y découvrent ainsi, il fallait qu'ils soient certains de leur coup. Ce ne serait que du tir à la cible. Du massacre... Le dernier

était toujours posté en guetteur au sommet du coteau.

Dylan épaula. Posément, il coucha en joue celui des hommes qui se trouvait en tête



Il descendait avec tant de lenteur que la cible en devenait presque fixe. L'index de Dylan se crispa sur la détente. Une seconde, le grain de riz de la mire recouvrit totalement la poitrine du cow-boy... puis il redescendit de quelques pouces. Dylan fit feu.

UN ROMAN INEDIT DE PIERRE PELOT ILLUSTRE PAR HERMANN

Une secousse dans l'épaule ; les yeux fermés un quart de seconde. La pierre vola sous les pieds de l'homme. Il jura, se

maintint agrippé à la paroi d'une main, tirant de l'autre à la volée. Dylan doubla. Cette fois, l'homme lâcha prise, resta suspendu un instant avant de rouler. Vite, Dylan avait couché en joue le second...

Il n'eut pas à tirer.

Agitant son fusil, le guetteur criait l'alarme. Dylan vit les hommes se figer sur la pente, sans plus se soucier de lui. Puis ils rebroussèrent chemin, frénétiquement, comme si une armée de démons se fût trouvée lancée à leurs basques. Alors, il entendit le roulement sourd, semblable à un orage grondant, puis les coups de feu. D'un bond il fut sur pieds.

La masse tumultueuse arrivait au galop, marée sombre et parcourue de mugissements fous. Droit sur les collines, poussée par les cris de Kija, plus affolée de secondes en secondes par les coups de revolver qu'il tirait.

— Dieu ! murmura Dylan.

Il se précipita vers son cheval, l'enfourcha d'un saut. Talonnant, sans plus se soucier de rien, il piqua des deux, droit devant lui, pour échapper à la ruée meurtrière.

* * *

Le troupeau obliqua vers la gauche, s'engouffrant sauvagement au bas de la colline. A l'écart, Dylan le regarda passer en reprenant son souffle.

C'était un spectacle fantastique que cette centaine de bêtes lancée comme un bélier formidable. Rien ne paraissait pouvoir leur résister. Ils fonçaient, broyant les arbustes, chassant devant eux tout ce qui était vivant ou l'écrasant aveuglement. Une nuée de cornes frémissantes, de mufles écumants ; un flot d'échines cahotantes, avec les cors du diable qui beuglaient par-dessus tout.

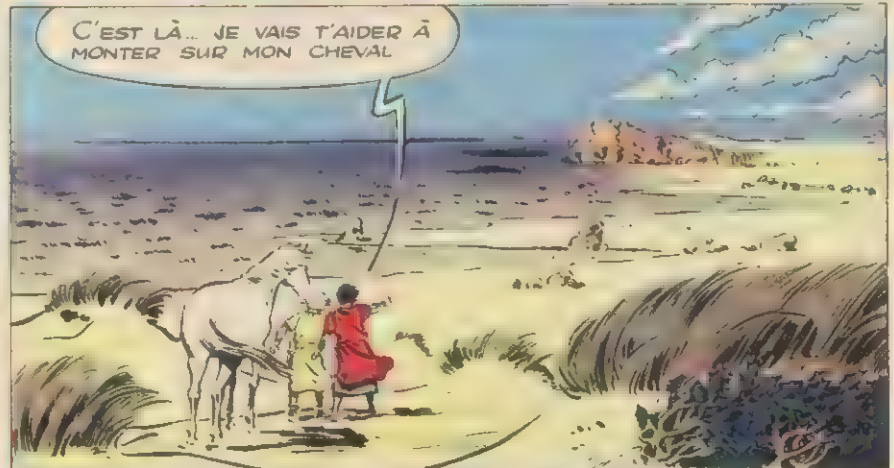
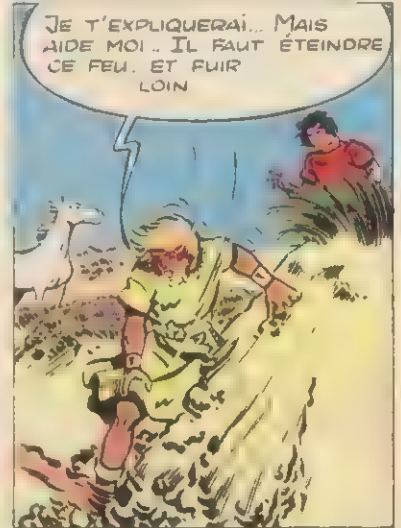
Suite page 51



Chevalier Ardent

par F. CRAENHALS

Ardent a sauvé de la noyade un Northman. L'extrême faiblesse a empêché celui-ci de répondre.



LA GORNE DE BRUSSE

à un appel de trompe venu de la mer il allait raconter son histoire lorsqu'une voile noire le terrifie

ET PENDANT QUE LE DRAKKAR S'APPROCHE DE LA CÔTE POUR VENIR S'Y ÉCHOUER



LE NORTHMAN CONTINUE SON RÉCIT.

NOUS EXPLOITONS DONC CETTE TERRE FERTILE AVEC BONHEUR



UN JOUR, DES MOINES, AMENÉS POUR NOUS ÉVANGÉLISER, SE SONT ÉTABLIS CHEZ MOI ET JE ME SUIS CONVERTI AVEC LES MIENS AU CHRISTIANISME.



"MAIS ALORS, NOS VOISINS NOUS ONT POURSUIVI D'UNE HAINE IMPLACABLE. NOUS FÛMES SOUMIS À TOUTES LES PROVOCATIONS À TOUTES LES HONTES."

SEIGNEUR!... ILS ONT EMMENÉ MA FEMME ET DÉCIMÉ LE BÉTAIL DONT J'AVAIS LA GARDE!



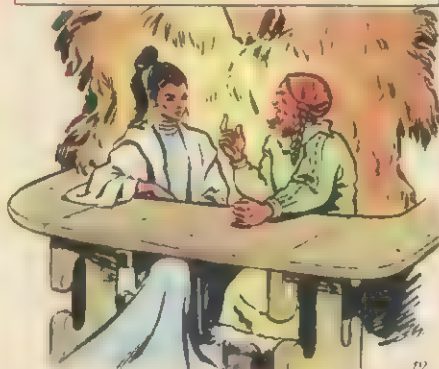
"COMME NOUS AVIONS DÉLAISSÉ LES SANCTUAIRES DEDIES À ODIN, THOR, TIUZ, BALDUR ET AUTRES, LA PRÊTRESSE ÉLI, GARDIENNE DES SANCTUAIRES, DAIENS S'ÉTAIT JURÉ DE NOUS FAIRE PAYER CET ABANDON."



PAR HELL, DÉESSE DES ENFERS, JE LANCE LA PLUS NOIRE MALÉDICTION À HÖDR ET À TOUS LES SIENS



"L'UN DE MES ADVERSAIRES LES PLUS ACHARNÉS, GEIRROED QUI CONVOITAIT DEPUIS LONGTEMPS MES TERRES, SE MIT ENTIÈREMENT AU SERVICE DE LA PRÊTRESSE



ELLI, JE CROIS QUE NOUS POUVONS FRAPPER LE GRAND COUP. POUR COMMENCER JE VAIS SUPPRIMER LES MOINILLONS!



VA SANS CRAINTE! TU ES SOUS LA PROTECTION DE NOS DIEUX!

SUR LA TERRE COMME AU CIEL...



IL Y A TOUJOURS UNE PAUSE

clé d'or
vacuum

AVEC TIMBRE TINTIN

Exceptionnellement, CLE D'OR Vacuum t'offre l'un des magnifiques albums de la collection « TIMBRE TINTIN » pour 20 fr. + 8 mentions « vacuum » que tu trouveras sur les paquets « Dessert Royal » « Cachet Vert » et « Dessert décaféiné ».



BON CADEAU Je désire recevoir l'album « l'Espace »

NOM :

Prénom :

Adresse :

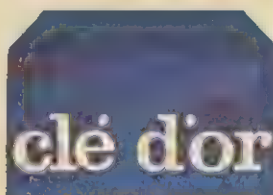
Je joins un billet de 20 Fr + 8 « vacuum » découpés sur des emballages de CLE D'OR vacuum.

Bon à renvoyer à : TIMBRE TINTIN 1-11 av P.H. Spaak, Bruxelles 7.

clé d'or



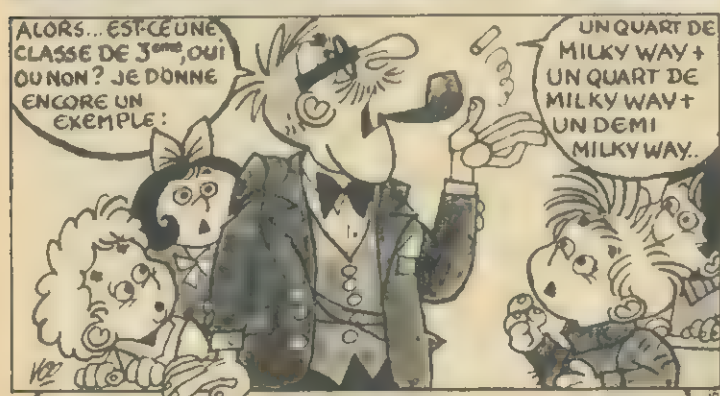
vacuum



vacuum

clé d'or
vacuum
LE CAFE
TOUT FRAIS.
TOUT PRET !

Mimi et Willy



BRAUN

pour lui,
un Braun sixtant

S

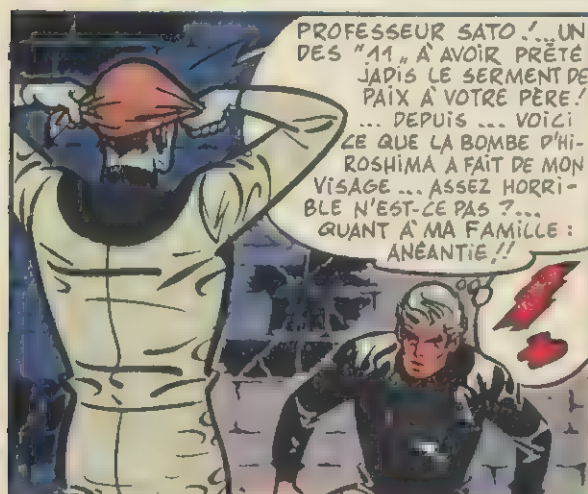


LA GAMME SIXTANT: 1.150 F.
1.250 F. 1.450 F. 1.725 F. 2.250 F.



VINCENT LARCHER

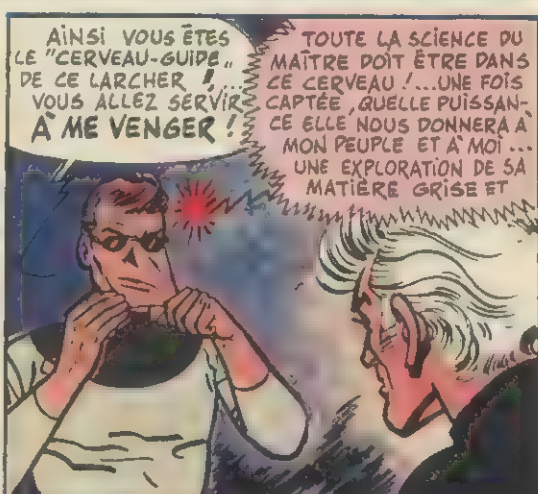
Tandis que sur le terrain, les joueurs semblent sans énergie, le professeur



PROFESSEUR SATO !... UN DES "11" A AVOIR PRÊTÉ JADIS LE SERMENT DE PAIX A VOTRE PÈRE !... DEPUIS ... VOICI CE QUE LA BOMBE D'HIROSHIMA A FAIT DE MON VISAGE ... ASSEZ HORRIBLE N'EST-CE PAS ?... QUANT A MA FAMILLE : ANÉANTIE !!



... DEPUIS, LA VENGEANCE SEULE, COMPTE POUR MOI !... HIER, J'AI SURPRIS QUE "CES DAMES" CACHAIENT ICI "LE FILS DU MAÎTRE" A NOTRE INSU ...

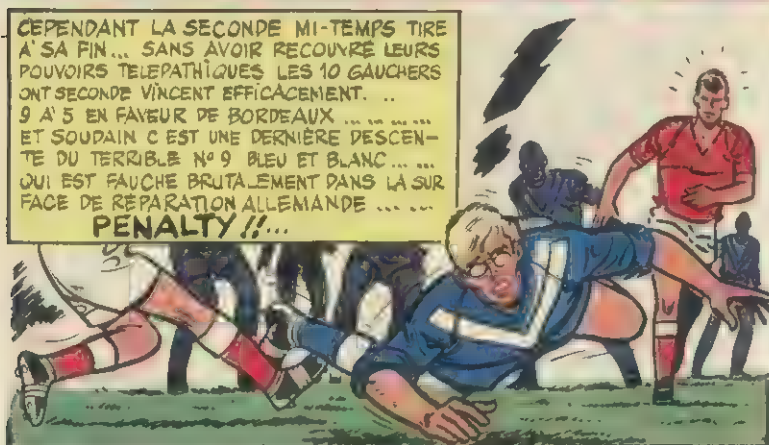


AINSI VOUS ÊTES LE "CERVEAU-GUIDE" DE CE LARCHER !... VOUS ALLEZ SERVIR A ME VENGER !

TOUTE LA SCIENCE DU MAÎTRE DOIT ÊTRE DANS CE CERVEAU !... UNE FOIS CAPTÉE, QUELLE PUISSANCE ELLE NOUS DONNERA A MON PEUPLE ET A MOI ... UNE EXPLORATION DE SA MATIÈRE GRISE ET



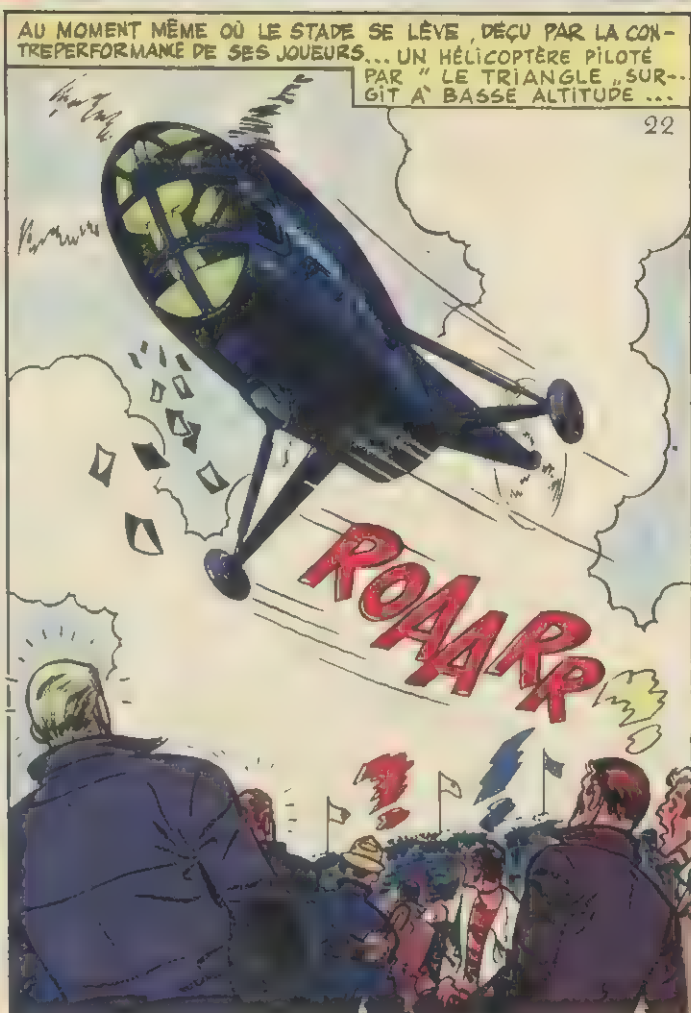
UNE TRÉPANATION, HEIN ! ?... JE TE VOIS VENIR, ESPÈCE DE FOU... MALHEUREUSEMENT POUR TOI J'AI RECUPÉRÉ PLUS VITE QUE TU NE LE CROIS !!...



CEPENDANT LA SECONDE MI-TEMPS TIRE A SA FIN... SANS AVOIR RECOUVRÉ LEURS POUVOIRS TÉLÉPATHIQUES LES 10 GAUCHERS ONT SECONDE VINCENT EFFICACEMENT. ... 9 A 5 EN FAVEUR DE BORDEAUX ... ET SOUDAIN C'EST UNE DERNIÈRE DESCENTE DU TERRIBLE N°9 BLEU ET BLANC ... QUI EST FAUCHÉ BRUTALEMENT DANS LA SURFACE DE RÉPARATION ALLEMANDE ... **PENALTY !!...**



VINCENT LE BOTTE LUI-MÊME ... DU GAUCHE !... 9 BUTS SUR 10 A SON ACTIF !!!... LE COUP DE SIFFLET FINAL RETENTIT ...



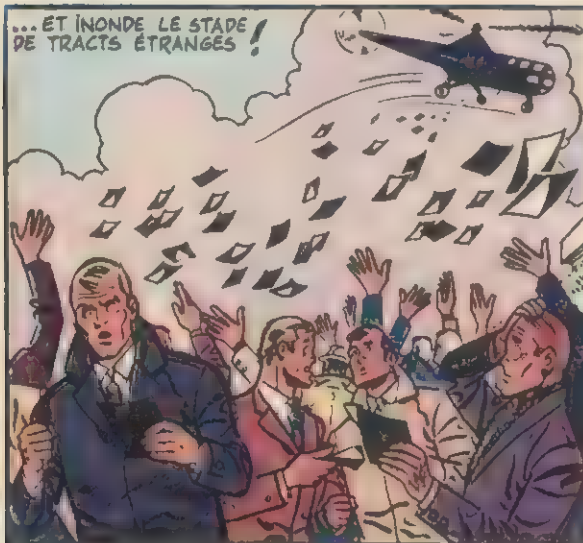
AU MOMENT MÊME OÙ LE STADE SE LÈVE, DÉÇU PAR LA CONTREPERFORMANCE DE SES JOUEURS... UN HÉLICOPTÈRE PILOTÉ PAR "LE TRIANGLE" SURGIT A BASSE ALTITUDE ...

22

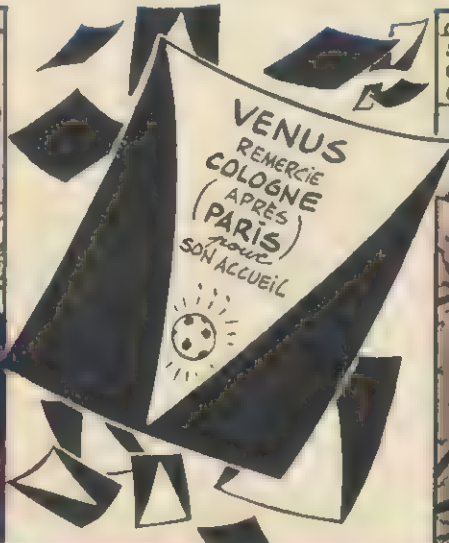
11 GAUCHERS POUR MEXICO

PAR RAYMOND REDING

ato, soi-disant pris d'un malaise, est rentré au château et découvre Olympio



... ET INONDE LE STADE DE TRACTS ÉTRANGES !



VENUS
REMERCIÉ
COLOGNE
(APRÈS
PARIS)
POUR
SON ACCUEIL

CEPENDANT L'ÉQUIPE "FRANÇAISE" QUI S'EST DÉFILÉE À LA FAVEUR DE LA CONFUSION GÉNÉRALE A REGAGNÉ LE CHÂTEAU, QUI EN CAR, QUI EN "COBRA"



ET VOUS VOULEZ ME FAIRE CROIRE QUE LES MAJORETTES QUE J'AI VUES À LA MI-TEMPS SONT

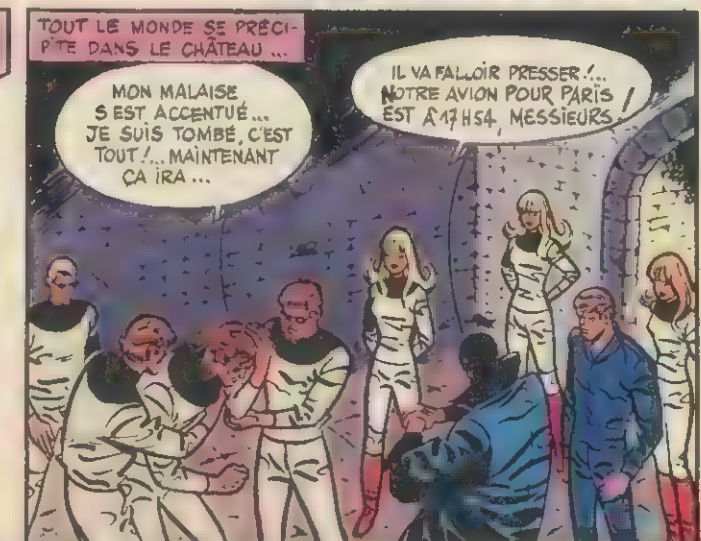


DES MAJORETTES INVISIBLES !
EH OUI ! ... LEURS PHOTOS DE PRESSE NE MONTRERONT QU'UN DÉFILÉ DE BALLONS ! AVEC LES TRACTS EN PLUS, CELA CRÉERA LA PANIQUE SUR LAQUELLE NOUS COMPTONS POUR ...

PROFESSEURS !



VITE ! ... LE PROFESSEUR SATO EST BLESSE !



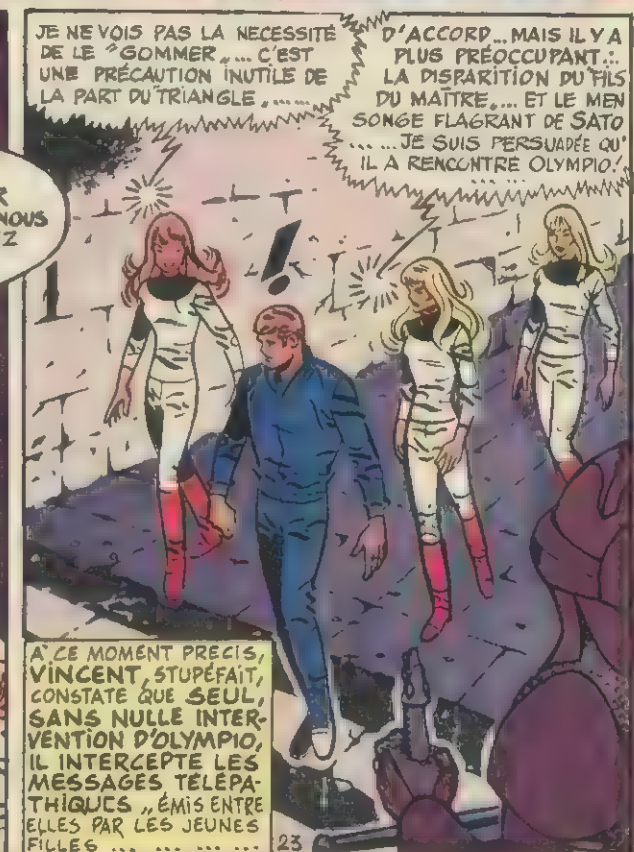
TOUT LE MONDE SE PRÉCIPITE DANS LE CHÂTEAU ...

MON MALAISE S'EST ACCENTUÉ ... JE SUIS TOMBÉ, C'EST TOUT ! ... MAINTENANT ÇA IRA ...

IL VA FAUOIR PRESSER ! ... NOTRE AVION POUR PARIS ! EST À 17 H 54, MESSIEURS



NON, MONSIEUR LARCHER ! VOUS NOUS ACCOMPAGNEZ !! ...



JE NE VOIS PAS LA NECESSITÉ DE LE "GOMMER" ... C'EST UNE PRÉCAUTION INUTILE DE LA PART DU TRIANGLE ...

D'ACCORD ... MAIS IL Y A PLUS PRÉOCCUPANT ... LA DISPARITION DU FILS DU MAÎTRE ... ET LE MEN SONGE FLAGRANT DE SATO ... JE SUIS PERSUADÉE QU'IL A RENCONTRE OLYMPIO !

À CE MOMENT PRÉCIS, VINCENT, STUPÉFAIT, CONSTATE QUE SEUL, SANS NULLE INTERVENTION D'OLYMPIO, IL INTERCEPTE LES MESSAGES TÉLÉPATHIQUES, ÉMIS ENTRE ELLES PAR LES JEUNES FILLES ...

23

ILS M'ONT RACONTE CETTE SEMAINE...

AIDANS

C'est une histoire que Marc Franval raconte pour taquiner son épouse. Or donc, dans un petit restaurant pas très chic, un client s'attable et passe sa commande au garçon :

— Pourriez-vous me donner du potage tiède et trop salé, de la viande carbonisée et des pommes de terre mal cuites ? Avec ça, un carafon de vin aigrelet, sentant si possible le bouchon... et dans un verre douteux, je vous prie.

Le garçon, qui ne s'étonne de rien, sert fidèlement le repas en question.

— C'est parfait, dit le client, maintenant asseyez-vous en face de moi et tirez-moi la tête. Là, tout de même, le garçon commence à être intrigué, et ouvre des yeux ronds. Et le client s'explique :

— Vous comprenez, je suis un homme d'habitudes, moi, et mon épouse est en vacances. Alors, j'essaye de reconstituer ici l'ambiance d'un dîner pris à la maison...

MITTEI

Désiré visite un musée. Il tombe en arrêt devant une statue antique, à laquelle il manque la tête, un bras, et dont une des jambes est remplacée par un support de métal. Le catalogue dit : « Victoire ».

— Eeeeh bien ! s'exclame Désiré, je serais curieux de voir celle qui s'appellerait « Défaite » !

E. P. JACOBS

Un professeur à la faculté de Médecine de Londres ayant été appelé en consultation par la Reine d'Angleterre, annonça fièrement à ses élèves, le lendemain, qu'il avait désormais droit au titre de « Médecin de Sa Majesté ».

Et il ne comprit pas tout de suite lorsque les étudiants se mirent à chanter avec ferveur : « God save The Queen »...

Même
si votre
»transistor«
fonctionne
très
bien ...



il jouera
mieux encore
et plus longtemps
avec les piles
transistors
rouges Hellesens

faites le plein
chez FINA...





□ Du 1^{er} mai au 15 septembre prochain, FINA vous offre l'occasion d'acquérir, à des conditions exceptionnelles, une série complète d'objets-cadeaux de haute qualité !

□ Créés pour tous les âges et pour tous les goûts, les cadeaux FINA "parlent" de loisirs, de détente et de ciel bleu. Mieux, la plupart sont disponibles immédiatement à nos stations : chez nous, les plaisirs de l'été n'attendent pas...

□ Dès demain, réclamez à nos pompistes le catalogue en couleurs et faites votre choix. A chaque plein, exigez les timbres "Bonnes Vacances" et collectionnez-les.

□ En quelques jours, vous vous offrirez bouées, matelas, sacs de couchage, chaises de jardin, canots ou piscines. De quoi doubler la joie de vos prochaines vacances !

□ Catalogue illustré à toutes les stations FINA.

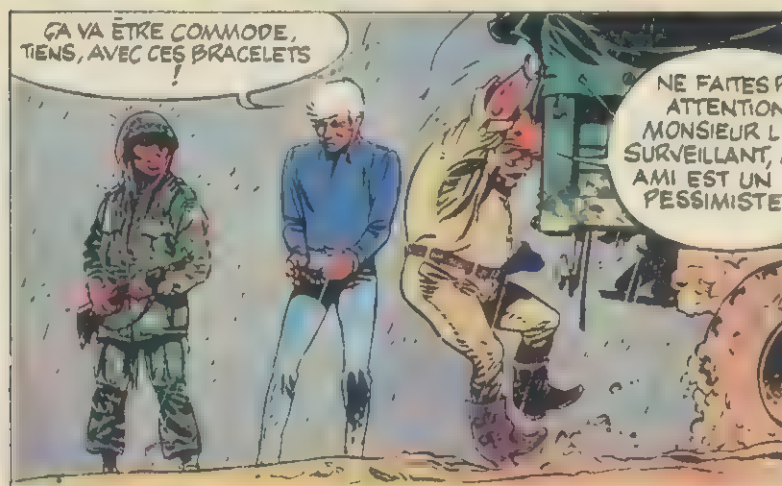
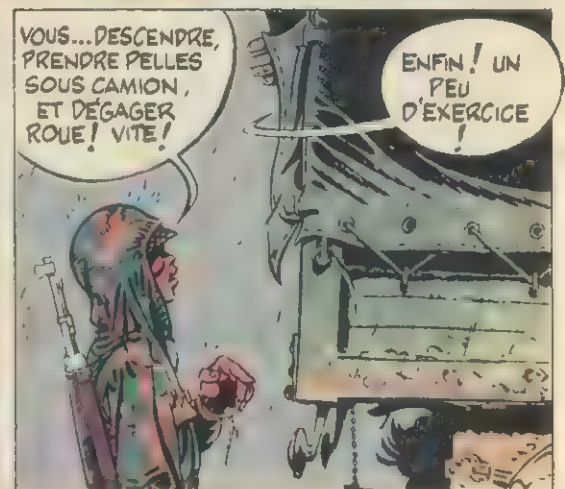
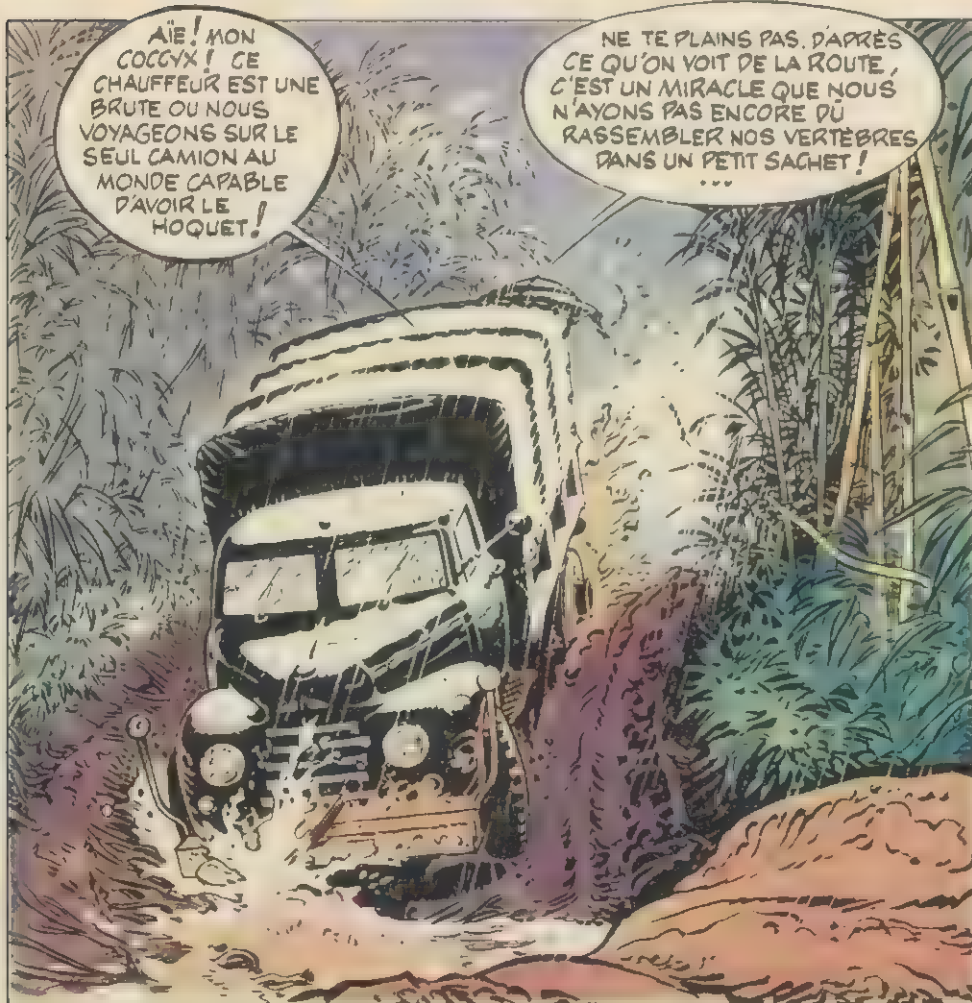
**OPERATION
BONNES
VACANCES
'68**



**BONNES VACANCES...
ET BONNE ROUTE AVEC FINA**

**et offrez-vous
de merveilleux
cadeaux-soleil.**

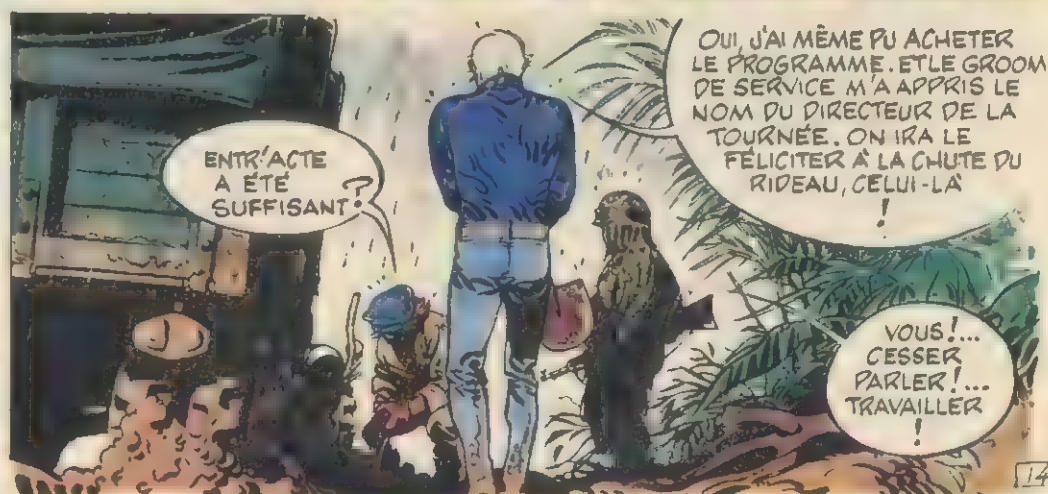
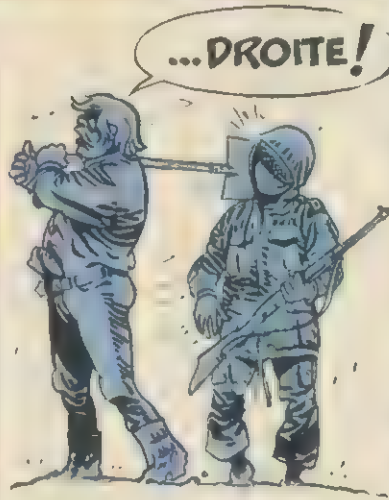




DE L'ENFER

Nos amis injustement mis en prison sont transférés au bagne de Suong Bay mais Djinn qui connaît l'auteur de ce coup monté n'est pas loin.

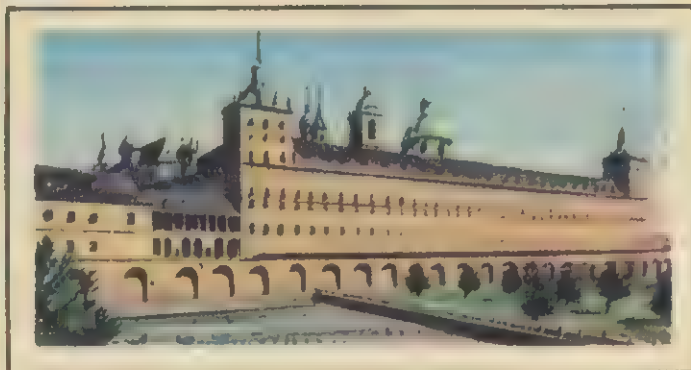
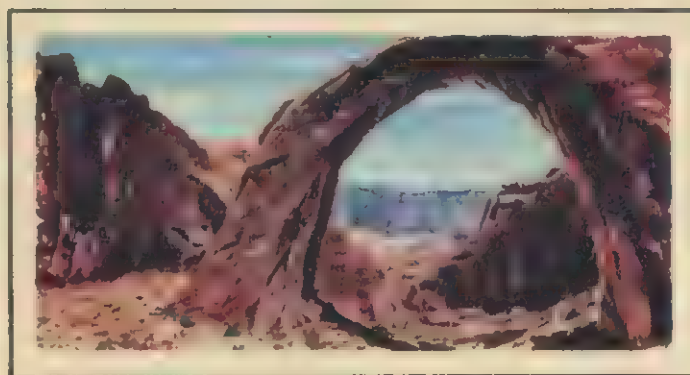
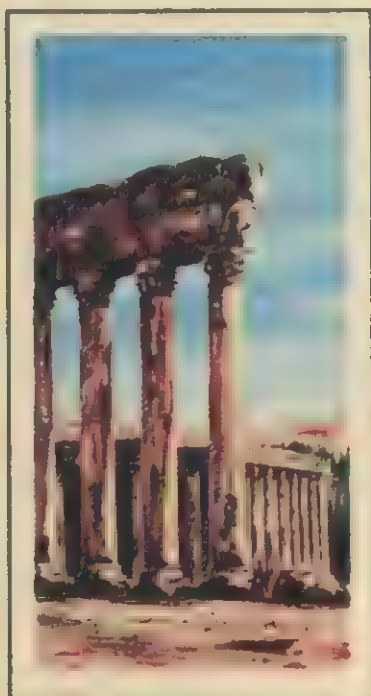
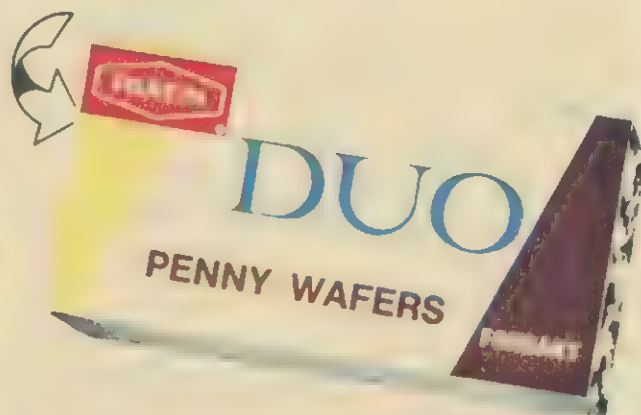
par Hermann + GREG



"LES 100 MERVEILLES DU MONDE"

C'est la découverte que te propose la délicieuse
gaufrette chocolatée DUO-PAREIN avec sa
nouvelle collection : "Les 100 Merveilles du Monde".

Tu trouveras ces chromos au dos
de chaque emballage DUO-PAREIN. *



DUO a aussi réalisé à ton intention
un magnifique album broché où tu
pourras mettre en valeur ta collection.
Tu peux te le procurer, par poste,
en versant 36 F au C.C.P. 82.32
de DUO-PAREIN à Herentals.



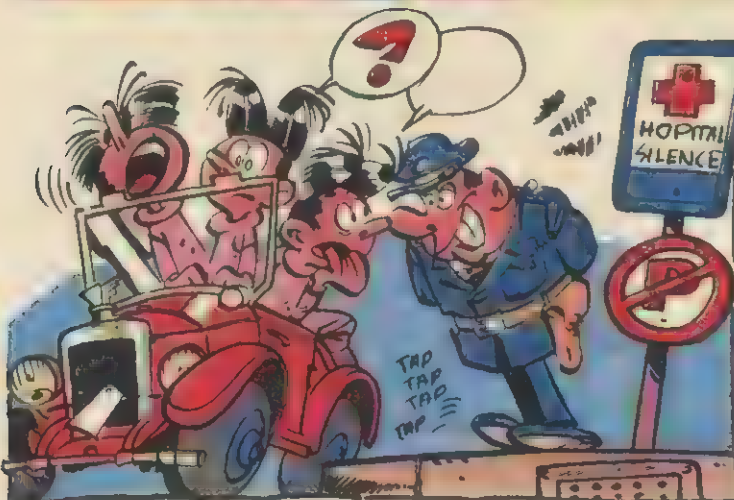
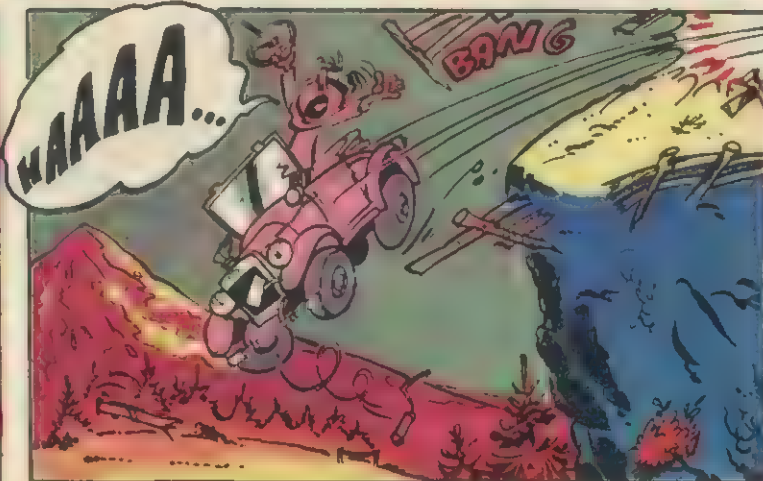
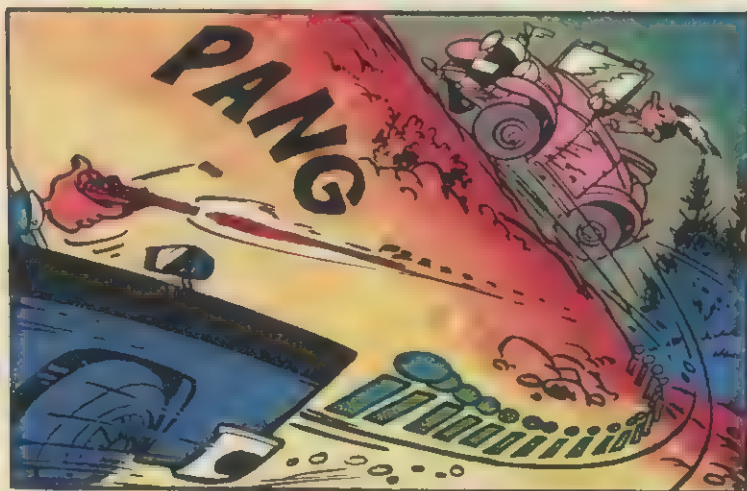
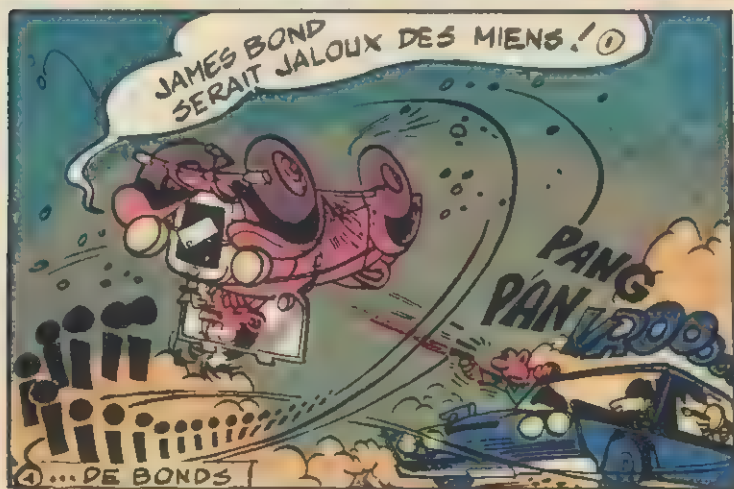
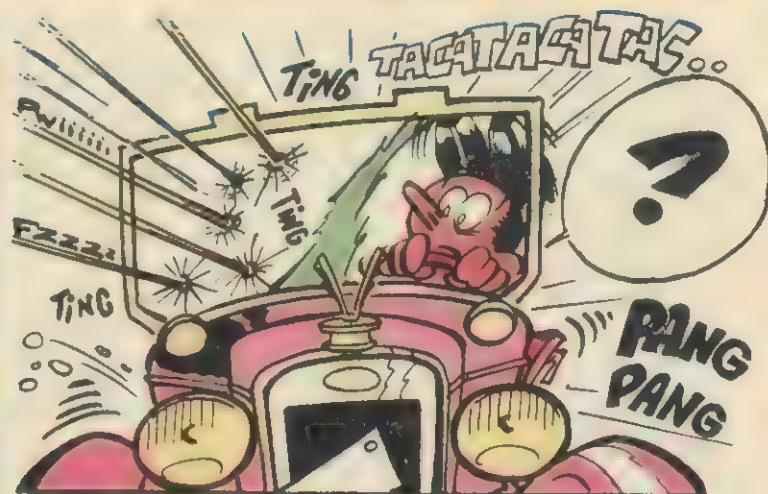
publiart

* Ces chromos et cet album font aussi partie des cadeaux du TIMBRE TINTIN.

MODESTE et POMPON

par duo Ananasso

JAMES BOND



L'OTAGE

A PAS LENTS, LE PETIT GROUPE PÉNÈTRE DANS LE CIMETIÈRE...



NOUS SOMMES ASSEZ LOIN DES BATIMENTS... À TOI DE JOUER!

PRENDS CE REVOLVER!

UNE BONNE VIEILLE CROSSE DE BON BOIS EST DIABLEMENT PLUS AGRÉABLE À TENIR QUE LES CORDONS DU POÊLE!

HALTE! LA CÉRÉMONIE EST DÉCOMMANDÉE!



HEIN?

PANCHO! QUE SIGNIFIE?

MAIS ALORS, MON PÈRE...

VIVANT! EXCUSEZ-NOUS DE VOUS AVOIR JOUÉ CETTE TERRIBLE COMÉDIE. SANS ELLE, CES LASCARS NE NOUS AURAIENT JAMAIS LAISSÉS PARTIR VIVANTS!

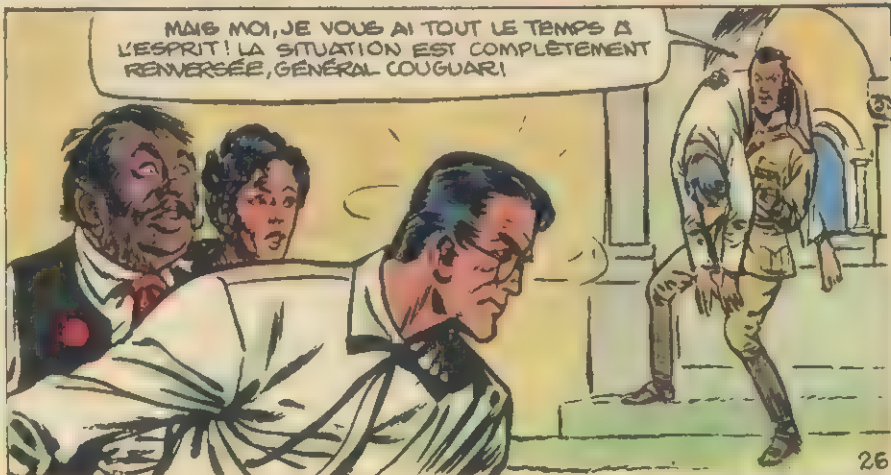
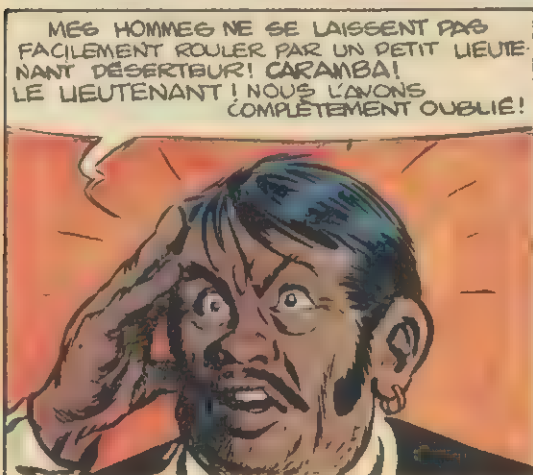
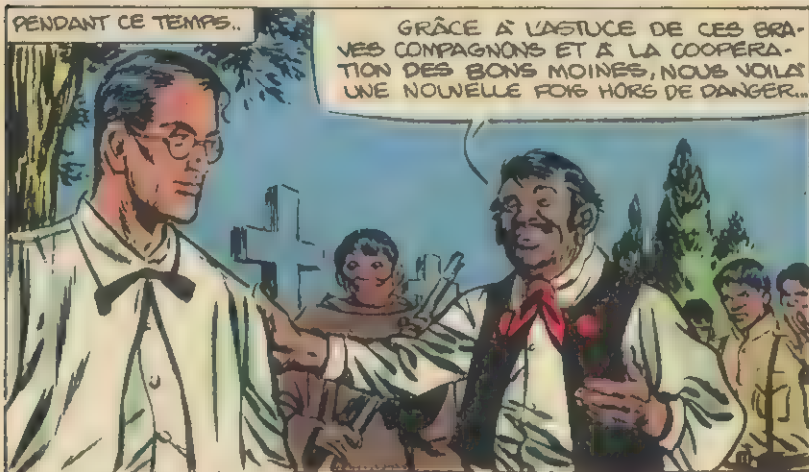
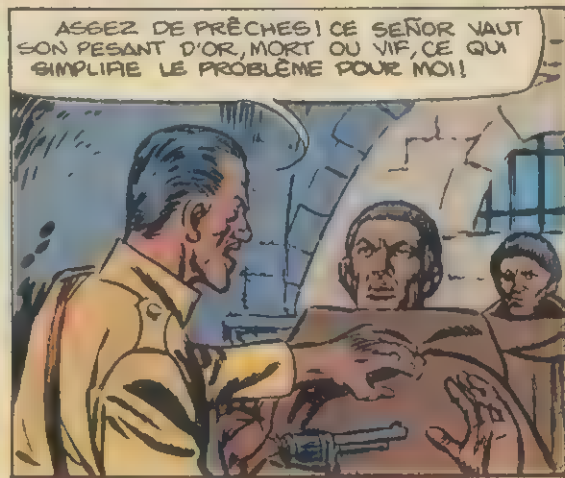
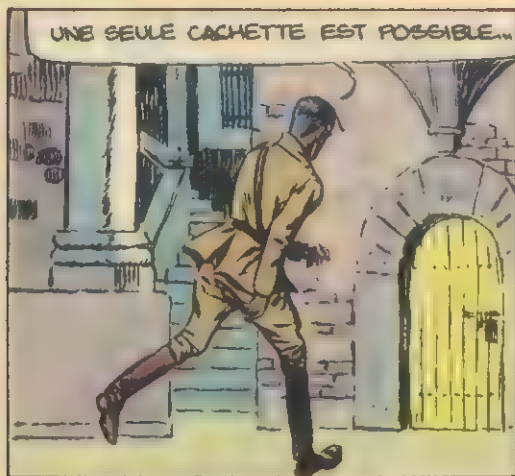


C'EST À CE BON SAINT DE PLÂTRE QUE NOUS DEVRONS LA LIBERTÉ!

CARAMBA! PANCHO M'A JOUÉ! MAIS... SI SANCHEZ N'EST PAS SUR CE GRABAT, C'EST QU'IL... IL N'Y A PAS UNE MINUTE À PERDRE, IL FAUT QUE JE LUI METTE LA MAIN DESSUS!



Nos amis sont en mauvaise posture mais Pancho Villa a reconnu parmi les moines transportant le corps de Sanchez un de ses hommes

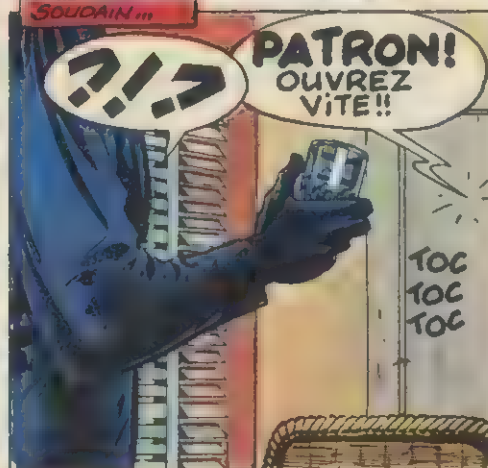
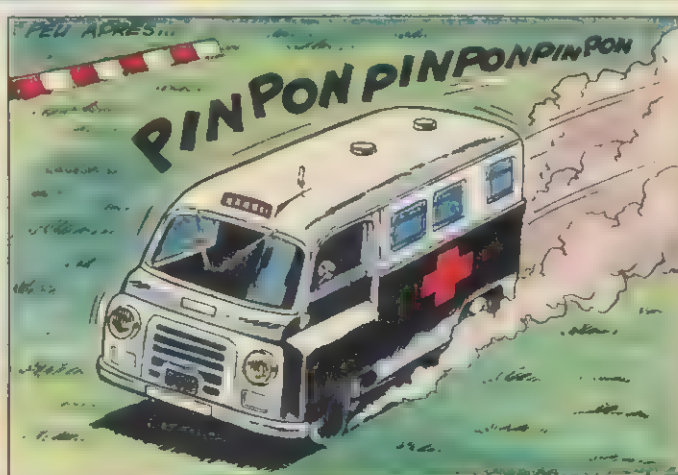
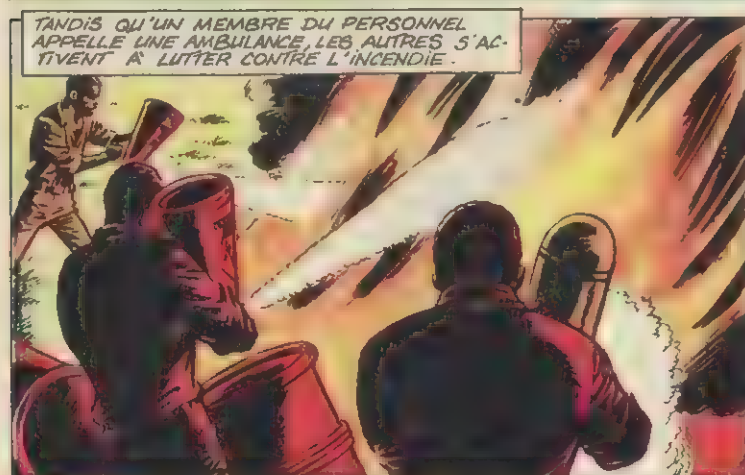
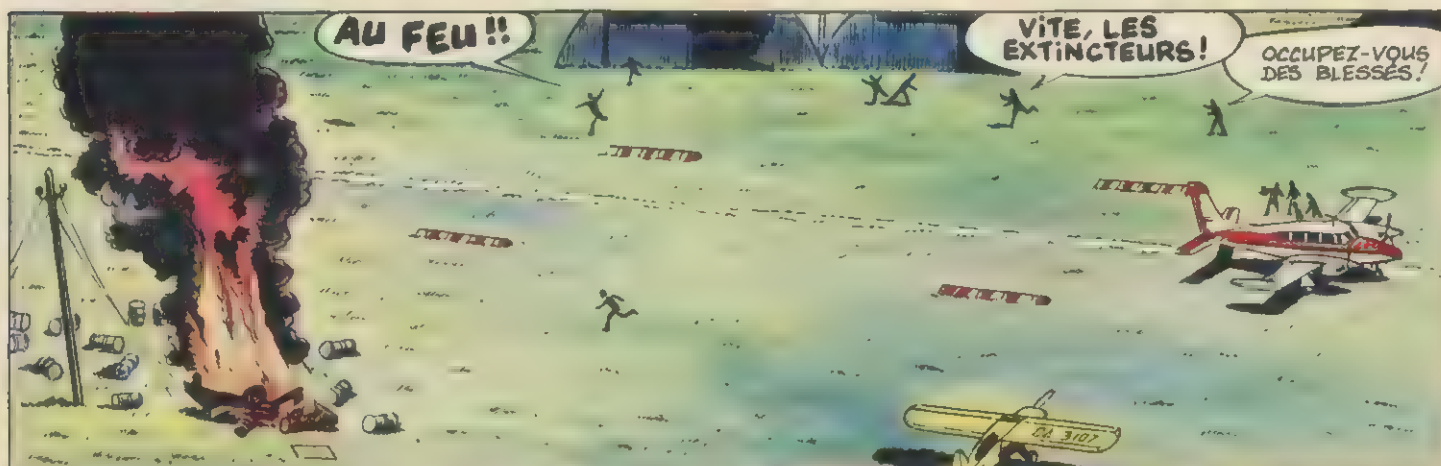




LES FRANVAL

LES

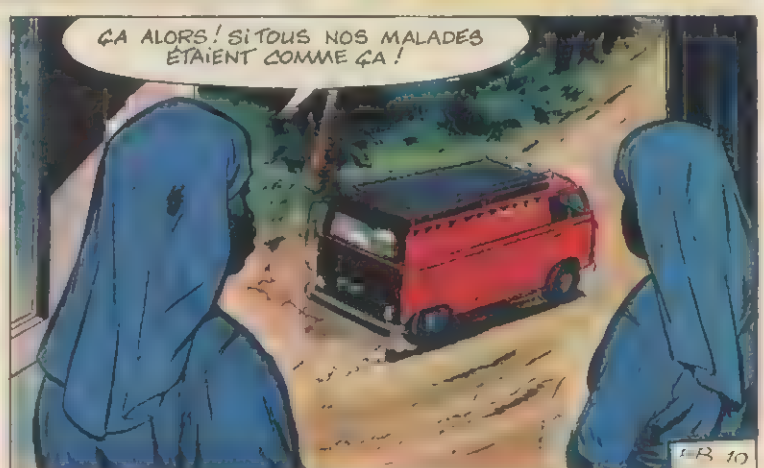
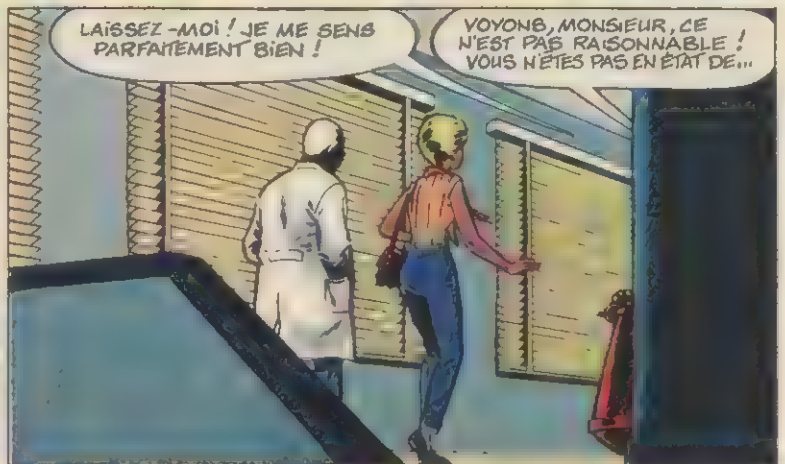
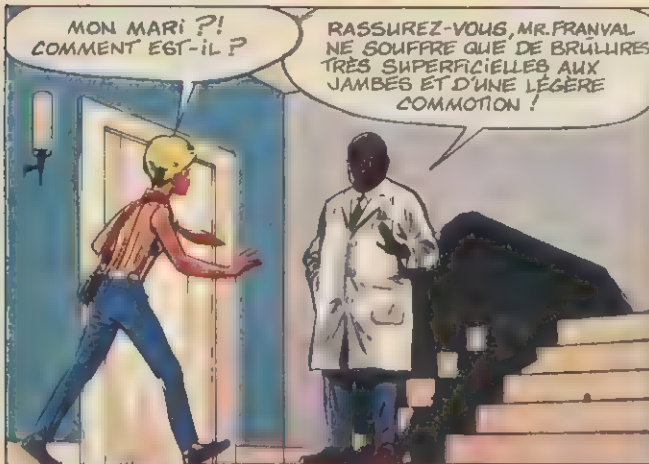
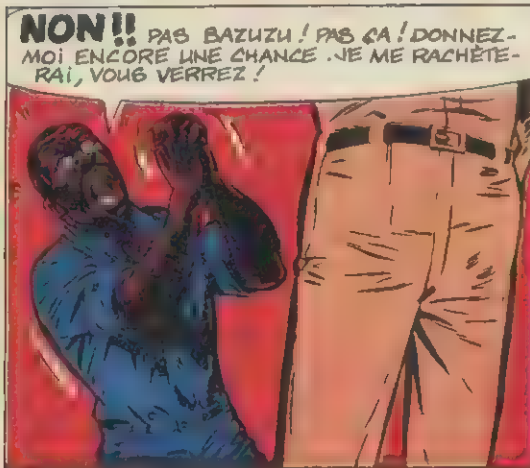
Marc essaie de trouver les auteurs d'un massacre d'hippopotames dont il a été le



PIRATES DE LA BROUSSE

témoin Il semble être sur la bonne piste mais sa voiture est en feu

PAR E. AIDANS - Y. DUVAL - DECORS DE MITTEI



GRATIS



LES LOCOMOTIVES OFFERTES PAR L'HUILE **vandemoortele**

Elles sont huit. Et tu les monteras toi-même! Demande donc à Maman d'acheter régulièrement la bonne huile d'arachide Vandemoortele. Ainsi, tu pourras, très vite, jouer avec toute la collection. Même sur les rails de ton train électrique! Et pour exposer tes locomotives, nous avons préparé pour toi un magnifique "LOCORAMA". Envoie 20 F (+ 3 timbres à 3 F pour frais d'envoi), avec tes nom et adresse à Boîte Postale n° 60, Izegem, tu le recevras par retour.

RENO



J.W. BOWKER



LORD OF THE ISLES



GENERAL



ELAN



030 TA 607



ADLER



99



OLÉ TORO!

**PLEINS FEUX SUR LA CORRIDA:
DANS LE NOUVEAU GUIDE**



CHAT NOIR **"L'ESPAGNE,,**

Mais pleins feux aussi sur :

- la Costa Brava, la Costa del Sol, les Baléares et les Canaries
- le flamenco et la jota
- ...tout ce que tu dois savoir de l'Espagne pour y passer des vacances réussies.

Exceptionnellement, tu obtiendras ce guide pour 26 F en renvoyant dûment complété le bon ci-dessous.

Veuillez m'envoyer le guide « L'ESPAGNE »

Nom :

Prénom :

Adresse :

* Je joins un billet de 20 fr.
+ 2 timbres à 3 fr.

* Je verse 26 fr. au C.C.P. 584.56
du Timbre CHAT NOIR, 7, av. P.H.
Spaak Bruxelles 7.

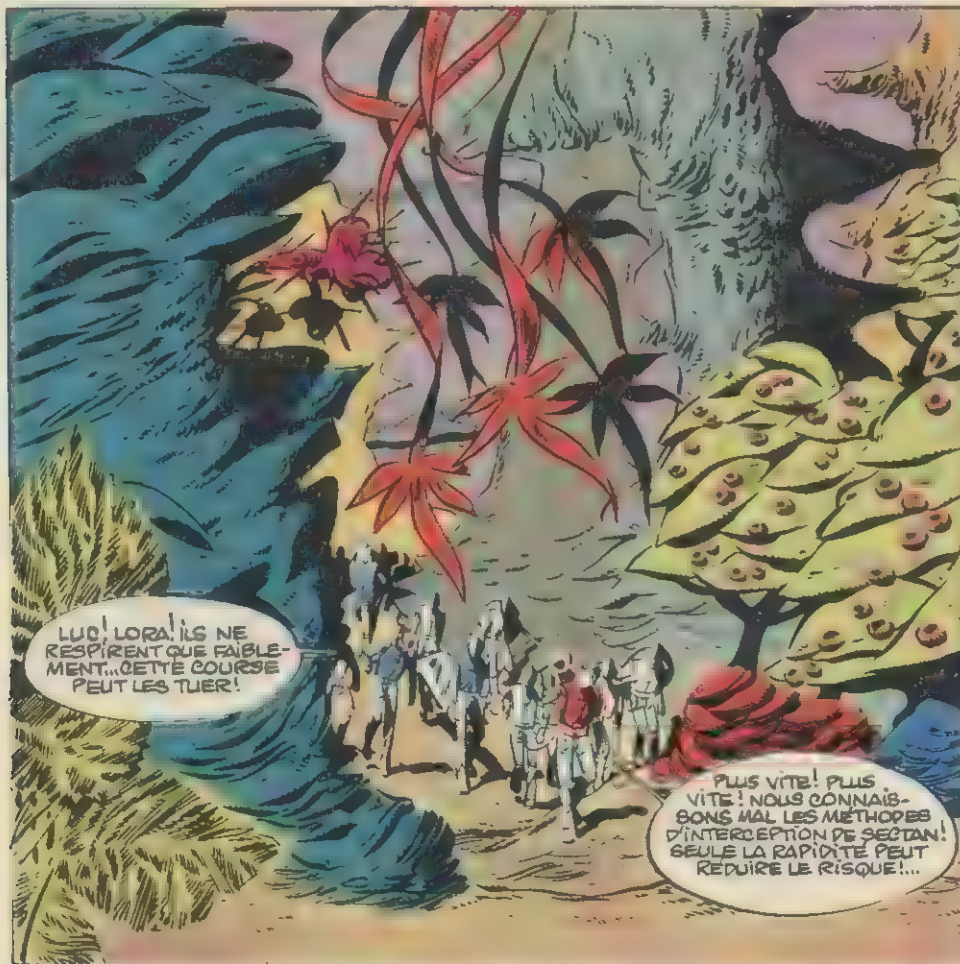
(* Biffez la mention inutile)





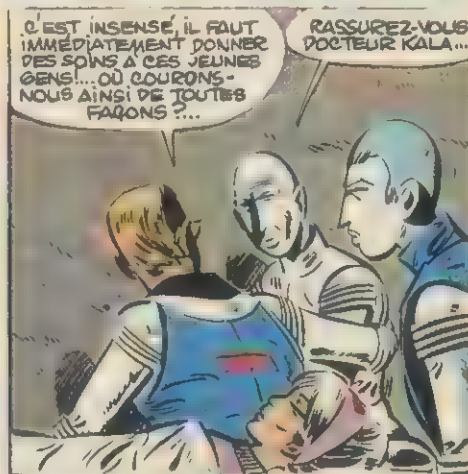
Le maître

Tandis que Lec Hor et Galax Ahj ont détruit leur vaisseau spatial et tentent de gagner



LUC! LORA! ILS NE RESPIRENT QUE FAIBLEMENT... CETTE COURSE PEUT LES TUER!

PLUS VITE! PLUS VITE! NOUS CONNAISSONS MAL LES METHODES D'INTERCEPTION DE SECTAN! SEULE LA RAPIDITE PEUT REDUIRE LE RISQUE!...

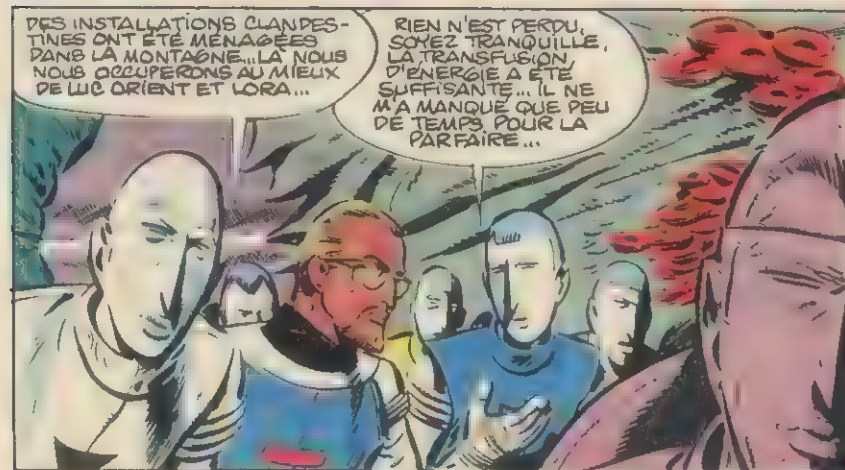


C'EST INSENSE, IL FAUT IMMEDIATEMENT DONNER DES SOINS A CES JEUNES GENS!... OU COURONS-NOUS AINSI DE TOUTES FACONS ?...

RASSUREZ-VOUS DOCTEUR KALA...



NOUS SOMMES ATTENDUS! A NOTRE PREMIER RETOUR DE LA TERRE NOUS AVONS PRIS CONTACT AVEC CEUX QUI, CACHES, DANS CE DESERT DE KHORAM-MANGO, CONTINUENT A S'OPPOSER A SECTAN... NOUS LES TROUVERONS BIENTOT !...



DES INSTALLATIONS CLANDESTINES ONT ETE MENAGEES DANS LA MONTAGNE... LA NOUS NOUS OCCUPERONS AU MIEUX DE LUC ORIENT ET LORA...

RIEN N'EST PERDU, SOYEZ TRANQUILLE, LA TRANSFUSION D'ENERGIE A ETE SUFFISANTE... IL NE M'A MANQUE QUE PEU DE TEMPS POUR LA PARFAIRE...



VOYEZ VOTRE PROPRE CAS: DEJA VOUS ETES PARFAITEMENT ADAPTE... POUR LES JEUNES GENS CE SERA PLUS DELICAT MAIS J'Y ARRIVERAI!

SI LA SCIENCE TERRIENNE EST DE QUELQUE UTILITE, JE SERAI A VOTRE DISPOSITION, NOS ORGANISMES ME SONT PLUS FAMILIERS QU'A VOUS, ET...



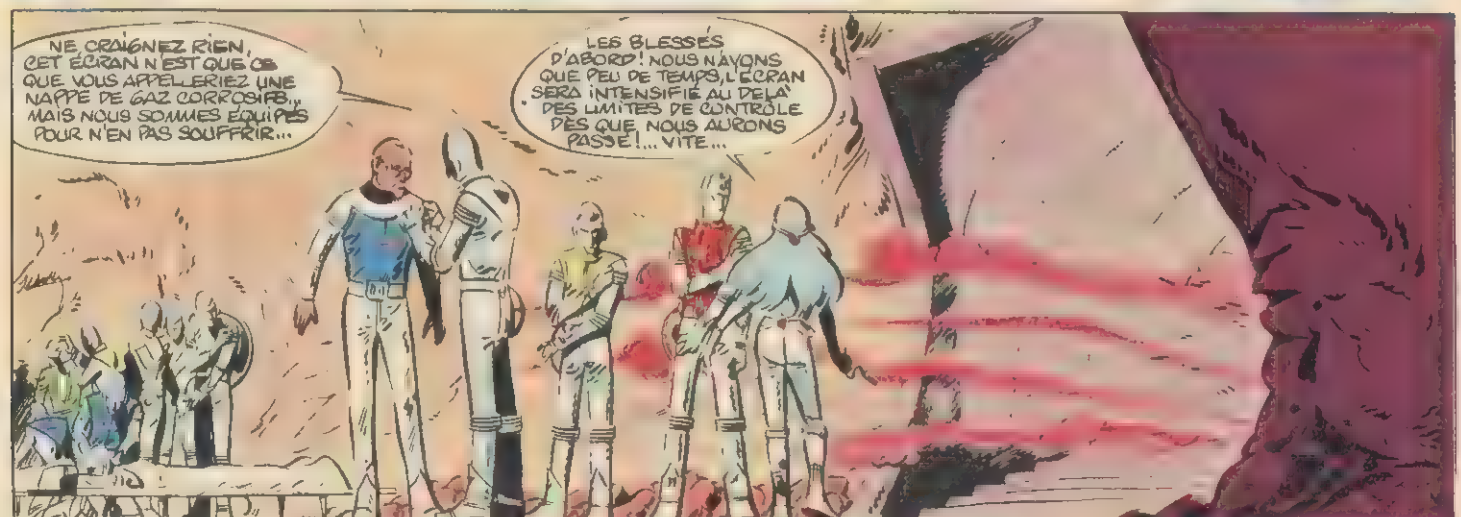
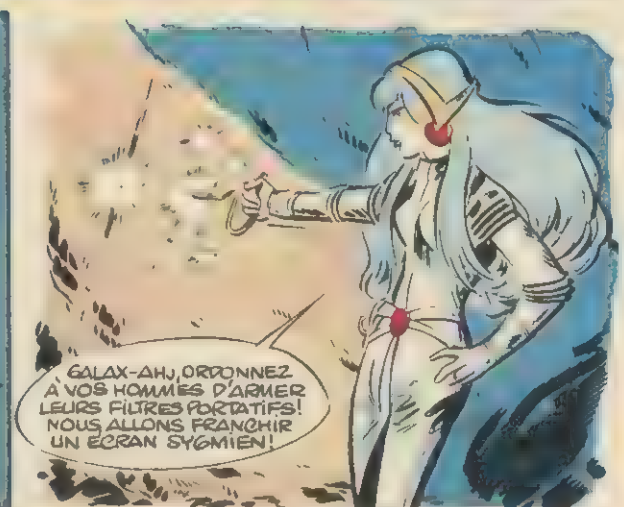
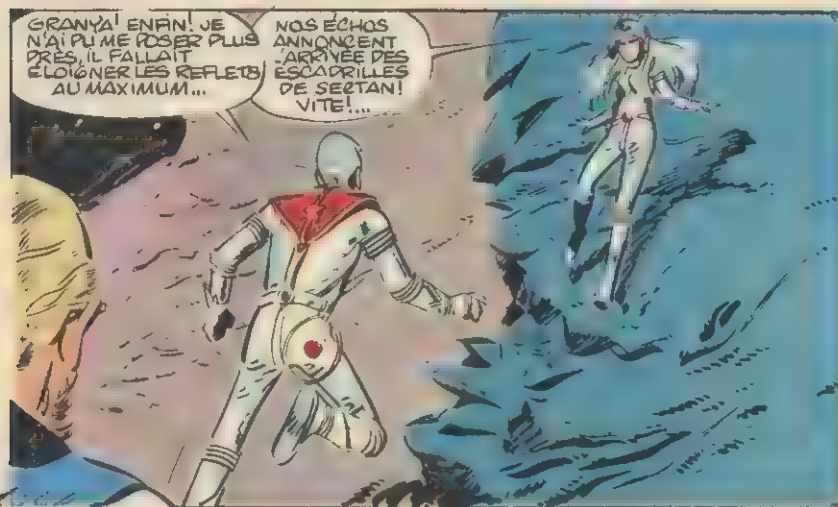
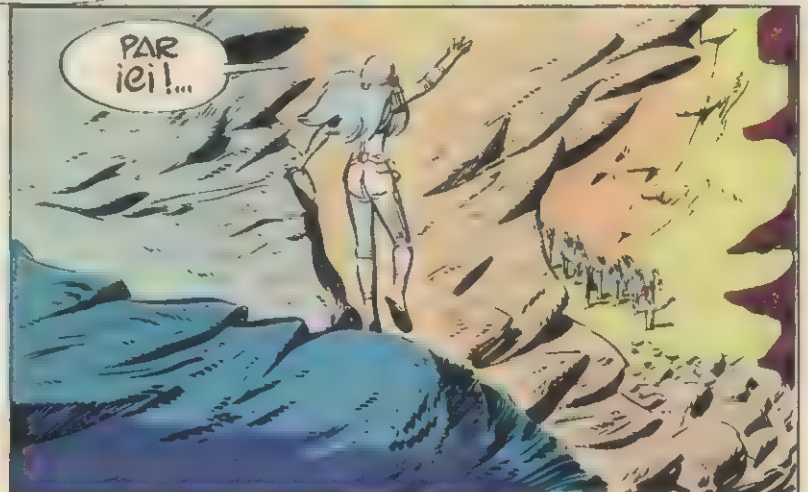
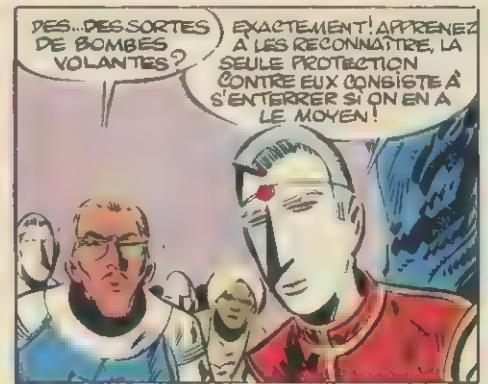
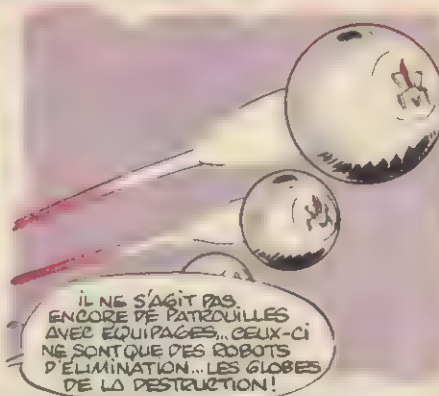
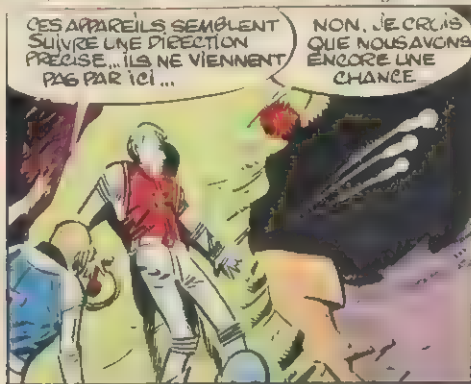
LA! NOUS SOMMES PERDUS!!!



LES INTERPRETEURS! PLUS AU MIN MOUVEMENT OU NOUS SERONS ANEANTIS SANS REMISSION!

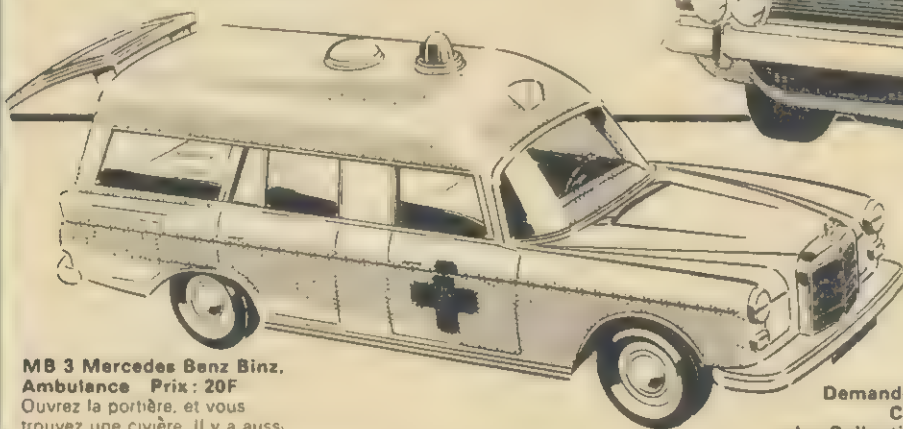
de TERANGO

leur refuge. Sectan le maître de Terango prépare la contre-attaque

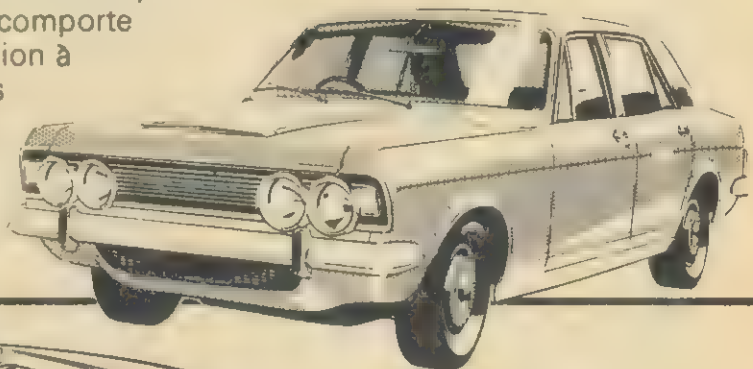


"MATCHBOX" MODÈLES DU MOIS

Voici deux modèles formidables pour commencer votre propre collection de modèles Matchbox. Il y a beaucoup de modèles différents, et chacun comporte des détails intéressants. Du grand camion à la petite voiture de tourisme, ils sont des réductions parfaites de l'original. Vous entendez presque tourner les moteurs!



MB 3 Mercedes Benz Binz Ambulance Prix : 20F
Ouvrez la portière, et vous trouvez une civière. Il y a aussi un clignotant sur le toit.



MB 53 Ford Zodiac Prix : 20F
Ce beau modèle a une roue de secours. Ouvrez le capot, et admirez le moteur.

Demandez le nouveau Catalogue 1968 des Collections Matchbox au Magasin Matchbox!



Lesney Products & Co Ltd., London E 9 England

*Maman,
Soleil donne des
double points Tintin
et il m'en manque
justement...*



*P.S. Les boîtes
sont marquées
double points.*



*Ce journal doit
être vendu
au prix imposé et
ne peut en aucun cas
être compris dans
un portefeuille de lecture
ni être donné en location.*

L'hédomadaire "TINTIN" est édité par les Editions du Lombard, 1 à 11, av. P.-H. Spaak (Place Bara), Bruxelles 7, C.C.P. 1909.16.

Editeur-Directeur : Raymond LEBLANC, 9, av. I. Gérard, Bruxelles 16.

Indicateur de Chef : **LEBLANC**

Conseil de Rédaction : D. PHILIPPART - G. LEBLANC.

Impression belge : S.A. PERIODICA



TINTIN DANS LE MONDE.

France : DARGAUD S.A., 31 rue du Louvre, Paris 2^e.

Suisse : INTERPRESS S.A., 18 rue Beauséjour, 1000 Lausanne.

Hollande : VAN DER HOUT & C^o, Van Asch Van Wijckskade 28 bv, Utrecht.

Canada : LES MESSAGERIES, 397 Place du Louvain, Montréal 11, Québec.

Abonnements : Périodica, 5090 rue Papineau, Montréal 34, Québec.

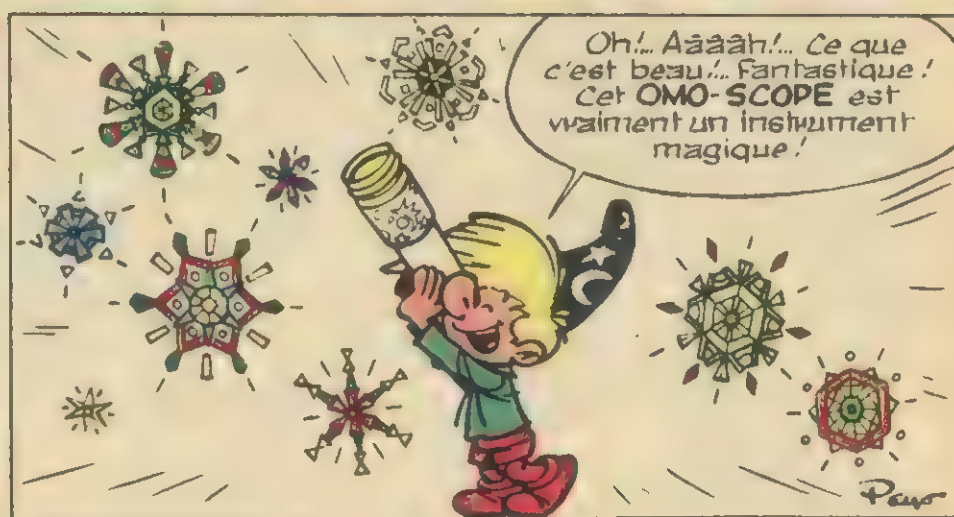
ABONNEMENTS	Belgique	Canada	Autres pays
3 mois	160.- F	\$ 4,00	180.- F
6 mois	300.- F	\$ 8,00	350.- F
1 an	590.- F	\$ 14,00	700.- F
2 ans	1.150.- F		1.370.- F

* PUBLICITÉ : Tél. 02/22.56.00

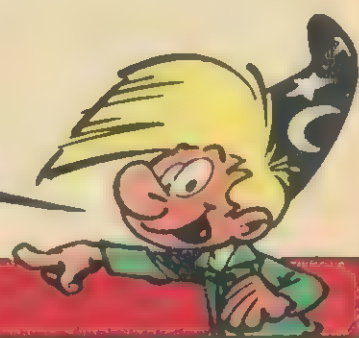


LEVER S.A. - BRUXELLES - JANCQVIE

Magicae Formulae



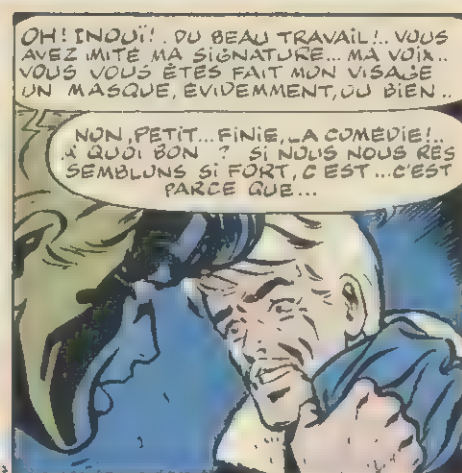
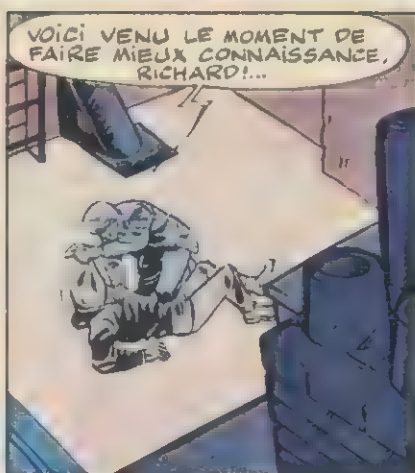
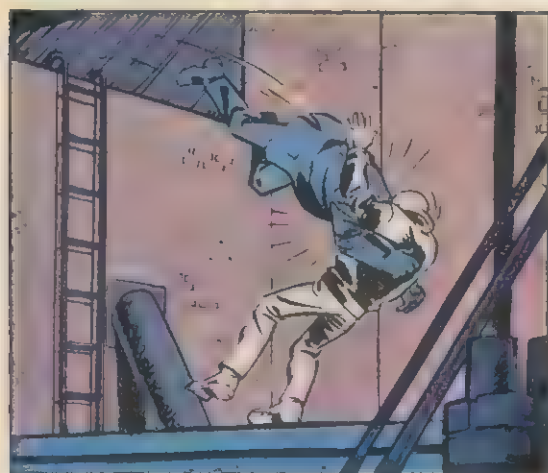
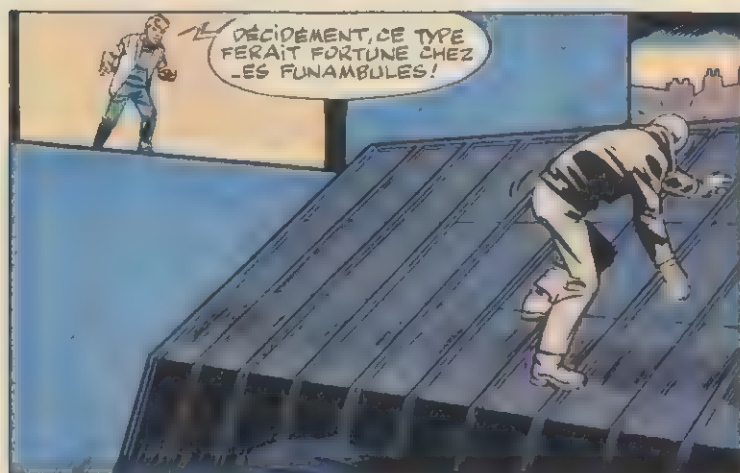
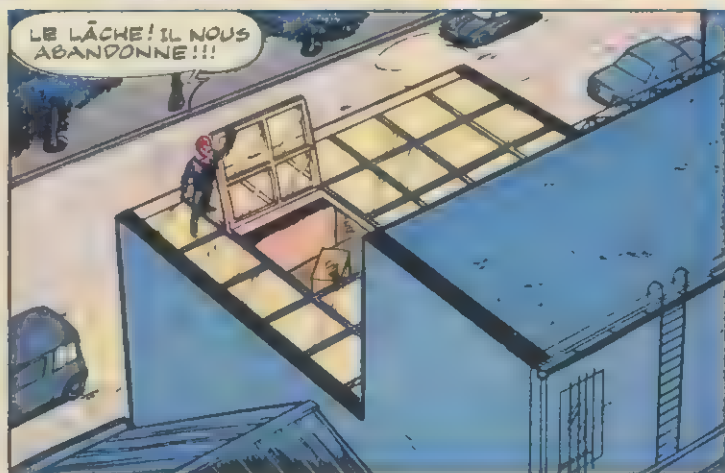
Veux-tu, toi aussi, avoir ton
OMO-SCOPE ? Ta maman n'a qu'un
geste magique à faire : Il lui suffit
d'acheter deux paquets d'OMO
pour recevoir en plus, **GRATUITEMENT**,
l'extraordinaire OMO-SCOPE !
Et dis lui bien qu'OMO est encore
plus sensationnel que la poudre
de Licorne !...





ALIAS

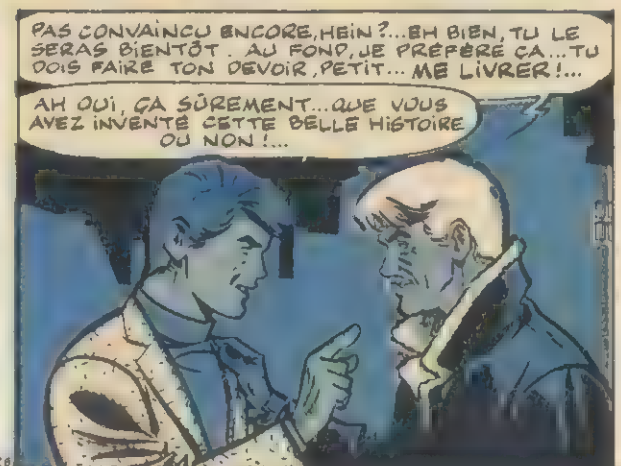
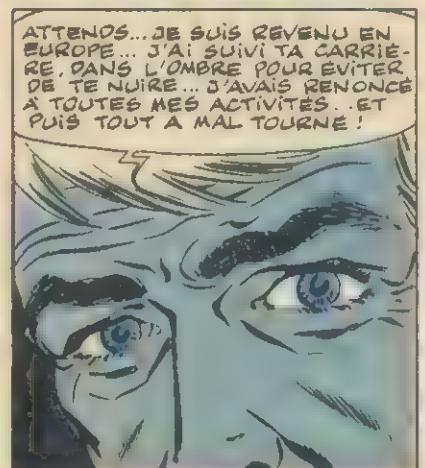
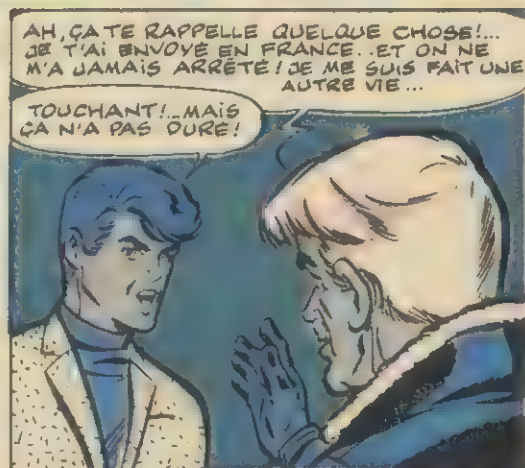
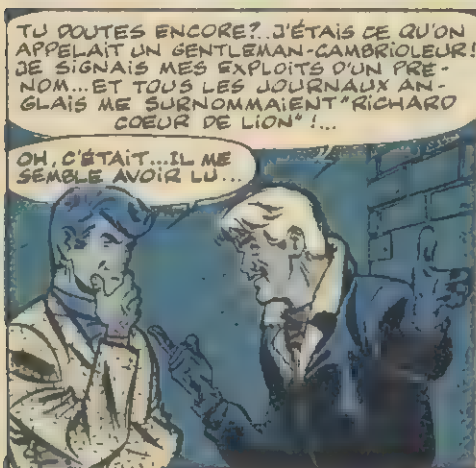
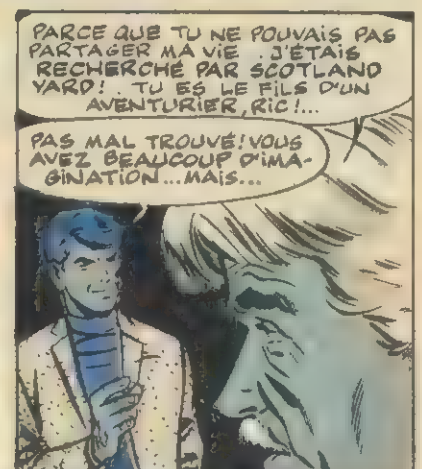
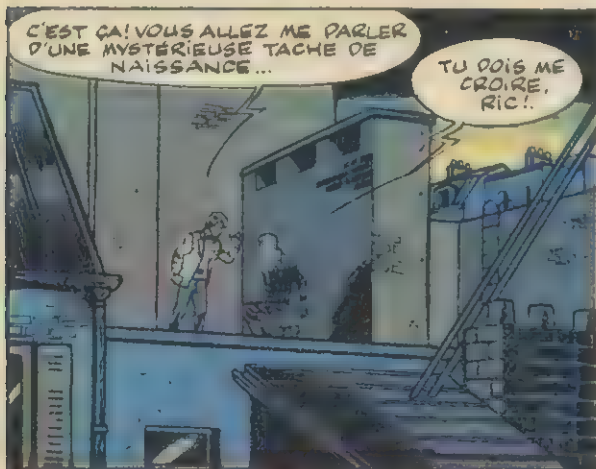
Les bandits, qui avaient tenté d'emporter le coffre du professeur

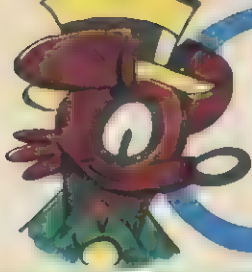


RIC HOCHET

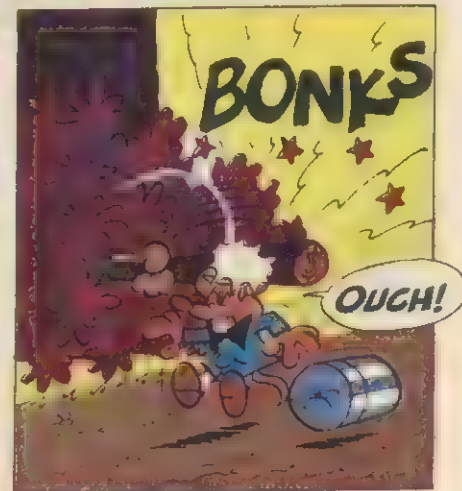
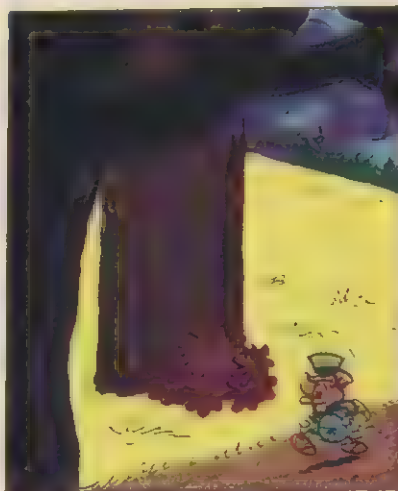
PAR TIBET
ET
A.P. DUCHATEAU

Hermelin en hélicoptère, ont raté leur coup



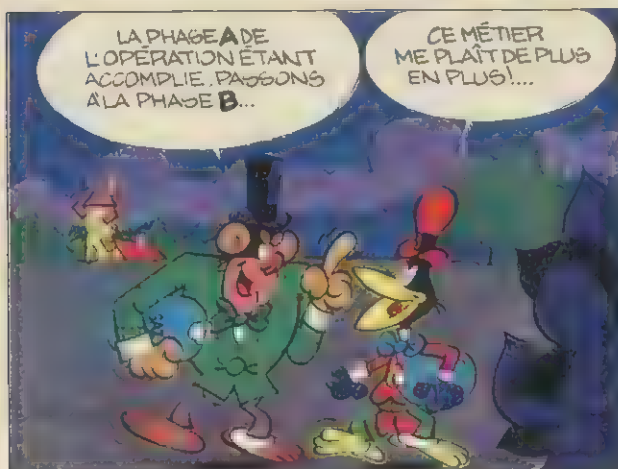
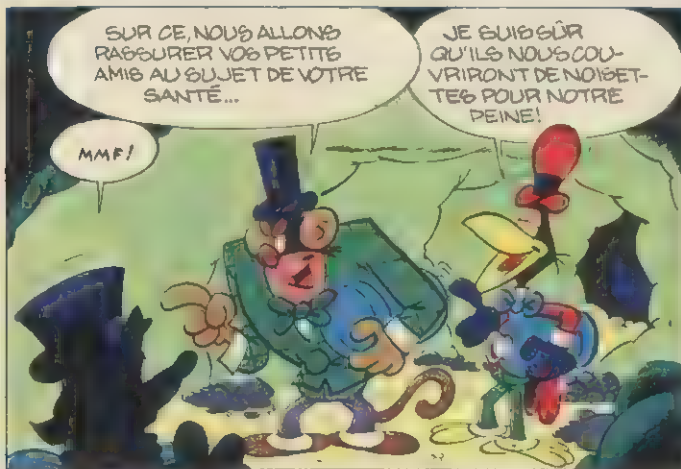


CHLOROPHYLLE

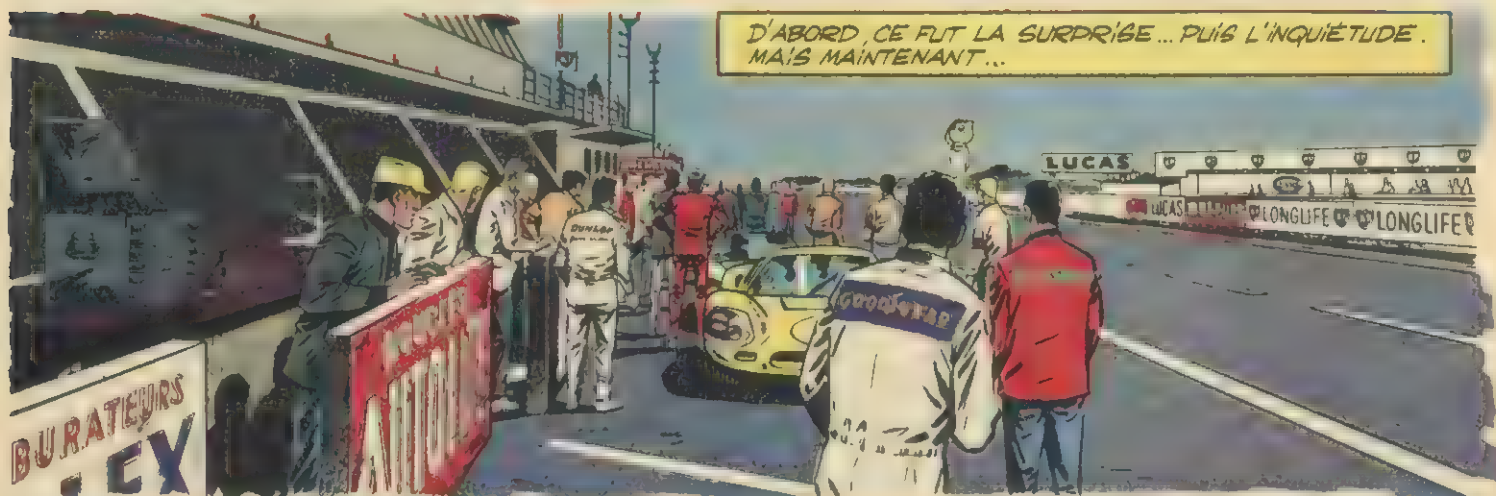


et LES GENS DU VOYAGE

Forpille a quitté le village des Minimes ce qui réjouit Bubble Gum et Caruso car l'heure de la vengeance a sonné



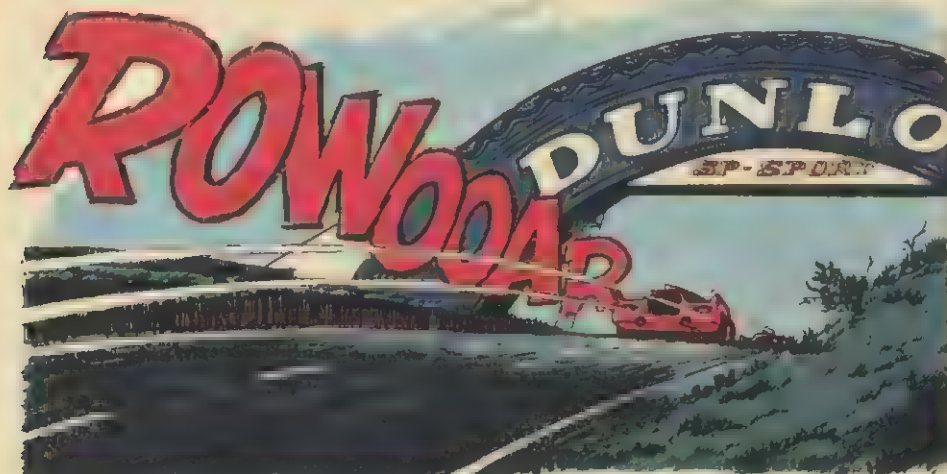
MICHEL VAILLANT — le



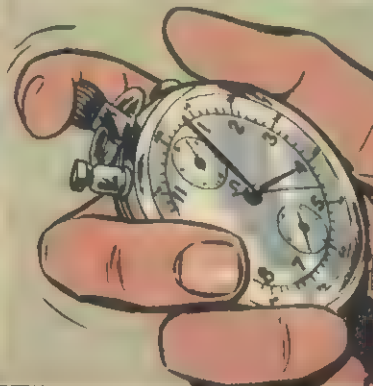
fantôme des 24 heures



par
jean
graton



NOM DE NOM!?

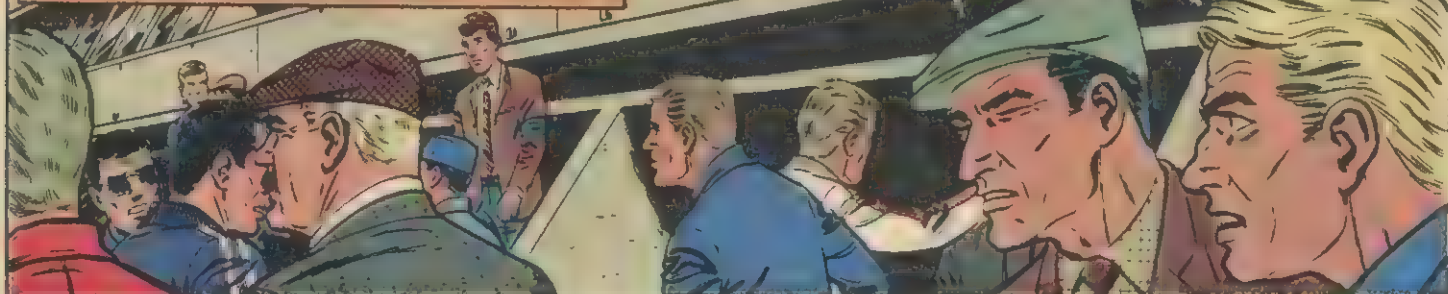


MAINTENANT, C'EST LA PANIQUE!

DANS LES STANDS, ON NE SAIT QUE PENSER! D'OÙ VIENNENT-ILS? QUI SONT-ILS? ILS TOURNENT DE SEPT À HUIT SECONDES DE MOINS QUE LES FORD, FERRARI, VAILLANTE ET AUTRES GRANDS FAVORIS DE CES PROCHAINES 24 HEURES DU MANS!...

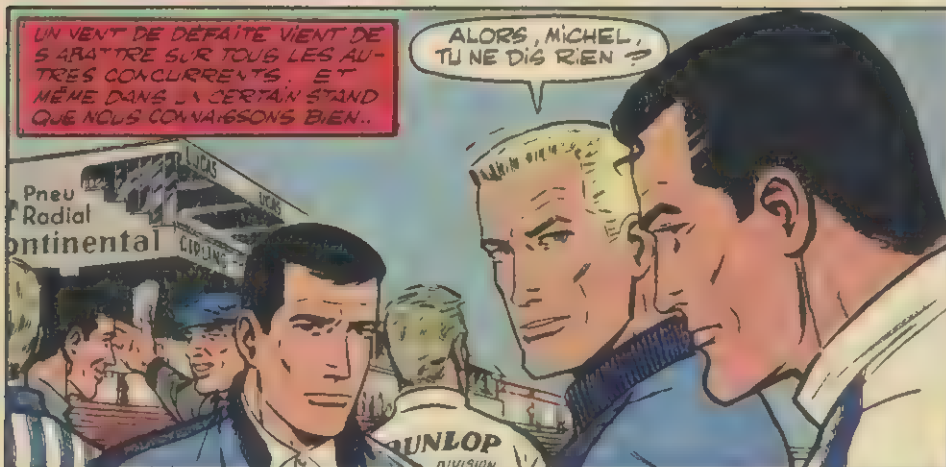
MOI, JE N'Y CROIS PAS!
IL Y A QUELQUE CHOSE DE
PAS NATUREL LÀ-DESSOUS!

CROIS CE QUE TU VEUX!
LE CHRONO A RENDU SON
VERDICT! C'EST À SE DEMANDER
SI C'EST ENCORE LA PEINE DE
PRENDRE LE DÉPART!?



UN VENT DE DÉFAÏTE VIENT DE
S'ARRÊTER SUR TOUS LES AU-
TRES CONCURRENTS. ET
MÊME DANS LA CERTAIN STAND
QUE NOUS CONNAISSONS BIEN...

ALORS, MICHEL,
TU NE DIS RIEN?



QUE VEUX-TU QUE JE DISE!? "ILS"
SONT PLUS FORTS QUE NOUS!

EN TOUT CAS,
MOI, JE TELEPHONE
À PARIS! IL FAUT QUE
PÈRE SOIT TOUT DE
SUITE INFORMÉ!



MAIS REVENONS
PLUTÔT À CE
MATIN, POUR
MIEUX SUIVRE LE
DÉROULEMENT
DE CETTE
STUPEFIANTE
JOURNÉE!

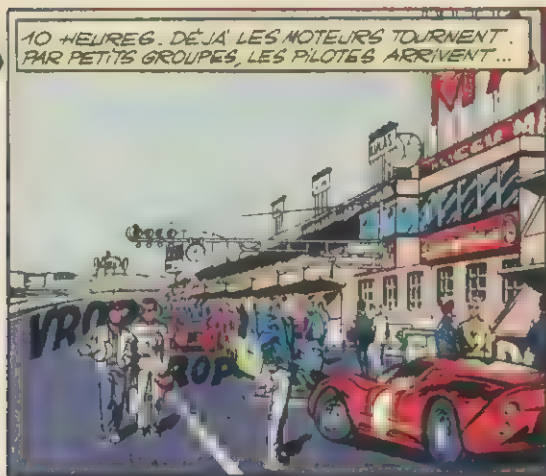


PREMIER SAMEDI D'AVRIL. PREMIÈRE
JOURNÉE DES ESSAIS EN VUE DES 24
HEURES DU MANS DU MOIS DE JUIN.
UNE À UNE LES VEHICULES REJOIGNENT
LEUR STAND, COLIÈES PAR LES MECANI-
CIENS. LES PILOTES NE SONT PAS ENCORE
LÀ! IL EST NEUF HEURES.

tournez la page

MICHEL VAILLANT

suite



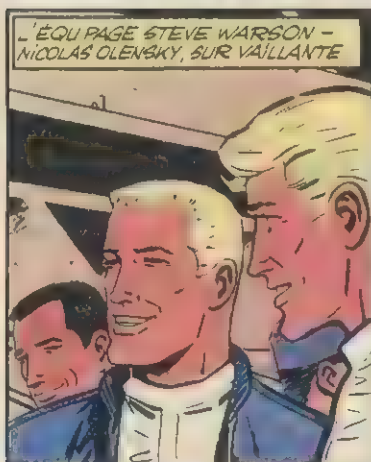
10 HEURES. DÉJÀ LES MOTEURS TOURNENT. PAR PETITS GROUPE, LES PILOTES ARRIVENT...



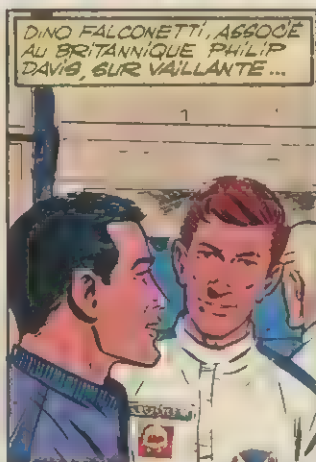
... CONFIANTS, DÉCONTRACTÉS, SOURIANTS... NE POUVANT ÉVIDEMMENT PAS SE DOUTER DE CE QUI VA LEUR ARRIVER...



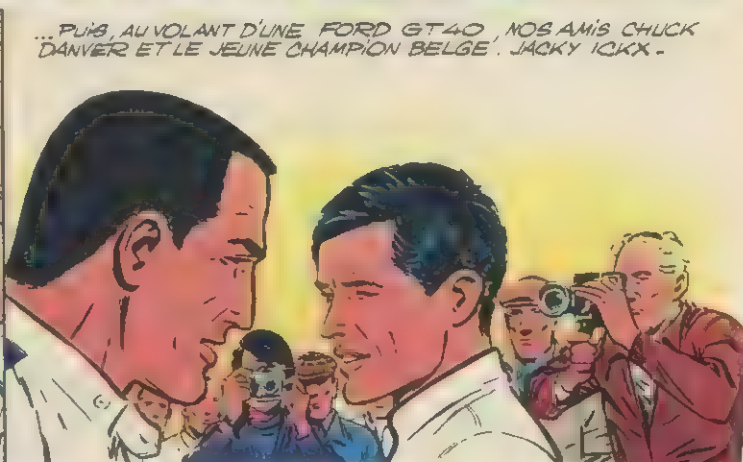
L'ÉQUIPAGE MICHEL VAILLANT - YVES DOULEAC SUR VAILLANTE...



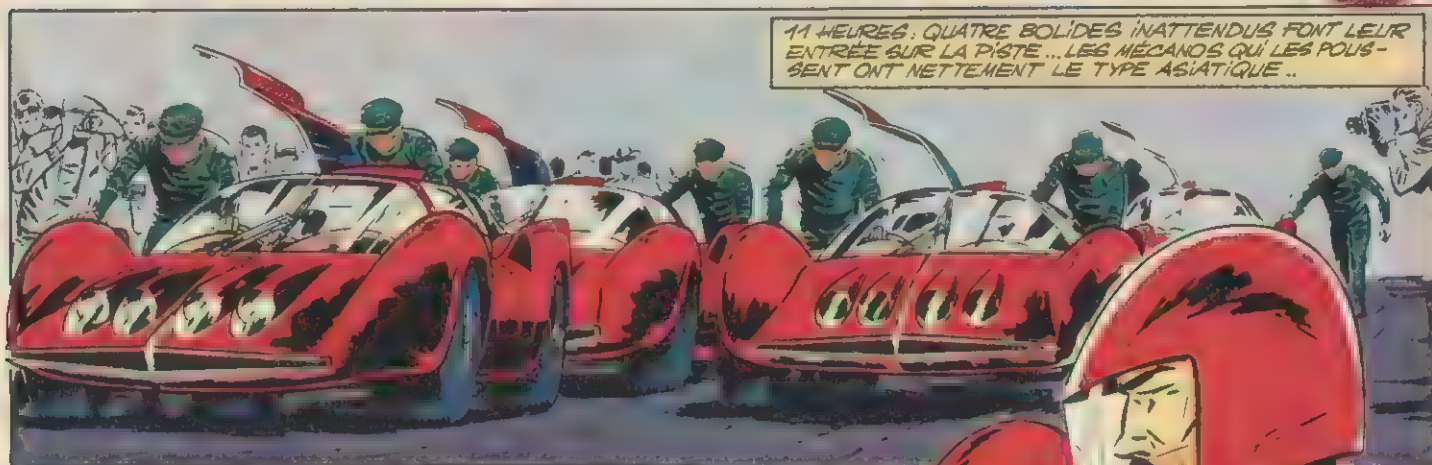
L'ÉQUIPAGE STEVE WARSON - NICOLAS OLENSKY, SUR VAILLANTE



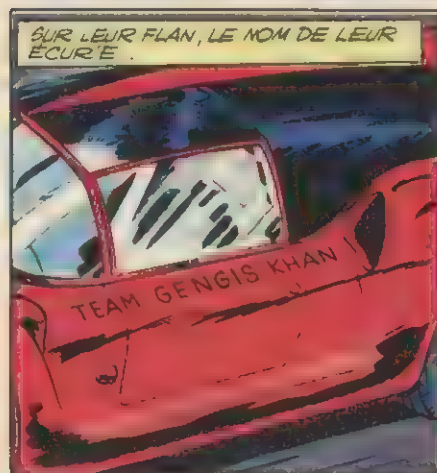
DINO FALCONETTI, ASSOCIÉ AU BRITANNIQUE PHILIP DAVIS, SUR VAILLANTE...



... PUIS, AU VOLANT D'UNE FORD GT40, NOS AMIS CHUCK DANVER ET LE JEUNE CHAMPION BELGE, JACKY ICKX.



11 HEURES. QUATRE BOLIDES INATTENDUS FONT LEUR ENTRÉE SUR LA PISTE... LES MÉCANOS QUI LES POUSSENT ONT NETTEMENT LE TYPE ASIATIQUE...



sur leur flan, le nom de leur écurie.



PUIS VIENNENT LEURS PILOTES! AUCUN DOUTE: CE SONT DES MONGOLS!

DYLAN STARK

SUITE DE LA PAGE 21

L'infernal rush contourna les collines et piqua droit sur la maison de Hicklebery. A l'arrière des bêtes en panique, Dylan avait retrouvé Kija, s'était joint à lui. Eperonnant, criant, tirant au ciel les dernières cartouches de sa carabine, ils étaient le gouvernail de cette masse en folie. Le flamboiement de l'incendie, haut dans le ciel, éclata à leurs yeux comme un coup de tonnerre. La maison n'était plus qu'un brasier blanc où se lisait le squelette noirâtre des poutres. Un volcan qui crève, qui crache et vomit sa maladie d'étincelles et de lave. Dylan crut voir courir des hommes aux abords du brasier, et des chevaux aussi, dépourvus de cavaliers. Il crut percevoir, dans le tumulte d'apocalypse, des cris de rage et de terreur.

Rien n'arrêterait les bêtes démentes. Pas même cet infernal holocauste offert en sacrifice à un diable brillant. Rien. Les lueurs pourpres de l'incendie palpaient sur les flancs des bêtes. Des coups de feu furent tirés vers l'avant par les silhouettes fuyantes.

Gagné par la magie, Dylan hurlait comme un possédé. Il avait perdu Kija de vue dans la fumée piquante qui se rabattait au sol, mais il entendait ses cris, à quelques pas. Il savait que c'était le désespoir de Sam Blooden qui, présentement, dans cette nuit de folie, éventrait la terre de mille sabots.

La haie dans laquelle ils avaient caché leurs chevaux un peu plus tôt fut arrachée comme fêtu de paille par la harde furieuse ; les arbres étripés, cassés, roulés avec fracas. Des bêtes encornées entre elles s'écroulèrent en meuglant. Cinq, dix, périrent de cette façon, aussitôt broyées par la charge des autres.

La marée vivante piqua sur l'incendie, droit dessus, s'ouvrit en deux au dernier moment pour se reformer derrière le barrage de feu. La baraque des cowhands brûlait également — avait brûlé, plus exactement, car il ne sub-

sistait que quelques débris noirs et fumants que les animaux piétinèrent sauvagement. Un homme, le dernier que vit Dylan dans l'épaisse fumée, tenta de faire front, levant son arme. Avant même qu'il presse la détente, la masse le submergeait, l'étouffait, à jamais roulé dans les cendres et la boue. Le dernier que vit Dylan.

Ni lui, ni Kija hurlant quelque part dans cette folie, n'avaient vu Mavos Hicklebery. Ils ne l'avaient pas vu, hagard, devant sa maison en flammes et tenant toujours son poignet blessé, lever des yeux horrifiés à l'approche soudaine du troupeau. Ils ne l'avaient point vu, au milieu de ses hommes qui fuyaient en tous sens, seul, hébété et incrédule, faire quelques pas incertains. Puis un tremblement l'agita tout

le désastre !

— Mon troupeau !

Et personne ne l'entendait, ni ne le voyait ! Il n'y avait plus personne !

Une seconde, il demeura ainsi, jambes et bras écartés, sur le front de la charge. Il hurlait. Personne n'était là pour voir. Et les bêtes passèrent

* * *

Plus d'une heure d'efforts pénibles fut nécessaire pour mâter la colère du troupeau. Il poursuivit sa charge sur une dizaine de miles, fonçant plein sud parmi les champs de maïs. Et les haies successives de petits pins rabougris n'étaient rien, ni les ruisseaux traversés dans d'énormes gerbes d'argent.

Au trot, Dylan et Kija suivaient. Ils ne s'étaient pas adressé la



entier, ses lèvres murmurèrent des propos indistincts

— Mon troupeau.

Les vaches de Sam Blooden, Mavos !

Elles arrivaient ! Elles se ruaient, le mufler bas et les cornes transformées en machines à tuer, la terre giclant sous leurs sabots fous. Elles étaient là, effrayantes dans les lueurs de l'incendie

— Mon troupeau ! hurla Mavos Hicklebery.

Une bouffée de fumée âcre le suffoqua à demi. Il courait. Il courait au devant de la horde, les bras écartés, tendus, comme s'il eut voulu, à lui seul, arrêter

parole depuis un fameux moment. C'était trop tôt encore, et ils avaient trop de visions d'enfer au fond des yeux. Ils avançaient, les mâchoires serrées, les yeux obstinément braqués sur les echines ondulantes. En silence. Sans crier, sans rien tenter pour stopper ce stampede. Ils ne pouvaient rien, qu'attendre. Ils ne se regardaient même pas. Juste, au hasard d'un coup d'œil, Dylan nota que son compagnon avait perdu son chapeau

Et, enfin, le troupeau parut se calmer. Les beuglements devinrent moins hauts, s'atténuaient

progressivement pour n'être plus, finalement, que quelques-uns. L'allure ralentit également. Durant un mile encore, le troupeau avança, puis il s'arrêta de lui-même. La plaine était tranquille, maintenant. Au levant, les étoiles s'éteignaient une à une dans l'espoir gris qui venait de poindre

Les bêtes avaient pris le pas. Elles s'engagèrent lentement sous les arbres riverains. Elles burent

Toujours silencieux, Dylan et Kija laissèrent tranquillement le troupeau étancher sa soif. Ils entreprirent ensuite de former la troupe en cercle, mouvement tournant et régulier qui devait les laisser apaisées, les bœufs meneurs soudain perdus au centre du troupeau.

Cela fut, et l'aube, là-bas, avait déjà couleur de rose

Alors, Dylan descendit de cheval, entrava la monture sous les arbres. Une molle buée planait sur le cours d'eau.

Ils se regardèrent. Longtemps, sans parler, sans savoir ce qu'il convenait de dire pour commencer. Ils étaient noirs et suants. La douleur sourde cognait de plus aux tempes de Dylan

Il dit :

— Tu as perdu ton chapeau.

Kija eut l'air étonné. Vérifia de la main. Dans le mouvement, il remit un semblant d'ordre parmi sa tignasse rousse.

— Tiens, oui, dit-il.

Et son regard tomba dans celui de Dylan.

— Je crois que je vais dormir, dit-il. Dormir, un fameux moment. Dylan hocha la tête. Il sentait venir le sourire, l'énorme envie de sourire qui grimpait en lui comme une vague. Qui peut-être était déjà dans ses yeux.

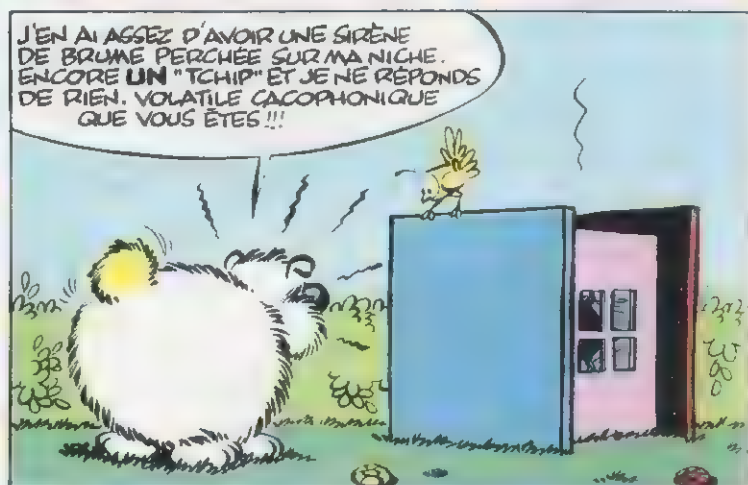
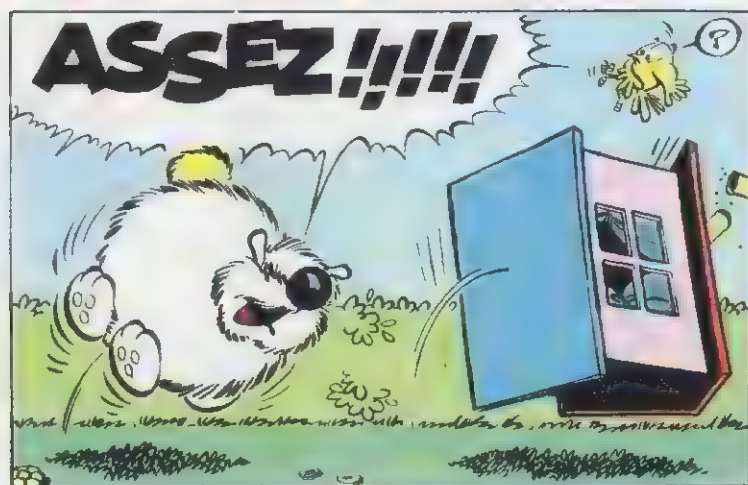
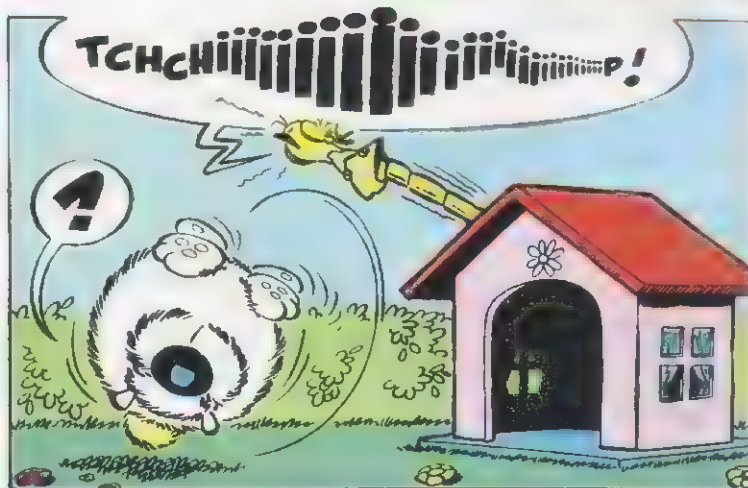
Il rompit, fit quelques pas, pour s'asseoir finalement au bord de la rivière. Le gazon était frais. De longues écharpes d'herbe étaient nouées aux racines de la rive. Il ramassa une poignée de cailloux, qu'il choisit soigneusement avant de les jeter un à un dans le courant. Les bêtes mugissaient parfois.

Après avoir entravé sa propre monture, Kija s'approcha. Lui aussi s'assit sur la berge. Il regardait les cailloux qui faisaient de petites gerbes dans le courant. Puis, quand la main de Dylan fut vide, et pour l'empêcher de reprendre une seconde poignée, il dit :

— A propos... combien l'as-tu payé, mon cheval ?

Il avait l'air tellement préoccupé par cette importante question ! La seconde d'après, ensemble, ils éclataient de rire.

A SUIVRE



tintin

2000

LE MAGAZINE DE L'AVENIR

SUPPLEMENT
AU JOURNAL
TINTIN
DU 14 MAI 1968

N° 20

2000 échos

C'EST RENTRÉ POUR SORTIR... A TEMPS !

Les choses, dans un grand hebdomadaire en couleurs comme « Tintin », se préparent avec une grande avance, car la préparation technique de chaque numéro demande de longues opérations, délicates et précises, qu'on ne peut improviser dans la bousculade. Cette règle se vérifie tout particulièrement lorsqu'il est question d'un énorme numéro spécial de 100 pages, comme celui que nous vous proposerons à l'occasion des vacances : nos dessinateurs ont dû « rentrer » leurs œuvres à la rédaction sept semaines avant la « sortie » de ce Super-super-Tintin, qui portera le numéro 26.

Faites le compte : vous avez en mains notre N° 20, le délai est donc déjà dépassé. C'est pourquoi nous sommes en mesure, sans nous avancer inconsidérément, de vous révéler que le « Spécial Vacances TINTIN-EVASION » sera bourré, mais alors, là, ce qui s'appelle BOURRE de lecture et de dessins enthousiasmants. Nous aurons encore le loisir de vous en reparler, mais si nous vous citons déjà le chiffre de huit histoires complètes (HUIT !), c'est (voir ce qui précède) en toute connaissance de cause...

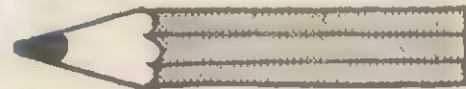
LISEZ DEUX FOIS LE PRESENT NUMERO !

Oui, nous vous y invitons : lisez deux fois, très attentivement, le numéro d'aujourd'hui de « Tintin » : une première fois, pour découvrir la suite de toutes vos aventures préférées, et une deuxième... pour porter, sur chacune, un jugement attentif, qui va vous être indispensable mardi prochain. C'est, en effet, la semaine prochaine, que nous allons vous proposer notre GRAND REFERENDUM ANNUEL DU JOURNAL TINTIN.

Chacun de nos héros s'y présentera à vos suffrages : en progrès ? En baisse ? Se maintenant ? C'est A VOUS de juger.

Ne gardez surtout pas votre avis pour vous : nous en avons BESOIN, pour nous rapprocher toujours davantage de l'hebdomadaire idéal que vous souhaitez.

MARDI PROCHAIN : TOUS LES AMIS DE TINTIN VOTENT EN CHOEUR !



JACKY ICKX chez « VAILLANTE » ?

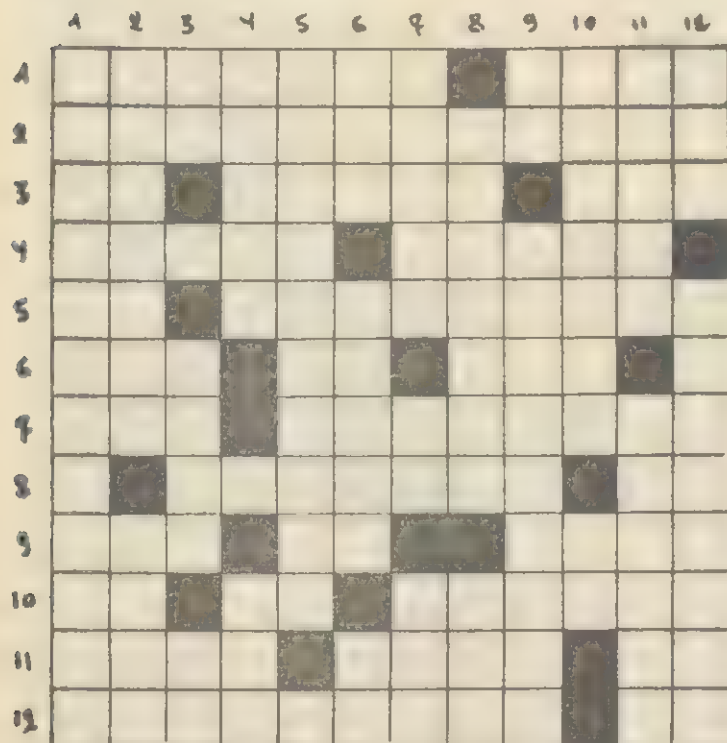
Il se confirme que le jeune champion belge vient de signer un contrat chez VAILLANTE pour la saison prochaine.

C'est au cours de pourparlers secrets qui eurent lieu aux essais des 24 heures du Mans entre Jacky Ickx et Jean Graton (voir photo), qu'il fut décidé que Jacky piloterait, notamment, des VAILLANTE Formule 1 dans certaines épreuves. D'autres accords ont également été pris, mais il est trop tôt pour en parler officiellement.

Mais d'ici là, associé à l'américain Chuck Danver, Jacky Ickx pilotera une Ford GT 40 aux prochaines 24 heures du Mans, et aux côtés des VAILLANTE d'usine, les deux sympathiques champions seront opposés au mystérieux FANTOME DES 24 HEURES !

LES MOTS CROISES de Claude Delsaint

N° 11



HORIZONTALEMENT

1. Humble - Voie de communication. — 2. Qui peut être apaisé. — 3. Deux lettres de « gond » - S'appelle aussi sainbois - Partie de tennis. — 4. Il importa le tabac en France - Pays sud-américain. — 5. Les 2 premières d'une série - Très belle fleur à odeur suave et pénétrante. — 6. Sans ornement - Fin d'infinitif - Possédent. — 7. Ancien Roi - Anagramme de feutrante. — 8. Qui a le sentiment du beau - Sert à lier. — 9. Cri du cerf (inversé) - Entre 2 et 3 - Nourriture qu'on ne sert pas aux Réveillons de Noël et Nouvel An. — 10. Mesure chinoise - Se met parfois au bas des lettres par des oublieux - Houppes. — 11. Sort des volcans - Etat agréable - Une des deux appellations de la même note. — 12. Commencer - Note.

VERTICALEMENT

1. Nom provençal des femmes qui s'occupent de l'élevage des vers à soie. — 2. S'arrête partout - Petite brosse utilisée par les orfèvres et vue de bas en haut. — 3. La même qu'au 11 horizontalement, n° 3 - Le nom allemand de la Sarre - Phonétiquement = a existé. — 4. Pointe de corne derrière le pied du chien, du coq, du paon - Bien des gens doivent s'en contenter. — 5. Figurine. — 6. Jeu d'adresse - On essaye de lutter contre lui actuellement - Michel Vaillant, par exemple. — 7. Fabuliste grec - Le Saint retourné - Partie de la vache. — 8. Auront chaud - Hardi. — 9. Sur un tambour - Contenir. — 10. Pardonnée - Phonétiquement = prendre. — 11. Obstruction de l'intestin - Se fait après les vacances. — 12. Se dit au cours d'une partie de tennis - Toutes les histoires contenues dans ce journal le sont. La ligne 1, la ligne 8 et la ligne 10 horizontales vous révéleront les noms de joyeux compagnons.

REPONSE DU N° 10

HORIZONTALEMENT

1. SATELLITES. — 2. TIARES - HUTTE. — 3. ANGES - DEGOUT. — 4. REE - TANNERIE. — 5. TETRAS - ANELS. — 6. ESE - GI - RI. — 7. SCEAU - ESSE. — 8. TRI. — 9. EBOULIS - AVIS. — 10. ARLEQUINADE. — 11. OC - POULAIN. — 12. CARENEE - SEVE.

VERTICALEMENT

1. STARTER - OC. — 2. AINEES - ABACA. — 3. TAGETES - OR. — 4. ERE - COUPLE. — 5. LESTAGE - LEON. — 6. LS - ASIATIQUE. — 7. DN - URSULE. — 8. THENAR - IA. — 9. EUGENIE - ANIS. — 10. STORE - SAVANE. — 11. TUILES - ID. — 12. BETES - EUSEBE.

CLUB TINTIN 1968

SI TU N'ES PAS ENCORE INSCRIT VOICI LE BULLETIN D'ADHESION :

SUR UNE CARTE POSTALE (pas une lettre, une carte postale) ADRESSEE A :

CLUB TINTIN 2000
1 à 11 avenue P.H. Spaak
BRUXELLES 7.

tu nous écris ceci, en lettres très lisibles pour éviter toute erreur :

JE M'APPELLE : (ton nom) (prénom)

JE SUIS NE LE : (la date de naissance)

J'HABITE A : (le nom de ta localité)

PROVINCE DE : (ta province)

MON ADRESSE EST : (la rue et le n°)

JE DESIRE FAIRE PARTIE DU CLUB TINTIN 2000 AUQUEL JE M'ENGAGE A FAIRE HONNEUR.

(signature)

En même temps que cette carte de demande d'adhésion, tu nous fais alors parvenir le montant de ta cotisation pour l'année 1968. Celle-ci (qui te donne droit à l'insigne, la carte, le porte-clés, les lettres personnelles et tous les avantages du club) s'élève à 50 francs. Tu peux nous faire parvenir ta cotisation au CCP n° 1909.16 de TINTIN. Tu indiques alors sur le talon : CLUB 1968.

SI TU ETAIS DEJA MEMBRE EN 1967 VOICI COMMENT TU PEUX OBTENIR LE TIMBRE COTISATION 1968 :

1. Tu nous envoies la carte de membre dans une enveloppe affranchie au tarif des lettres à l'adresse suivante : CLUB TINTIN, 1 à 11 avenue P.H. Spaak, Bruxelles 7.

2. Tu nous fais parvenir ta cotisation soit 50 francs, au CCP 1909.16 de Tintin en indiquant sur le talon : CLUB 1968.

Dès que nous recevrons la dite cotisation, nous te renverrons la carte munie de son timbre 1968.

[illegible]

gagnez des

VACANCES GRATUITES

au grand jeu touristique DES GUIDES CHAT NOIR



1^{er} PRIX

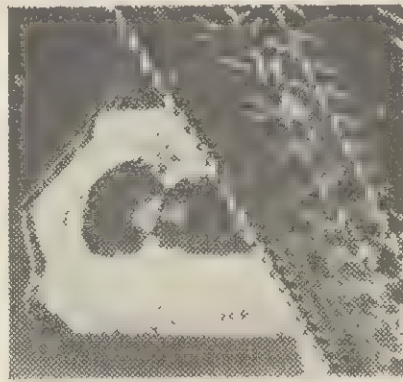
AU CHOIX DU GAGNANT!



**VACANCES DOREES
A LA COTE D'AZUR**

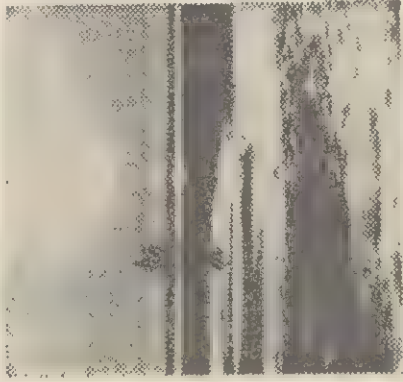
15 jours de double détente... pour 2 adultes du confort luxueux. Voyage en avion, hôtel de grande classe à NICE.

* prolongation possible à vos frais



**A LA DECOUVERTE
DE L'ESPAGNE**

15 jours d'émotionnement... pour 2 amateurs d'art et de découverte. Voyage en avion, exploration de l'Espagne en car de luxe, visite guidée.



**SOUS LE SOLEIL
DE L'ITALIE**

15 jours de "bain de jouvence"... pour 2 amoureux de la nature. Voyage en avion, séjour au village du Club Méditerranée à Capri (Stiello). Tous les sports gratuits.

2^e PRIX



**VOYAGE GASTRONOMIQUE
A TRAVERS LA FRANCE**

10 jours fabuleux... pour 2 gourmets! Les plus jolis sites et les meilleures tables de France.

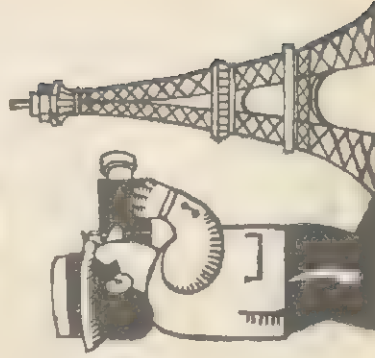
PRIX SUIVANTS

Des séjours à

ROME, LONDRES, PARIS,

AMSTERDAM

Voyage en avion ou en train de 1^{re} classe
hôtel grand confort, visites guidées
de la ville.



voici 6 monuments... les reconnaissez-vous?

COMMENT PARTICIPER AU JEU... ET GAGNER DES VACANCES GRATUITES

■ Chacune des 6 questions présente l'illustration d'un monument de Belgique, de Suisse ou de France. Pour chaque question, nous vous suggérons 3 réponses différentes. Une seule de ces réponses est exacte. Découvrez-la et inscrivez-en le n° sur le bulletin ci-dessous.

■ Répondez avec le plus d'exactitude possible à la question subsidiaire, uniquement destinée à partager les ex-aquos.

■ Achetez, à un prix "concours" exceptionnel (26 F au lieu de 36 F), l'un des magnifiques Guides CHAT NOIR que nous vous proposons dans le bulletin de participation.

■ Joignez à votre bulletin un billet de 20 F + 2 timbres à 3 F ou versez 26 F au C.C.P. N° 584.56 du TIMBRE CHAT NOIR à Bruxelles 7. Votre guide vous sera expédié aussi vite que possible.

■ Collez sur votre bulletin 2 TIMBRES CHAT NOIR que vous trouverez sur les emballages des cafés CHAT NOIR.

■ Envoyez votre bulletin, sous enveloppe dûment affranchie à :

GRAND JEU DES "GUIDES CHAT NOIR"
7, av. P. H. Spaak, Bruxelles 7

avant le 15 mai à minuit.

BULLETIN DE PARTICIPATION

- 1^{re} question : Réponse n°
2^{ème} question : Réponse n°
3^{ème} question : Réponse n°
4^{ème} question : Réponse n°
5^{ème} question : Réponse n°
6^{ème} question : Réponse n°

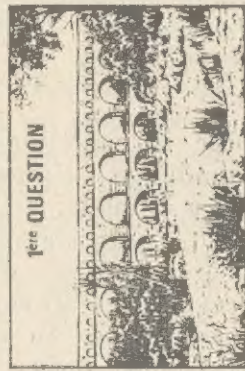
QUESTION SUBSIDIAIRE :

la tasse contient grains de café

NOM

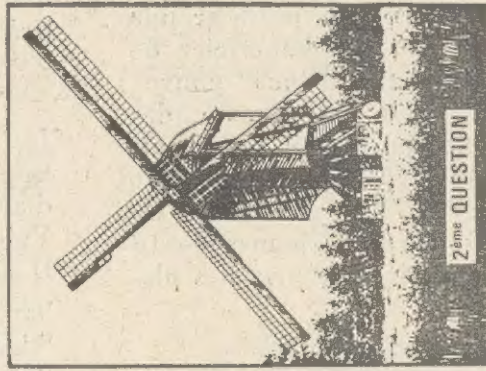
RUE

LOCALITE



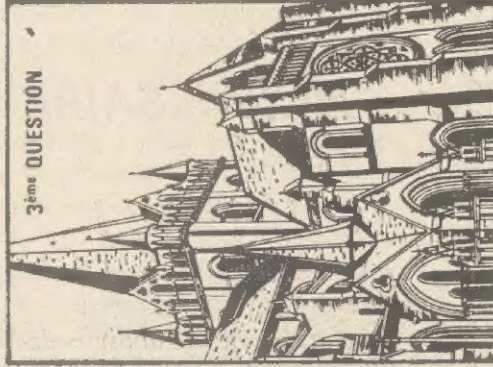
1^{ère} QUESTION

1. Pont du Gard (France)
2. Pont d'Avignon (France)
3. Pont de Lucerne (Suisse)



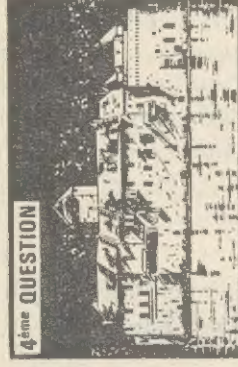
2^{ème} QUESTION

1. Moulin de Kasterlee (Belgique)
2. Moulin d'Alphonse Daudet (France)
3. Moulin de Doel (Belgique)



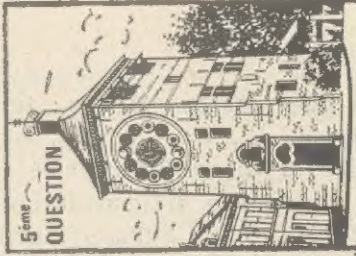
3^{ème} QUESTION

1. Cathédrale de Tours (France)
2. Cathédrale de Lausanne (Suisse)
3. Collégiale Ste Waudru (Belgique)



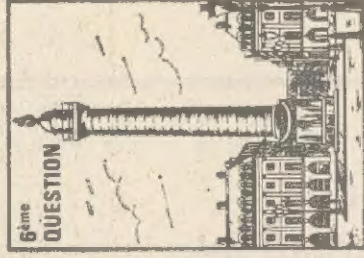
4^{ème} QUESTION

1. Château de Chenonceaux (France)
2. Château de Chillon (Suisse)
3. Château de Beersel (Belgique)



5^{ème} QUESTION

1. Tour Zimmer (Belgique)
2. Donjon de Crupet (Belgique)
3. Tour de l'Horloge (Suisse)



6^{ème} QUESTION

1. Colonne du Congrès (Belgique)
2. Colonne Vendôme (France)
3. Colonne de Juillet (France)

QUESTION SUBSIDIAIRE :

Cette tasse (dont le plus long diamètre atteint 10 cm) est remplie de grains de café CHAT NOIR DESSERT. Indiquez, dans le bulletin-réponse, le nombre total de grains de café qu'elle contient.



REGLEMENT

■ Le jeu concours est ouvert à toute personne résidant en Belgique. Sont exclus, le personnel de la firme CHAT NOIR ainsi que leurs familles. ■ ■ ■

■ Chaque participant peut envoyer autant de bulletins-réponses qu'il le désire, mais chaque bulletin doit être accompagné, sous peine d'annulation de 2 TIMBRES CHAT NOIR et de la commande d'un Guide CHAT NOIR. ■ Les bulletins doivent être envoyés au plus tard le 15 MAI à minuit, le cachet de la poste faisant foi. ■ Il ne sera attribué qu'un seul prix par concurrent. ■ Les réponses exactes et les noms des principaux gagnants seront publiés dans "LE SOIR" et "HET LAATSTE NIEUWS" du 8-6-68. Les gagnants seront avisés personnellement par lettre. ■ Les réponses exactes ont été déposées sous pli scellé chez Me THOMAS, huissier de justice à Bruxelles. ■ La participation au jeu concours implique l'acceptation du présent règlement et de toute décision qui serait prise par Me THOMAS sans appel possible.

CADEAUX

De magnifiques
photos couleurs!

Les guides touristiques CHAT NOIR sont illustrés de splendides photos-couleurs, que vous obtiendrez gratuitement en échange des TIMBRES CHAT NOIR imprimés sur tous les emballages des délicieux cafés CHAT NOIR!

Collez ici
2 timbres CHAT NOIR
que vous trouverez
sur chaque paquet
de café CHAT NOIR.

Veuillez m'envoyer le GUIDE CHAT NOIR de

- ☐ LA SUISSE (tome I)
☐ LA PROVENCE ET LA COTE D'AZUR
☐ PARIS ET LES CHATEAUX DE LA LOIRE (noter la case correspondant au guide choisi)

★ Je joins un billet de 20 F + 2 timbres à 3 F
★ Je verse 26 F au C.C.P. 584.56
du TIMBRE CHAT NOIR, Bruxelles 7

★ (biffer la mention inutile)



DE VOUS A FRANCE,

SUR LE PONT D'AVIGNON...

Nous sommes cinq amies et nous avons beaucoup entendu parler du festival d'Avignon. Nous aimerions nous y rendre et nos parents sont d'accord. Comment procéder ? (Anne-Marie)

Voilà une excellente idée dont je vous félicite ! Tout d'abord vous devez savoir que le XXII^e festival d'Avignon dure du 12 juillet au 16 août. Les programmes complets sont déjà disponibles ! Puisque vous êtes cinq, vous formez un petit groupe et vous pouvez alors bénéficier de certains avantages. Vous pouvez notamment loger au Centre des jeunes (minimum pour une durée de cinq jours) et y prendre pension complète : 17 NF. par jour. Ce centre est ouvert aux jeunes de 18 à 27 ans. Une idée des prix des pla-

ces pour les spectacles : théâtre et cinéma, 12, 8 et 5 NF. Concerts : 3 NF. Pour vous inscrire et avoir un maximum d'informations, écrivez au Cercle d'Echanges artistiques, 3, avenue Honoré d'Euleau, Paris 16^e. Bonne chance !

UN ANNIVERSAIRE DU TONNERRE !

Je vais bientôt avoir seize ans et mes parents me permettent d'organiser une petite réunion à la maison. Je suis ravie et j'aimerais trouver une formule originale. En connais-tu ? (Martine).

Je te propose la saucisson-party ! Elle est sympathique au possible et d'ailleurs très à la mode. Voici comment t'organiser. D'abord, décorer la pièce dans laquelle tu recevras. Les affiches sont en vogue : adapte-les. Tu ne dois pas nécessairement posséder des « posters », mais tu peux te débrouiller pour avoir quelques affiches touristiques dont tu orneras les murs. Dans un coin de la pièce, le buffet, c'est-à-dire une grande table que tu recouvres d'une nappe rustique en grosse toile, à petits carreaux ou à grandes fleurs, par exemple. Les victuailles ; divers saucissons, du jambon cuit et du jambon fumé, plus des charcuteries si tu crains que le choix ne soit pas suffisant. Tu disposes le tout sur



DE FRANCE A VOUS...

des planches à tartiner. (Ne pas découper les saucissons mais leur adjoindre de grands couteaux). Pour le beurre, tu choisis des petits pots en grès ou encore des petits poêlons en terre cuite. Tu présentes pain blanc et pain bis, soit en pile, soit dans des paniers. Il te faut aussi une pile d'assiettes, couteaux et fourchettes, une grande planche à tartiner, des verres et... des carafes remplies de jus de fruits ou autres boissons non alcoolisées. A ne pas oublier ; des serviettes de couleurs contrastantes avec la nappe. Bien entendu, elles-peuvent être en papier. Sur le « buffet » tu peux aussi poser un grand bouquet d'épis de blé, de « monnaies du pape » et d'artichauts séchés et peints, par exemple. (Tu en trouves actuellement chez la majorité des fleuristes). D'autre part, tu gardes au frais ton gâteau d'anniversaire et... des bouteilles de cidre ou de mousseux ! Quand tes amis arriveront, vous commencerez à bavarder, puis vous danserez un peu, ensuite, vous mangerez « à la bonne franquette ». Si tu reçois des cadeaux, tu remercies avec enthousiasme, bien sûr et tu les déballes immédiatement. Après danses ou jeux et pour l'apothéose de la soirée, le gâteau et le mousseux ! Je te souhaite un excellent anniversaire !

VIVE L'EQUITATION !

J'ai 14 ans et je rêve de faire de l'équitation. Malheureusement j'habite un petit village où cela n'est guère possible. Je me demande s'il

n'y a pas moyen de passer ses vacances en apprenant à monter à cheval. Qu'en penses-tu ? (Monique)

Tu as de la chance car il existe, en effet, des formules de vacances « hippiques » pour les jeunes ! Seulement, je te préviens immédiatement que les prix ne sont pas très bas, ce qui est assez compréhensible. A Fronville (Belgique) sont organisés des stages pour filles et garçons. Pour les filles de 13 à 15 ans, du 8 juillet au 22 juillet. Pour les garçons de 13 à 16 ans, du 10 août au 24 août. Le prix : 5.900 frs. comprenant, logement et pension complète, cours d'équitation, assurance et encadrement du groupe. Autre possibilité encore, mais pour l'année prochaine car l'âge minimum est 15 ans, le stage à Aalter, en Flandre, où l'on séjourne dans une ferme aménagée dans le parc du château « Nobelstede ». Pour un maximum d'informations à ce sujet, je te propose de téléphoner ou d'écrire au Club International de Jeunesse, 113, chaussée de Vleurgat, Bruxelles 5. Téléphone : 02/48.81.09.



ECRIRE DANS LE MONDE ENTIER

J'aime beaucoup correspondre et je souhaite aussi avoir des amis, si pas dans le monde entier, du moins dans de nombreux pays.

J'ai entendu parler d'un organisme destiné à créer des relations amicales entre les jeunes d'un peu partout. Le connais-tu ? (Chantal).

Sans doute s'agit-il de Y.O.A.N. (Youth of all nations, inc.)

Cette organisation se donne en effet le but de promouvoir une large entente entre les jeunes à travers le monde. Chacun, quels que soient sa croyance, sa race ou son pays peut ainsi, grâce à un échange de correspondance, apprendre à connaître le monde et se créer des liens d'amitié. Cette organisation diffuse également à ses membres une publication intitulée « Mirror for Youth » (Miroir pour la jeunesse). Si cela t'intéresse, tu dois écrire, en anglais si possible, même imparfaitement, à « Youth of all nations, inc. », 16, St-Luke's Place, New York 14.

FRANCE GERARD.

LES GORILLES VOUS SALUENT BIEN

Dès aujourd'hui, plus rien n'empêche le premier venu d'avoir le même standing que Richard Anthony ou Adamo, à défaut d'en avoir la voix ou le talent. Sur simple coup de téléphone d'un certain numéro, deux « gorilles » sont disposés à se mettre à ton service pour une journée. Non, rassure-toi, il ne s'agit pas de singes mais de deux « durs », totalisant très exactement 230 kilos. Leur nom est aussi impressionnant que leur carrure : « Le Mongol et son fils... », profession : gardes du corps de vedettes.

Malheureusement, les vedettes ne sont pas tellement nombreuses en Belgique et les Gorilles père et fils, à condition d'avoir un jour creux, ne refuseront peut-être pas de t'escorter si tu le leur demandes... Pourquoi pas ? Il y a encore pas mal de garçons qui ont peur du noir. Avec ces protecteurs, plus de danger, tu pourras traverser la forêt de Soignes en toute sécurité, même après neuf heures du soir ! Un seul inconvénient, le prix de location à la journée de ces deux costauds est de 3.000 frs. (la paire).

LA CHASSE AUX TOMATES

D'ailleurs, tu les connais sûrement, du moins si tu es un habitué du Festival de Châtelet. Tu ne te souviens pas de deux moustachus chargés de l'ordre ? De temps en temps on les voyait passer, portant dans leurs bras, comme de simples nourrissons, des jeunes gens devenus brusquement très calmes après avoir été spécialement chahuteurs. Oh, ils ne leur faisaient aucun mal. Simplement ils les déposaient gentiment au dessus de la clôture entourant la prairie du Festival.

Ce n'était d'ailleurs pas leur seule mission, la plus importante étant de fouiller les valises, imperméables ou paniers pour faire la chasse aux tomates. Chaque légume confisqué était une chance de plus de préserver les jolies chemises de Johnny Halliday ou de Claude François...

DOUX COMME DES MOUTONS

A part cela, ils sont doux comme des moutons et ne sont

jamais armés. Jamais ils ne frappent, jamais ils ne crient, simplement ils prennent les récalcitrants à bras le corps et les neutralisent gentiment. C'est d'ailleurs pour canaliser l'enthousiasme de leurs « fans » que Johnny Halliday, Adamo, Hughes Aufray et Richard Anthony louent automatiquement les services du « Mongol et de son fils » lors de leurs tournées en Belgique.

Mais comment devient-on go-

rille ? Y a-t-il des cours pour gorilles ? Non, rassure-toi, il n'y a pas encore d'Institut Supérieur des Sciences Simiesques. Ces messieurs sont tout simplement des catcheurs professionnels et c'est avec Duranton, le Grand Togo, l'Ange Blanc et le Bourreau de Béthunes qu'ils ont fait leurs classes.

Monsieur Mongol père exerce ce dur métier depuis 20 ans et est d'ailleurs arbitre lors des rencontres de ses petits co-

pains. Ce qui ne l'empêche pas de tourner des films où il joue toujours le rôle du méchant et de diriger une salle d'entraînement à Charleroi.

En guise de conclusion, c'est vraiment un bon gorille et le tout est de ne pas trop faire le singe en sa présence. C'est plus prudent car, en principe, un « Mongol-Fier » peut envoyer les gens en l'air et leur faire voir pas mal d'étoiles !

MATHIEU PASQUET



Pour 3.000 francs par jour, une paire de « gorilles » à ton service.